



María Auxiliadora Gálvez Pérez

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 19/12/2024

v 1.4.3

ca5f2e3f1a7704a4aa184a7afa08e960

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

M^a Auxiliadora Gálvez es arquitecta por la E.T.S.A.M (1998) y Doctora en Arquitectura desde 2012. Es Paisajista reconocida por la AEP e IFLA. Desde 2018 es además Profesora del Método Feldenkrais de Educación Somática.

Entre 1997 y 2024 es profesora en la E.P.S de la Universidad San Pablo C.E.U. Desde 2024 es Profesora Titular en la E.T.S.A.M Universidad Politécnica de Madrid. Cuenta con cuatro Sexenios de Investigación.

Entre 2008 y 2013 es profesora del Master of Collective Housing en Madrid (E.T.S.A.M), y ha sido invitada a desarrollar diversos talleres, conferencias o programas de postgrado en lugares como la TU Graz, la Universidad de Panamá, Ljubljana Architecture School, Politecnico di Milano, la Universidad de Greenwich, la Universidad de Harvard, la HafenCity Universität, La Universidad de Chipre, la FADU en Buenos Aires, Columbia GSAPP o la EPFL en Suiza.

Ha desarrollado su doctorado en la E.T.S.A.M sobre la coreografía y la danza como laboratorios experimentales para la arquitectura en términos de espacio y medioambiente, atmósfera, aspectos políticos y herramientas de trabajo creativo; para esta investigación recibe en 2010 una beca de la E.P.S C.E.U y el Banco de Santander para desarrollar una estancia en la Academy of Fine Arts en Viena. La tesis ha sido premiada con una Mención en el concurso de ámbito nacional ARQUIA TESIS 2013.

Entre 1998 y el año 2000 es colaboradora en Abalos&Herreros Arquitectos. Desde el año 2000, desarrolla su labor de forma autónoma y en 2003 funda junto a Izabela Wieczorek “Gálvez+Wieczorek Arquitectura” en Madrid, oficina activa hasta 2016, año en el que funda la “Plataforma de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje” (PSAAP).

Ha sido premiada en diversos concursos nacionales e internacionales, destacando el 1º Premio en European VI, en Córdoba; el Premio de Paisaje en el concurso internacional de ideas Ciudad Levante; el 1º Premio en European VII, en Murcia; los 1º premios en el concurso Celebration of Cities (UIA), fases local y nacional; la Distinción en “Lausanne Jardins 2009”; Runner Up en European IX, en Delémont, Suiza; y finalista en The Next Helsinki, el “Laguna Art Prize” (Venecia) o en el concurso internacional Piazza Castello en Milán entre otros. Recientemente ha sido finalista o premiada en importantes concursos internacionales como el del Bosque Metropolitano en Madrid (segunda posición) o el del PCCB en Barcelona (3º premio). En 2001 obtuvo una beca en la Casa de Velázquez y en 2012 una EEA Grant de la Embajada Noruega en Madrid.

Su trabajo ha sido publicado, entre otros, en “Natural Artificial” EXIT.LMI, en las revistas especializadas UHF, BAUWELT, Summa+, 2G, Deutsche Bauzeitung, Arquitectura Viva, Arquine, Zarch, Journal of Somaesthetics o en la publicación monográfica “Excepto 21. Gálvez+Wieczorek Cartografías Activas”. Su arquitectura ha sido seleccionada y expuesta en diversas ocasiones, destacando la exposición “Territorios” (Casa de Velázquez, Madrid), la exposición itinerante de ámbito internacional “La mujer construye”, o las exposiciones “Freshmadrid”, “Génération European” y “Gran Vía Laboratorio” promovidas respectivamente por la Fundación C.O.A.M, el Instituto Francés de Arquitectura (París) y la Fundación Telefónica. También ha realizado instalaciones y



performances en el Museo Reina Sofía (Madrid), en la Dance House Lefkosia (Nicosia), en la Galería Nieves Fernández (Madrid) o en la sede del Zentrum Fokus Forschung de Die Angewandte en Viena.

En 2002 fue seleccionada para la 8ª Bienal de Arquitectura de Venecia y en 2018 contó de nuevo con obra presente en el pabellón español de la 16ª Bienal. Ha sido miembro de jurados en diversas destacando European VIII, X y XII, la 12th edición de los Premios de la Región de Murcia o los Premios COAM 2015.

Como investigadora ha formado parte del Comité Científico del Congreso “Middle-Class Housing in Perspective” celebrado en Milán en 2012, ha sido co-directora de “We Are All Able Bodies. From Sensory Deprivation to Sensory Augmentation” celebrado en Madrid en 2018 con el apoyo de la International Ambiances Network y es autora de los libros “Espacio Somático. Cuerpos Múltiples” (2019) y de “DESCAMPADOS. Caminar los paisajes revolucionarios en la ciudad somática” (2022) – texto ganador de una ayuda a la edición de la Comunidad de Madrid y finalista en la XVI BEAU. Recientemente ha sido la editora a cargo del libro “Maneras de Dimensionar un Bosque. Arquitectura y Pedagogía de la Creatividad” (2024) de Andrés Perea.

Entre 2006 y 2010 ha sido Coordinadora para Panamá dentro del Programa de Cooperación Internacional de Vivienda Social desarrollado por la Junta de Andalucía. Es miembro de la “International Ambiances Network” (Francia), forma parte del directorio de investigadores del “Centro de Estudios Sensoriales” (Canadá) y participa en el proyecto internacional de Blue Sky Research for the Arts “Navigating Dizziness Together” con base en Viena.



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

La producción científica se ve soportada y validada a lo largo de esta evolución profesional, investigadora y docente a través de diversos medios de difusión todos de primera línea en el ámbito de la arquitectura, el urbanismo el arte y el paisaje. Esta actividad se ha visto además reconocida con CUATRO SEXENIOS de investigación.

La publicación de los libros "Espacio Somático. Cuerpos Múltiples" (2019) y "Descampados. Caminar los paisajes revolucionarios en la ciudad somática" (2022) ha visibilizado para público especializado (y también general en el caso Descampados) el trabajo de investigación desarrollado en los últimos años sobre cuerpos y territorios marginales. Tanto los cuerpos múltiples y su relación con la arquitectura como las dinámicas del abandono en las ciudades han ocupado una parte importante de la producción científica desde el año 2016. "Descampados" ha resultado además FINALISTA en los premios de investigación y difusión de la XVI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.

Otros premios y reconocimientos de estas investigaciones han sido la financiación otorgada para la publicación de "Descampados" por parte de la Comunidad de Madrid o los apoyos para realizar instalaciones – entornos construidos de aprendizaje somático en lo que se denomina investigación a través del diseño – que han materializado las investigaciones teóricas y han propiciado la extensión del campo de estudio a través de la etnografía somática que también es parte de nuestro modo de investigar. Estas investigaciones corporeizadas y materializadas han recibido el apoyo en diverso formato de instituciones como la Bienal Mugak, la Galería Municipal do Porto (Portugal), Die Angewandte (Viena, Austria), el Museo Reina Sofía (Madrid), la Dancehouse Lefkosia (Nicosia, Chipre) o la Galería Nieves Fernández (Madrid) tan solo entre 2021 y 2023 por mencionar lo acaecido más recientemente.

Igualmente en estos tres últimos años se han producido una serie de artículos científicos como "Getting Dizzy: A Conversation between the Artistic Research on Dizziness and Somatic Architecture" – Journal of Somaesthetics. vol 7. No1 (2021) – o "Tu Cuerpo Animal" – Revista ZARCH Journal of Interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism, No. 20 (2023) –que reiteran el posicionamiento de esta autora en el ámbito nacional e internacional a la cabeza de la aproximación somática en arquitectura, consolidando así un recorrido de más de veinte años de estudio y producción científica y de diseño.

**C****V****n**

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

ca5f2e3f1a7704a4aa184a7afa08e960

La autora es pionera sin lugar a dudas en este ámbito epistemológico (el de la confluencia entre somática y arquitectura) dentro del ámbito nacional y su mayor exponente hasta la fecha.



María Auxiliadora Gálvez Pérez

Apellidos: **Gálvez Pérez**
 Nombre: **María Auxiliadora**
 ORCID: **0000-0001-9338-7045**
 Página web personal: **www.psaap.com**

Situación profesional actual

- Entidad empleadora:** Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Categoría profesional: Profesora Titular
Fecha de inicio: 23/07/2024
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
- Entidad empleadora:** Plataforma de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje PSAAP **Tipo de entidad:** Arte e investigación
Categoría profesional: Directora
Fecha de inicio: 01/01/2016

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad San Pablo CEU	Profesora Titular	09/05/2024
2	Universidad San Pablo CEU	Profesora Adjunta	29/06/2016
3	Universidad San Pablo CEU	Profesora Colaboradora Doctora de Proyectos Arquitectónicos	21/12/2012
4	Estudio de Arquitectura Gálvez+Wieczorek	Fundadora y Co-Directora	01/06/2003
5	Universidad San Pablo CEU	Profesor Colaborador	11/11/2002
6	Ámbito BOGWOG y Profesional Independiente	Fundadora y Co-Directora/ Profesional Independiente	01/06/2000
7	Universidad San Pablo CEU	Profesor Colaborador	01/09/2001
8	Centro de Enseñanza Superior CEU-Arquitectura	Profesora Colaboradora	01/09/1999
9	Trabajo como Arquitecta y Profesional Autónoma colaborando con la firma Ábalos & Herreros.	Arquitecta colaboradora	01/12/1998

- Entidad empleadora:** Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad CEU
Departamento: Arquitectura y diseño, Escuela Politécnica Superior



Categoría profesional: Profesora Titular **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 09/05/2024 - 22/07/2024
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Funciones desempeñadas: Coordinadora del Taller Proyecto Fin de Grado. Docente en 5º curso. Tutora de Proyecto Fin de Grado.
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

2 Entidad empleadora: Universidad San Pablo **Tipo de entidad:** Universidad CEU
Departamento: Arquitectura y diseño, Escuela Politécnica Superior
Categoría profesional: Profesora Adjunta **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 29/06/2016 - 09/05/2024
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Funciones desempeñadas: Coordinadora del Taller Proyecto Fin de Grado. Docente en 5º curso. Tutora de Proyecto Fin de Grado. Directora del Laboratorio de Somática Aplicada a la Arquitectura y el Paisaje.
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

3 Entidad empleadora: Universidad San Pablo **Tipo de entidad:** Universidad CEU
Categoría profesional: Profesora Colaboradora Doctora de Proyectos Arquitectónicos
Fecha de inicio-fin: 21/12/2012 - 28/06/2016
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Funciones desempeñadas: Coordinadora del Taller Proyecto Fin de Carrera. Docente en 4º curso. Tutora de Proyecto Fin de Carrera.

4 Entidad empleadora: Estudio de Arquitectura Gálvez+Wieczorek
Categoría profesional: Fundadora y Co-Directora
Fecha de inicio-fin: 01/06/2003 - 01/01/2016

5 Entidad empleadora: Universidad San Pablo **Tipo de entidad:** Universidad CEU
Categoría profesional: Profesor Colaborador
Fecha de inicio-fin: 11/11/2002 - 20/12/2012
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
Régimen de dedicación: Tiempo completo

6 Entidad empleadora: Ámbito BOGWOG y Profesional Independiente
Categoría profesional: Fundadora y Co-Directora/ Profesional Independiente
Fecha de inicio-fin: 01/06/2000 - 31/05/2003

7 Entidad empleadora: Universidad San Pablo **Tipo de entidad:** Universidad CEU
Categoría profesional: Profesor Colaborador
Fecha de inicio-fin: 01/09/2001 - 10/11/2002
Régimen de dedicación: Tiempo parcial



- 8 Entidad empleadora:** Centro de Enseñanza Superior CEU-Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados
Categoría profesional: Profesora Colaboradora
Fecha de inicio-fin: 01/09/1999 - 30/06/2002
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 9 Entidad empleadora:** Trabajo como Arquitecta y Profesional Autónoma colaborando con la firma Ábalos & Herreros.
Categoría profesional: Arquitecta colaboradora
Fecha de inicio-fin: 01/12/1998 - 31/05/2000



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Arquitecto Especialidad Edificación

Entidad de titulación: E.T.S.A.M Universidad
Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de titulación: 21/10/1998

Doctorados

Programa de doctorado: Teoría y Práctica del Proyecto. E.T.S.A.M

Entidad de titulación: E.T.S.A.M Universidad
Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de titulación: 21/12/2012

Otra formación universitaria de posgrado

1 Titulación de posgrado: Certificate in Advanced English. Council of Europe Level C1
Entidad de titulación: CAMBRIDGE ENGLISH **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Cambridge English Level 2 Certificate in ESOL International.
Fecha de titulación: 2014

2 Titulación de posgrado: Certificado-Diploma de Estudios Avanzados
Entidad de titulación: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras
Universitarios y Asimilados
Fecha de titulación: 2002

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

1 Título de la formación: Paisajista
Entidad de titulación: Reconocida por la Asociación Española de Paisajistas (AEP) y por IFLA (International Federation of Landscape Architects)
Fecha de finalización: 2020

2 Título de la formación: Reclaiming broken places: introduction to CIVIC ECOLOGY.
Entidad de titulación: Cornell University **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/06/2015



Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1 Título del curso/seminario:** Formación en el Método Feldenkrais de Educación Somática
Objetivos del curso/seminario: Formación en esta técnica pedagógica
Entidad organizadora: Instituto Feldenkrais España
Fecha de inicio-fin: 10/2015 - 10/2018
- 2 Título del curso/seminario:** Grabado y Técnicas de Estampación. TALLER ESCUELA DE LAS ARTES
Objetivos del curso/seminario: Aprendizaje de Técnicas Gráficas de Estampación con posible aplicación a fines artísticos y docentes
Entidad organizadora: Universidad Carlos III y Círculo de Bellas Artes de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 01/07/2013 - 05/07/2013
- 3 Título del curso/seminario:** La Ciudad Viva
Objetivos del curso/seminario: Debate y conocimiento de Proyectos urbanos con fuerte acento en dinámicas de Cooperación
Entidad organizadora: Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Transportes. **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 10/01/2008 - 11/01/2008
- 4 Título del curso/seminario:** Sobre Arte Digital y Videoarte. XVII Curso de Apreciación del Arte Contemporáneo
Objetivos del curso/seminario: Mejorar la capacidad crítica y pedagógica sobre as herramientas del Arte Digital y el Videoarte
Entidad organizadora: Círculo Bellas Artes **Tipo de entidad:** Entidad cultural
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 23/02/2005 - 22/04/2005
- 5 Título del curso/seminario:** Forum de las Ciudades y los Jurados de European VIII
Objetivos del curso/seminario: El seminario profundizó en el análisis de un conjunto de proyectos de diferentes países de Europa que respondían a las problemáticas tratadas en los seminarios anteriores. Contó con la participación de docentes y profesionales y expertos de reconocido prestigio internacional, entre otros: Federico soriano, Peter Wilson, Cristina Díaz Moreno o Pascal Amphoux. El carácter del seminario fue fundamental para la mejora en la calidad como docente.
Entidad organizadora: European **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 16 horas
Fecha de inicio-fin: 13/01/2005 - 14/01/2005
- 6 Título del curso/seminario:** Forum de las Ciudades y los Jurados de European VIII
Objetivos del curso/seminario: El seminario profundizó en el análisis de un conjunto de proyectos de diferentes países de Europa que respondían a las problemáticas tratadas en los seminarios anteriores. Contó con la participación de docentes y profesionales y expertos de reconocido prestigio internacional, entre otros: Federico soriano, Peter Wilson, Cristina Díaz Moreno o Pascal Amphoux. El carácter del seminario fue fundamental para la mejora en la calidad como docente.
Entidad organizadora: European **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 16 horas
Fecha de inicio-fin: 13/01/2005 - 14/01/2005



- 7 Título del curso/seminario:** Arquitectura y Calidad de Vida. Edificación y Sostenibilidad. Un compromiso posible
Objetivos del curso/seminario: Aprendizaje de Técnicas que incorporen la sostenibilidad en le Diseño Arquitectónico
Entidad organizadora: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 18 horas
Fecha de inicio-fin: 26/10/2004 - 27/10/2004
- 8 Título del curso/seminario:** Forum of sites de European VIII
Objetivos del curso/seminario: El seminario analizaba un conjunto de localizaciones urbanas de toda europa bajo el tema "Urbanidad Europea" con la participación de expertos y docentes internacionales. Entre otros Jens Kvorning, Ton Schaap o Hugo Hinsley. Las problemáticas tratadas fueron de vital importancia para la docencia de temas urbanos y arquitectónicos
Entidad organizadora: European **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 16 horas
Fecha de inicio-fin: 15/01/2004 - 17/01/2004
- 9 Título del curso/seminario:** Foro de Lanzamiento de European VII
Objetivos del curso/seminario: European es una insitución internacional que acomete las problemáticas contemporáneas de nuestras ciudades, incluyendo problemáticas urbanas, paisajísticas y arquitectónicas. Está dirigido a arquitectos jóvenes por lo que su conexión con la universidad es importante. La asistencia a este foro me permitió escuchar los debates al respecto de las problemáticas urbanas contemporáneas por parte de ponentes de tan elevado prestigio como Rem Koolhaas, así como plantear mi posicionamiento al respecto. Estas cuestiones son tema de estudio en las asignaturas de proyectos de las universidades europeas por lo que es de alto interés para la calidad en la formación docente
Entidad organizadora: European España **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 16 horas
Fecha de inicio-fin: 14/02/2003 - 16/02/2003
- 10 Título del curso/seminario:** Gabinete de Antigüedades
Objetivos del curso/seminario: Conocimiento de aspectos histórico-artísticos del patrimonio arquitectónico
Entidad organizadora: Real Academia de la Historia **Tipo de entidad:** Real Academia
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 03/03/1998 - 17/03/1998

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Francés	A1	B1	A1	A1	A1
Alemán	B1	B1	B1	B1	B1
Italiano	B1	B1	B1	B1	B1
Inglés	C1	C1	C1	C1	C1



Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Master Habilitante
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 02/09/2024
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Fecha de finalización: 31/07/2025
Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2012
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
Fecha de finalización: 30/06/2024
Tipo de entidad: Universidad
- 3 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VIII / 5º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/01/2022
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
Fecha de finalización: 01/06/2024
Tipo de entidad: Universidad
- 4 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VII / 5º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2022
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
Fecha de finalización: 01/02/2024
Tipo de entidad: Universidad
- 5 Nombre de la asignatura/curso:** Estudio de Paisaje (Landscape Architecture) / 3º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2021
Entidad de realización: University of Cyprus
Facultad, instituto, centro: Facultad de Arquitectura
Fecha de finalización: 01/01/2022
Tipo de entidad: Universidad
- 6 Nombre de la asignatura/curso:** Estudio de Urbanismo y Arquitectura (Architectural Design V) / 3º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2021
Entidad de realización: University of Cyprus
Facultad, instituto, centro: Facultad de Arquitectura
Fecha de finalización: 01/01/2022
Tipo de entidad: Universidad
- 7 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VI / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2017
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
Fecha de finalización: 30/06/2021
Tipo de entidad: Universidad



- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2016 **Fecha de finalización:** 30/06/2021
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** Laboratorio de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje
Titulación universitaria: Somática Aplicada a la Arquitectura y el Paisaje (Título Propio)
Fecha de inicio: 01/09/2017 **Fecha de finalización:** 30/01/2021
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 10** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2015 **Fecha de finalización:** 30/06/2016
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 11** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2013 **Fecha de finalización:** 30/06/2015
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 12** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VI / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2012 **Fecha de finalización:** 30/06/2015
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 13** **Nombre de la asignatura/curso:** Urban Movement, dentro de Urban Semantics
Titulación universitaria: Master Propio en Urban Interior Design: Design of the Public Realm in Contemporary Cities
Fecha de inicio: 01/03/2015 **Fecha de finalización:** 31/03/2015
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 14** **Nombre de la asignatura/curso:** Urban Movement, dentro de Urban Semantics
Titulación universitaria: Master Propio en Urban Interior Design: Design of the Public Realm in Contemporary Cities
Fecha de inicio: 01/03/2014 **Fecha de finalización:** 31/03/2014
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 15** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V / 4º
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2012 **Fecha de finalización:** 30/06/2013
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior



- 16 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos de Arquitectura del Paisaje I
Titulación universitaria: Arquitectura del Paisaje y Planificación Ambiental (Título Propio)
Fecha de inicio: 01/09/2012 **Fecha de finalización:** 30/06/2013
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 17 Nombre de la asignatura/curso:** Taller Avanzado de Proyecto y sus Contextos
Titulación universitaria: Máster Universitario en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos
Fecha de inicio: 01/09/2012 **Fecha de finalización:** 30/06/2013
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 18 Nombre de la asignatura/curso:** Taller Avanzado de Proyectos y sus Contextos Ejercicio 5. Topologías de lo cotidiano.
Titulación universitaria: Master en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos
Fecha de inicio: 18/02/2013 **Fecha de finalización:** 11/03/2013
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 19 Nombre de la asignatura/curso:** Taller Internacional de Proyectos
Titulación universitaria: Máster en Vivienda Colectiva/ Master in Collective Housing (MCH)
Fecha de inicio: 01/01/2008 **Fecha de finalización:** 01/03/2013
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Facultad, instituto, centro: ETSAM
- 20 Nombre de la asignatura/curso:** Análisis del Proyecto de Arquitectura y Paisaje
Titulación universitaria: Master en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos
Fecha de inicio: 12/11/2012 **Fecha de finalización:** 12/11/2012
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 21 Nombre de la asignatura/curso:** Interacciones multidisciplinares al proyecto arquitectónico
Titulación universitaria: Master en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos
Fecha de inicio: 12/11/2012 **Fecha de finalización:** 12/11/2012
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Facultad, instituto, centro: ETSAM
- 22 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2011 **Fecha de finalización:** 30/06/2012
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 23 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VI
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2011 **Fecha de finalización:** 30/06/2012
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior



- 24** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2010 **Fecha de finalización:** 30/06/2012
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 25** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos de Arquitectura del Paisaje I
Titulación universitaria: Arquitectura del Paisaje y Planificación Ambiental (Título Propio)
Fecha de inicio: 01/09/2010 **Fecha de finalización:** 30/06/2011
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 26** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos III
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2009 **Fecha de finalización:** 30/06/2011
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 27** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos IV
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2009 **Fecha de finalización:** 30/06/2011
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 28** **Nombre de la asignatura/curso:** Cartografías Activas
Titulación universitaria: Máster en Vivienda Colectiva (VI Edición)
Fecha de inicio: 10/05/2011 **Fecha de finalización:** 10/05/2011
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Facultad, instituto, centro: ETSAM
- 29** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos de Vivienda
Titulación universitaria: Máster en Vivienda Colectiva (VI Edición)
Fecha de inicio: 31/03/2011 **Fecha de finalización:** 31/03/2011
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Facultad, instituto, centro: ETSAM
- 30** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2009 **Fecha de finalización:** 30/06/2010
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 31** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2008 **Fecha de finalización:** 31/07/2009
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior



- 32** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2008 **Fecha de finalización:** 30/06/2009
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 33** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos V
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2006 **Fecha de finalización:** 30/06/2009
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 34** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos VI
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2005 **Fecha de finalización:** 30/06/2009
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 35** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2007 **Fecha de finalización:** 31/07/2008
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 36** **Nombre de la asignatura/curso:** Análisis de Formas Arquitectónicas I
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2004 **Fecha de finalización:** 30/06/2006
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 37** **Nombre de la asignatura/curso:** Análisis de Formas Arquitectónicas II
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2004 **Fecha de finalización:** 30/06/2006
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 38** **Nombre de la asignatura/curso:** Tejidos Residenciales
Titulación universitaria: Máster en Vivienda Colectiva (I Edición)
Fecha de inicio: 17/01/2006 **Fecha de finalización:** 17/01/2006
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Facultad, instituto, centro: ETSAM
- 39** **Nombre de la asignatura/curso:** Dibujo Arquitectónico
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2002 **Fecha de finalización:** 30/06/2004
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior



- 40** **Nombre de la asignatura/curso:** Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Arquitectura Técnica
Fecha de inicio: 01/09/2002 **Fecha de finalización:** 30/06/2004
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 41** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría Descriptiva
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2002 **Fecha de finalización:** 30/06/2004
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 42** **Nombre de la asignatura/curso:** Ampliación de Proyectos 2 (PLAN 96)
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Centro de enseñanza Superior CEU- Arquitectura
- 43** **Nombre de la asignatura/curso:** Análisis de la Arquitectura I/II (PLAN 96)
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Centro de Enseñanza Superior CEU- Arquitectura
- 44** **Nombre de la asignatura/curso:** Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Arquitectura Técnica
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 45** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría Descriptiva
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Politécnica Superior
- 46** **Nombre de la asignatura/curso:** Las Superficies en la Arquitectura (PLAN 96)
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2000 **Fecha de finalización:** 30/06/2001
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Centro de Enseñanza Superior CEU Arquitectura
- 47** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría Descriptiva I/II (PLAN 96)
Titulación universitaria: Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/1999 **Fecha de finalización:** 30/06/2001
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Centro de Enseñanza Superior CEU-ARQUITECTURA



Dirección de tesis doctorales y/o trabajos de fin de estudios

- 1** **Título del trabajo:** PFC Retiro postextractivista
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Álvaro Pozo Pérez
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2024
- 2** **Título del trabajo:** PFC Tejiendo La Palma
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Fustamante
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2024
- 3** **Título del trabajo:** PFC Aprendiendo de los bioconstructores
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Waldestrudis García Vaquero
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/11/2023
- 4** **Título del trabajo:** PFC La quinta senda. Centro de control de riesgo de incendios
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Amparo Coloma
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/11/2023
- 5** **Título del trabajo:** PFC CENTRO DE INVESTIGACIÓN: Aprendiendo de los bioconstructores
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Andrés Santa Fernández
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2023
- 6** **Título del trabajo:** PFC ENTRE SETAS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen Parte Serna
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2023
- 7** **Título del trabajo:** PFC RETOMANDO LA RÍA DE VIGO
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alberto Gracia Dorado
Calificación obtenida: 6,5



Fecha de defensa: 30/06/2023

- 8 Título del trabajo:** PFC REVALORIZANDO EL FÓSIL. Centro de investigación de bioconstructores
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Belén Velasco Prieto
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2023
- 9 Título del trabajo:** TESIS DOCTORAL Acción y Experiencia en la Arquitectura. Materia y corporalidad en la enseñanza de la era tecnológica
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Patricia Guaita
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 10/03/2023
- 10 Título del trabajo:** PFC CORALLIIDAE – UN NUEVO CONCEPTO DE ECOTURISMO El Tuque, Ponce, Puerto Rico
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Teresa Rodríguez García
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/11/2022
- 11 Título del trabajo:** PFC ECO-LABORATORIO La Gomera
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Andrea Ordoñez Monge
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/11/2022
- 12 Título del trabajo:** PFC A FACTORY AS IT MIGHT BE La Habana, Cuba
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: CHARLINE VAN MAERCKE
Calificación obtenida: 8,5
Fecha de defensa: 30/06/2022
- 13 Título del trabajo:** PFC AL-MAGRIB Centro de Artes en Almagro, Ciudad Real
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Anya Pulido Cavada
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2022
- 14 Título del trabajo:** PFC LAS MARIONETAS COLGANTES DEL ALBÉNIZ Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alicia Muñoz de la Nava
Calificación obtenida: 8,5



Fecha de defensa: 30/06/2022

- 15 Título del trabajo:** PFC SON CUBANO. ESCUELA DE MÚSICA LIBRE La Habana, Cuba
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Dominguez Blazquez
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2022
- 16 Título del trabajo:** PFC REMEMORANDO LA LÍNEA. Memoria colectiva y comunidad en La Línea de la Concepción, Cádiz
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Paula Jordán García
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/11/2021
- 17 Título del trabajo:** PFC DEEP DIVE. CENTRO DE RECICLAJE Y BUCEO DE LA RESERVA NATURAL. EI Tuque, Ponce, Puerto Rico
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Javier María Esparza González
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2021
- 18 Título del trabajo:** PFC "Huashi " (ornamento floral)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen Sotoca Sevilla
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2020
- 19 Título del trabajo:** PFC 84 Centro teatral de desintoxicación digital
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alba Suarez Rico
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2020
- 20 Título del trabajo:** PFC Academia de las Artes en Hangzhou
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Amelia Santiago Monedero
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2020
- 21 Título del trabajo:** PFC LA DESNUDEZ. VIVIENDAS PARA MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Ruíz Villar
Calificación obtenida: 6,5



Fecha de defensa: 30/06/2020

- 22 Título del trabajo:** PFC Marschitecture
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jose Ignacio Mora Hernandez
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2020
- 23 Título del trabajo:** PFC PAISAJES SENSORIALES. HANGZHOU
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Paloma Berges Vera
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/11/2019
- 24 Título del trabajo:** PFC PROTOTIPO "BEE-HIVE". VILLANUEVA DE LA CAÑADA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Beatriz Galofre Roca
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/11/2019
- 25 Título del trabajo:** PFC SOTAVENTO. POBLADO PESQUERO DE SANCTI PETRI, CÁDIZ
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Vera de Lara Sigmund
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/11/2019
- 26 Título del trabajo:** PFC TIERRA Y ABRIGO. ALDEANUEVA DEL MONTE, SEGOVIA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: June Monreal Roberto
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/11/2019
- 27 Título del trabajo:** PFC Agro-Acui-Cultura
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Romero Cano
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 28 Título del trabajo:** PFC Centro de la Biodiversidad del Janubio. Salinas de Janubio, Lanzarote
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Daniel Maldonado Gilarranz
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2019



- 29** **Título del trabajo:** PFC El enfermo imaginario (Obsolescencia programática. Teatro Albéniz. Hotel Madrid y Plaza Pontejos)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen Mandado Espiñeira
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de honor
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 30** **Título del trabajo:** PFC Hurrycrane
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 31** **Título del trabajo:** PFC Madrid ART LAB
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Enrique de Pablo Nuevo
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 32** **Título del trabajo:** PFC Old to New Mera-Vella, Obsolescencia programática en la Garrotxa
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Macarena González Carrasco
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 33** **Título del trabajo:** PFC Wabi-Sabi
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Irene Martín Luque
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2019
- 34** **Título del trabajo:** PFC Art Marcher - Taller de arte para niños y adolescentes
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eva Palomo Gutierrez
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 35** **Título del trabajo:** PFC Bienvenido a Pocerolandia. Seseña
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mireya Fernández Velasco
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2018



- 36** **Título del trabajo:** PFC Healing Clesa. Centrote terapias naturales
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Miriam Cortizo Zuñiga
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 37** **Título del trabajo:** PFC La conquista vegetal del Johnny
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Ferre Humanes
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 38** **Título del trabajo:** PFC Naturalizar las Lagunas de Ruidera
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marina Escuer Foncillas
Calificación obtenida: 5,5
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 39** **Título del trabajo:** PFC Paisajes eclécticos
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Guillermo González Tofiño
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de honor
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 40** **Título del trabajo:** PFC Rapsodia
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Agustín Miranda Gómez
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 41** **Título del trabajo:** PFC Sé agua amigo
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Margarita Pueyo Díaz
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2018
- 42** **Título del trabajo:** PFC Biblioteca Botánica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/11/2017
- 43** **Título del trabajo:** PFC C.A.R.E.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad



Alumno/a: Miguel Lantero
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2017

- 44 Título del trabajo:** PFC CULTIVANDO CULTURA, CENTRO CULTURAL MILÁN, ITALIA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 45 Título del trabajo:** PFC Colegio Mayor San Juan Evangelista. Ciudad Universitaria Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 46 Título del trabajo:** PFC DIVERSIÓPOLIS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 47 Título del trabajo:** PFC ECOALDEA EN CHINCHÓN
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jaime Martínez López
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 48 Título del trabajo:** PFC El Johnny entre lo viejo y lo nuevo. Ciudad Universitaria Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Álvaro Nadaya Badra
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 49 Título del trabajo:** PFC LABORATORIO DE ELEMENTOS.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 50 Título del trabajo:** PFC MYUSH UNIVERSITY-CAMPUS YONI MAKENI
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen Ramos González
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de honor
Fecha de defensa: 30/06/2017



- 51** **Título del trabajo:** PFC RECUPERACIÓN COLEGIO MAYOR SAN JUAN EVANGELISTA. EL JOHNNY
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 52** **Título del trabajo:** PFC RECUPERAR RUIDERA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 53** **Título del trabajo:** PFC REHABITAR LA RURALIDAD
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 54** **Título del trabajo:** PFC Residencia de Artes y Oficios en Chichón
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Medrano Aguilar
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2017
- 55** **Título del trabajo:** PFC Casa Collage
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/03/2017
- 56** **Título del trabajo:** PFC EI JOHNNY Y LOS 4rE
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Gonzalo Vidal
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/03/2017
- 57** **Título del trabajo:** PFC PARADOR ECO-ARTESANAL.CHINCHÓN
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/03/2017
- 58** **Título del trabajo:** PFC CLESAUTO TUNING CITY
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/11/2016



- 59** **Título del trabajo:** PFC Colegio Mayor San Juan Evangelista. Ciudad Universitaria Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 60** **Título del trabajo:** PFC Factoria Creativa
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carolina Corcho Pérez
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 61** **Título del trabajo:** PFC JOHNNY LUDENS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Álvaro Carroquino Morán
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 62** **Título del trabajo:** PFC REHABILITAR LA RUINA. RED DE RECUPERACIÓN DEL PAISAJE
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 63** **Título del trabajo:** PFC Versión Intro
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 64** **Título del trabajo:** PFC Los Paisajes de Agua en Clesa
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Teresa Casbas
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/11/2016
- 65** **Título del trabajo:** PFC AERÓPOLIS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Isabel Ramos Suarez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/11/2015
- 66** **Título del trabajo:** PFC CENTRO DE ARTE PARA NIÑOS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Guerrero Juarez
Calificación obtenida: 8



Fecha de defensa: 30/11/2015

67 Título del trabajo: PFC CENTRO DE DESARROLLO TECNOLÓGICO EN MADRID

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Jorge Ibañez Albajar

Calificación obtenida: 5,5

Fecha de defensa: 30/11/2015

68 Título del trabajo: PFC CENTRO DE DESARROLLO TECNOLÓGICO EN MADRID

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Alejandro Marcilla García

Calificación obtenida: 9

Fecha de defensa: 30/11/2015

69 Título del trabajo: PFC Centro de Arte para niños

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Yanira Alcañiz Melo

Calificación obtenida: 8

Fecha de defensa: 30/11/2015

70 Título del trabajo: PFC MEDICALTECTURE: CENTRO SANITARIO EN MAKENI

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Rodrigo Castroviejo Corzana

Calificación obtenida: 10 Matrícula de honor

Fecha de defensa: 30/11/2015

71 Título del trabajo: PFC RI- FORMARE MILANO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Marta Sánchez García

Calificación obtenida: 8

Fecha de defensa: 30/11/2015

72 Título del trabajo: PFC CIUDAD CREATIVA COBO CALLEJA. MADRID

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Patricia Ramos Mateos

Calificación obtenida: 9

Fecha de defensa: 30/06/2015

73 Título del trabajo: PFC UMBRALES ESCÉNICOS- ESCUELA DE MÚSICA EN CIUDAD UNIVERSITARIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Rocío Santo Tomás Muro

Calificación obtenida: 7

Fecha de defensa: 30/06/2015



- 74** **Título del trabajo:** PFC Benín Rebirth Viviendas de Emergencia y Microcosmos Urbanos en Benín
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Beatriz Fuentes Castaños
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 75** **Título del trabajo:** PFC Benín Rebirth Viviendas de Emergencia y microcosmos urbano en Benín.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Graciela Alejandra Fernández Marín
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 76** **Título del trabajo:** PFC Benñini Rebirth Viviendas de Emergencia y Microcosmos Urbanos en Benín.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Martos Cedrún
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 77** **Título del trabajo:** PFC Centro Intergeneracional en el barrio de La Latina
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Mahmud Hernica
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 78** **Título del trabajo:** PFC Centro Intergeneracional en el barrio de La Latina
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Irene Rodríguez Vara
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 79** **Título del trabajo:** PFC Centro Intergeneracional en el barrio de La Latina, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Borja Ibañez Serna
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 80** **Título del trabajo:** PFC Fábrica de Sueños en la Bombilla (fábrica de producción de arte para niños) Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María de Ujue Sánchez Rubio
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2014



- 81** **Título del trabajo:** PFC Hospedería en la playa de Caparica. Fonte de Telha, Lisboa.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Oscar Llorente Martínez
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 82** **Título del trabajo:** PFC Intervenciones en el Río Manzanares, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María José Pérez Crespo
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 83** **Título del trabajo:** PFC Jardín de Infancia en el Parque del Retiro
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alejandra Salvador Camarmo
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 84** **Título del trabajo:** PFC Jardín de Infancia en el Parque del Retiro
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Llanos Alonso
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 85** **Título del trabajo:** PFC Jardín de Infancia en el Parque del Retiro, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Sedano Serrano
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 86** **Título del trabajo:** PFC Miseo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Juárez Barrios
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 87** **Título del trabajo:** PFC Multi-Media Center at Gongshu District. (Hangzhou, China)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Estibaliz Sanz Boulay
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2014



- 88** **Título del trabajo:** PFC Re-thinking Madrid. New strategies for the city.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Puente San Juan
Calificación obtenida: 9,5 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 89** **Título del trabajo:** PFC Rethinking Madrid. New strategies for the city.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Javier Coronado Palomero
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 90** **Título del trabajo:** PFC Urban Health. Edificio España y Plaza España, Madrid.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Postigo Sanz
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 91** **Título del trabajo:** PFC Urban Health. Edificio España y Plaza de España, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Elisabeth González Almansa
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 92** **Título del trabajo:** PFC Urban Health. Edificio España y Plaza de España, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Gracia Belén Bueno Campos
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 93** **Título del trabajo:** PFC Urban Health. Edificio España y Plaza de España, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Irene Galdeano Ramos
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 94** **Título del trabajo:** PFC Área de Ocio y Esparcimiento público en la Casa de Campo de Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Begoña Blanco Vicente
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2014



- 95** **Título del trabajo:** PFC área de Ocio y Esparcimiento Público en la Casa de Ca,po de Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Pérez Jerónimo
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2014
- 96** **Título del trabajo:** PFC Centro Intergeneracional en el barrio de La Latina
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Javier Bravo Jabato
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 97** **Título del trabajo:** PFC Centro de Investigación en el Jardín Botánico de Nueva York
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Pérez Fernández
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 98** **Título del trabajo:** PFC Escuela de Artes Culinarias en Matadero, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alfredo Carrato Gónez
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 99** **Título del trabajo:** PFC Escuela de Artes Culinarias en Matadero, Madrid.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Raúl López Mas
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 100** **Título del trabajo:** PFC Miseo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eduardo Garrido Rodríguez
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 101** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Cosin Herrero
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2013



- 102** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Olalla Melián
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2013
- 103** **Título del trabajo:** PFC Centro de Servicios Hosteleros y Comunitarios en Lorca, Murcia
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Inés Iges Francoy
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 104** **Título del trabajo:** PFC Centro de Servicios Hosteleros y Comunitarios en Lorca, Murcia.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Elena Vallejo Carballo
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 105** **Título del trabajo:** PFC De Bou Craa a Port Laayoune. Yuxtaposición y encadenamiento de Paisajes. Arquitectura de Colonización.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eva Moreno Casado
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 106** **Título del trabajo:** PFC Equipamiento Deportivo en Madrid Río
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Julia Torrubia Aznarez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 107** **Título del trabajo:** PFC Intercambiador de Transportes en Aranjuez
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Victoria Delgado García
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 108** **Título del trabajo:** PFC Intercambiador de Transportes en Aranjuez
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pedro Arroyo Buades
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012



- 109** **Título del trabajo:** PFC Intervenciones en el Río Manzanares, Madrid. Viviendas
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ricardo García Navia
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 110** **Título del trabajo:** PFC Intervenciones en le Río Manzanares, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Rocío Prieto Villaverde
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 111** **Título del trabajo:** PFC Intervención en el Río Manzanares, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Efrain Redondo Castillo
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 112** **Título del trabajo:** PFC Inyervenciones en el Río Manzanares, Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Enrique Martín Fernández
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 113** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Saldaña Mayor
Calificación obtenida: 6,5
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 114** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carolina Botrán Rodriguez
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 115** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Molins Méndez
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2012



- 116** **Título del trabajo:** PFC Museo del Club Xiling en Hanzhou, China.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Gregorio Antón
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 117** **Título del trabajo:** PFC Plaza de toros, circo y espectáculos: transformaciones de la ciudad por el uso festivo. Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Holanda Vallejo Collado
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 118** **Título del trabajo:** PFC Regeneración en la Ría de Bilbao. Sestao y la Ciudad Post Industrial
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Cuesta Pérez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 119** **Título del trabajo:** PFC Regeneración en la Ría de Bilbao. Sestao y la ciudad Post Industrial
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Juan Enrique Calvo Ferrandiz
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 120** **Título del trabajo:** PFC Regeneración en la Ría de Bilbao. Sestao y la Ciudad Post Industrial
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Javier Haering Portoles
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 121** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Quirós Montero
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 122** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Elisa Pérez Martín
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012



- 123** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Alonso Reyes
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 124** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Fernández Galván
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 125** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carlos González del Mazo
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 126** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Kayser Vacas
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 127** **Título del trabajo:** PFC Viviendas en Sestao
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Mariño Angoso
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 128** **Título del trabajo:** PFC Viviendas en Sestao
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Álvaro Maján Gañán
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2012
- 129** **Título del trabajo:** PFC Desierto, Ocio y Utopía. Equipamiento Turístico en Abu Dhabi.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Beatriz Alejandre Orduña
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2011



- 130** **Título del trabajo:** PFC Equipamiento Deportivo en Madrid Río
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alicia Leal Valverde
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 131** **Título del trabajo:** PFC Equipamiento Deportivo en Madrid Río
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pedro Gallego Expósito
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 132** **Título del trabajo:** PFC Equipamiento Deportivo en Madrid Río
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Delgado Ramírez
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 133** **Título del trabajo:** PFC Planeamiento y Diseño Arquitectónico de la Nueva Ciudad Este de Hanghou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Belén Valencia Martínez
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 134** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Guillermo Bellón Grauvogel
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 135** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Patricia Dominguez Garzón
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2011
- 136** **Título del trabajo:** PFC Restaurante en San Sebastián
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Rocío Rodríguez Molina
Calificación obtenida: 6,5
Fecha de defensa: 30/06/2011



- 137** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Julio Muñoz Molero
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 138** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ignacio Díez Prieto
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 139** **Título del trabajo:** PFC De Bou Craa a Port Laayoune. Yuxtaposición y encadenamiento de Paisajes. Arquitectura de Colonización.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Prieto Nodal
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 140** **Título del trabajo:** PFC De Bou Craa a Port Laayoune. Yuxtaposición y encadenamiento de Paisajes. Arquitectura de Colonización.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Sastre Ramos
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 141** **Título del trabajo:** PFC Green Mall (Rota-Chipiona-Sanlúcar)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Julián Adrián Ruera
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 142** **Título del trabajo:** PFC La Casa Verde. Factoría Ambiental en el lugar ocupado hoy día por le Caixa Forum en Madrid
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eduardo Coello de Portugal Ruíz
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 143** **Título del trabajo:** PFC Planeamiento y Diseño Arquitectónico de la Nueva Ciudad Este de Hanghou, China
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Esther Macias Ceballos
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2010



- 144** **Título del trabajo:** PFC Planeamiento y Diseño Arquitectónico de la Nueva Ciudad Este de Hanghou, China.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Alcalá Gómez
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2010
- 145** **Título del trabajo:** PDF Equipamiento Deportivo en Madrid Río
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sonia Lucas García
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2009
- 146** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Javier Montesino García
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2009
- 147** **Título del trabajo:** PFC De Bou Craa a Port Laayoune. Yuxtaposición y encadenamiento de Paisajes. Arquitectura de Colonización.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Hector Daniel Torres Mateo
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2009
- 148** **Título del trabajo:** PFC De Bou Craa a Port Laayoune. Yuxtaposición y encadenamiento de Paisajes. Arquitectura de Colonización.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jaime Traspaderne Vila
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2009
- 149** **Título del trabajo:** PFC Green Mall (Rota-Chipiona-Sanlúcar)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: David Prada Marín
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2009
- 150** **Título del trabajo:** PFC Zona Windsor
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jorge Sotelo de Santiago
Calificación obtenida: 6
Fecha de defensa: 30/06/2009



- 151** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Hernández Basterra
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 30/06/2008
- 152** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Estrella de Andrés Sanz
Calificación obtenida: 5,5
Fecha de defensa: 30/06/2008
- 153** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Celia Zorzo Vicente
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 30/06/2008
- 154** **Título del trabajo:** PFC Centro de Artes Escénicas en Lítica
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Amo Ardura
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 30/06/2008
- 155** **Título del trabajo:** PFC Back To the Land
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Placencia Levenfeld
Calificación obtenida: 8
- 156** **Título del trabajo:** PFC EL LIMITE DE LA SOMBRA. CENTRO DE ARTE PARA NIÑOS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Álvaro Herranz Hernández
Calificación obtenida: 8
- 157** **Título del trabajo:** PFC Recorrido Museológico por la Casa de Campo
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Martíbez Prieto
Calificación obtenida: 8



Cursos y seminarios impartidos

- 1 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Cuarto seminario INVESTIGACIÓN / PROYECTO
Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 3
Fecha de impartición: 22/04/2022
- 2 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Laboratorio de Somática Aplicada a la Arquitectura y el Paisaje (2016/2017)
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 50
Fecha de impartición: 21/09/2016
- 3 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: TALLER VERSIONADOS para docentes y estudiantes en la FADU Buenos Aires. (Co-directora junto a Andrés Perea)
Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires, Argentina
Entidad organizadora: FADU Buenos Aires & Embajada de España/ Colabora Revista PLOT
Objetivos del curso: Este taller se propuso ejercitar la mirada periférica sobre el material creativo de la arquitectura, para docentes y estudiantes de arquitectura. Con los docentes se trató de trabajar las herramientas pedagógicas posibles sobre este material creativo. Con los estudiantes el trabajo fue más práctico, desarrollando diversos "items" propuestos sobre sus proyectos. Los "items" tratados con estudiantes y docentes fueron los siguientes: -Acerca de la Antropología -Acerca de la Heurística -Acerca de la Tecnología -Acerca de la secuencia "Espacio-Tiempo-Fantasia"
Perfil de destinatarios/as: Profesores de la Facultad de Arquitectura/ Estudiantes de la Facultad de Arquitectura
Horas impartidas: 40
Fecha de impartición: 05/09/2011
ISBN/ISSN: ISSN 1853-1997
- 4 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Seminario sobre docencia del Proyecto Fin de Carrera
Entidad organizadora: Universidad de Alicante **Tipo de entidad:** Universidad
Objetivos del curso: Explorar referencias sobre la docencia del Proyecto Fin de Carrera en Arquitectura
Perfil de destinatarios/as: Profesores y alumnos de Arquitectura
Horas impartidas: 4
Fecha de impartición: 15/02/2001
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Material y otras publicaciones docentes o de carácter pedagógico

- 1** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Libreto de la experiencia docente e investigadora INTO THE WILD, INTO THE WILD. A Guide for Bodies and the City they Create. pp. 1 - 44. Galeria Municipal do Porto.
Nombre del material: INTO THE WILD. A guide for Bodies and the City they Create
Fecha de elaboración: 21/10/2023
Tipo de soporte: Guía
Autor de correspondencia: Sí



- 2** María Auxiliadora Gálvez Pérez; Anastasia Angelidou. JUCY 08, JUCY 08. University of Cyprus.
Nombre del material: Architectural Design V / Landscape Architecture. Students Material
Fecha de elaboración: 01/12/2022
Tipo de soporte: Libro
Autor de correspondencia: Sí
- 3** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. Laboratorio de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje (LSAAP), I Taller Interfacultativo de Innovación Docente. pp. 11 - 13. Fundación Universitaria San Pablo.
Nombre del material: I Taller Interfacultativo de Innovación Docente
Fecha de elaboración: 12/12/2017
Tipo de soporte: Capítulos de libros
Autor de correspondencia: Sí
- 4** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; David Franco. The UAW BOOK about urban awareness, The UAW BOOK about urban awareness. ISBN 978-89-6801-021-7
Nombre del material: EPS San Pablo CEU. Producing maps from collective derives through a vast wasteground in Madrid's periphery
Fecha de elaboración: 2013
Tipo de soporte: Capítulos de libros
Explicación narrativa: Indagar en teoría urbanas y su representación gráfica en el entorno universitario en su contacto con la sociedad. Estudiantes y profesores de Arquitectura
- 5** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "pezdeplumas" Investigación en pragmatismo imaginario, Disponible en Internet en: <www.pezdeplumas.org>.
Nombre del material: Plataforma de investigación y archivo docente y de investigación Estudiantes e investigadores interesados en temas de arquitectura, urbanismo y paisaje
Fecha de elaboración: 2010
Tipo de soporte: Archivo web

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1** **Descripción de la actividad:** COORDINADORA DEL TALLER PROYECTO FIN DE CARRERA. PERIODOS 2009-2010/2013-2024
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/06/2024
- 2** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL (Título: El diseñador ambiental contemporáneo: Walt Disney Imagineering. Procesos técnicos y arquitectónicos en tres escalas para la alteración perceptiva. Autora: Ana Sabugo)
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 09/04/2024
- 3** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL (Título: Architectural Rehearsal. Aurelie Dupuis)
Ciudad de realización: Suiza
Entidad organizadora: EPFL LAUSANA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 14/02/2024



- 4 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 14/09/2023 TESIS: Lo performativo como estrategia proyectual. Tres miradas: Lina Bo Bardi, Gordon Matta-Clark y Toyo Ito'
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 14/09/2023
- 5 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL TFM: 16/08/2022 Título: MÓDULO LÚDICO LABERINTO COREOGRÁFICO Experiencia kinestésica para la estimulación cognitivo-motriz de la primera infancia
Entidad organizadora: Universidad Católica de Valparaíso **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 16/08/2022
- 6 Descripción de la actividad:** Quinto Seminario Investigación / Proyecto para estudiantes
Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica del Perú
Fecha de finalización: 29/04/2022
- 7 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 11/03/2022 TESIS: El papel de los Cuerpos Resistentes en la conformación del espacio de la ciudad y el territorio Persa-Chií: Mitos, Rituales, Poder y Metanarrativas Urbanas.
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 11/03/2022
- 8 Descripción de la actividad:** PRESIDENTA DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 25/02/2022 TESIS: ANÁLISIS DE LA GEOMETRÍA DE SUPERFICIES ENTRETEJIDAS EN CESTERÍA DE TIRA PLANA DE MADERA. Aplicación en la enseñanza de arquitectura
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 25/02/2022
- 9 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 30/11/2021 TESIS: La dimensión imposible. Estrategias de alteración de la percepción y las ideas en el arte y la arquitectura desde la segunda mitad del siglo XX
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/11/2021
- 10 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 28/01/2021 TESIS: LEARNING FROM LAS VEGAS Y MADE IN TOKYO: Pedagogía y Dibujo del Proyecto Arquitectónico.
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 28/01/2021
- 11 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TFM: 04/12/2020 TÍTULO: La experiencia del dibujar. Construcción del pensamiento proyectual. Los apuntes de viaje del arquitecto.
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 04/12/2020
- 12 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO A LA SESIÓN CRÍTICA DEL CoLab
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 21/12/2018



- 13** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 19/09/2017 TESIS: "DIGITAL 90. DISEÑO Y FABRICACIÓN DIGITAL A FINALES DEL SIGLO XX. TEORÍA, FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN"
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 19/09/2017
- 14** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 10/07/2017 TESIS: "LOS ESCONDITES DEL TERRITORIO. EL PROYECTO Y LO VELADO". AUTORA: ESTHER FERRER
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 10/07/2017
- 15** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 09/02/2016: TESIS "LA ESTRUCTURA DE LA REVOLUCIÓN ECOLÓGICA EN ARQUITECTURA". AUTORA: IZASKUN CHINCHILLA
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 09/02/2016
- 16** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 18/12/2015: TESIS "DOMUS 1948-1978. LA CONFORMACIÓN DEL ESPACIO INTERIOR DOMÉSTICO A TRAVÉS DEL MOBILIARIO" AUTOR: JULIA CAPOMAGGI
Entidad organizadora: Universitat Politècnica de Catalunya **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 18/12/2015
- 17** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 02/12/2015: TESIS: "CITY AND ART. CROSS-DIALOGUES ON SPACE. NEW YORK IN THE 1970s" AUTOR: MARÍA CARRASCAL
Entidad organizadora: E.T.S.A. SEVILLA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 02/12/2015
- 18** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 01/12/2015: TESIS: "EL ESPACIO SIN FIN: UNA MIRADA A TRAVÉS DEL CUERPO. TRASLACIONES ENTRE DANZA Y ARQUITECTURA" AUTORA: MARÍA AGUILAR
Entidad organizadora: E.T.S.A. SEVILLA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 01/12/2015
- 19** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 09/10/2015: TESIS "ITINERARIOS DE LA SOMBRA. APLICACIONES Y CONCEPTOS DE LA SOMBRA COMO ELEMENTO EXPRESIVO EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA. AUTORA: BEGOÑA LÓPEZ
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 09/10/2015
- 20** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO EXTERNO DE TRIBUNAL DE TESIS FIN DE MASTER: -01-02/10/2014: 5ª EDICIÓN DEL PROGRAMA DE MASTER EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS (MPAA.5).
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 02/10/2014
- 21** **Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: 24/09/2014: TESIS "NORMALIZAR LA UTOPIA. UN PROYECTO DE SISTEMATIZACIÓN DE LA NORMATIVA EN VIVIENDA SOCIAL". AUTOR: FERNANDO NIETO.
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados



Fecha de finalización: 24/09/2014

- 22 Descripción de la actividad:** MIEMBRO DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL: -14/02/2014: TESIS "DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA A LA REDUNDANCIA ECOLÓGICA. ITINERARIO CONCEPTUAL Y SINTAXIS RAZONADA DEL HÍBRIDO ARQUITECTÓNICO". AUTORA: DÑA. NIEVES MESTRE.
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 14/02/2014
- 23 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: Miembro del Jury de Navidad 2013. ETSAM Aula PFC Juan Herreros.
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 19/12/2013
- 24 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE TRIBUNAL DE PROYECTOS 104 FIN DE CARRERA: -30/09/2013: UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES.
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/09/2013
- 25 Descripción de la actividad:** COORDINADORA DE PROYECTOS V Y PROYECTOS VI DE 4º CURSO. CURSOS 2011-12/2012-13
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/06/2013
- 26 Descripción de la actividad:** Invitada a las SESIONES CRÍTICAS correspondientes a los cursos 2011-12 y 2012-13 del Taller de Proyectos Arquitectónicos III y IV dirigido por Nieves Mestre y Andrés Perea en la Escuela de Arquitectura.
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 05/2013
- 27 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE TRIBUNAL DE PROYECTOS 104 FIN DE CARRERA: 30/09/2012: UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA
Entidad organizadora: Universidad Francisco de Vitoria **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/09/2012
- 28 Descripción de la actividad:** Proyecto Premio Innovación Docente: EL TRABAJO PRESENTADO A LOS PREMIOS DE INNOVACION DOCENTE 2012 DE LA UNIVERSIDAD SAN PABLO TITULADO "INVESTIGACION SOBRE NUEVAS MIRADAS Y RELECTURAS DE LA REALIDAD ESPACIAL DESDE DIFERENTES DISCIPLINAS COMO DIBUJO, PINTURA, CARTOGRAFIA, FOTOGRAFIA, VIDEO E INSTALACION, VINCULANDO EL CAMPO DE LA IDEACION ARQUITECTONICA CON LA DANZA Y EL MOVIMIENTO", RESULTO COMPUTABLE COMO MERITO EN EL BAREMO DE PROMOCION DEL PROFESORADO.
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/06/2012
- 29 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: JURADO en PECHA KUCHA NIGHT. PROYECTOS SOBRE EL RÍO GUADALQUIVIR A SU PASO POR CÓRDOBA organizado por la Fundación Arquitectura Contemporánea y subvencionado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
Entidad organizadora: Fundación Arquitectura Contemporánea **Tipo de entidad:** Fundación
Fecha de finalización: 06/06/2011



- 30 Descripción de la actividad:** ESTANCIAS DOCENTES EN CENTROS EXTRANJEROS: 01/10/2010-31/03/2011: FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA TU GRAZ, AUSTRIA
Entidad organizadora: TU Graz, Austria **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 31/03/2011
- 31 Descripción de la actividad:** ESTANCIAS DOCENTES EN CENTROS EXTRANJEROS: - 12/2010: FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LJUBLJANA, UNIVERSIDAD DE LJUBLJANA, ESLOVENIA
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LJUBLJANA, ESLOVENIA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 21/12/2010
- 32 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: Miembro del JURADO de la PRESENTACIÓN FINAL del programa "Residential Tower" celebrado en el Institute of Architecture Technology de la TU GRAZ. Invitada por los directores del programa Roger Riewe y Ferdinand Oswald.
Entidad organizadora: TU GRAZ, Austria **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 29/06/2010
- 33 Descripción de la actividad:** Lección Magistral y Jurado correspondiente a los Proyectos Fin de Carrera durante el curso académico 2009-10
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 14/06/2010
- 34 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: Miembro del jurado invitado en la SESIÓN CRÍTICA FINAL del TALLER de JUAN HERREROS en la II EDICIÓN DEL MÁSTER EN VIVIENDA COLECTIVA
Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados
Fecha de finalización: 27/02/2007
- 35 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: Miembro del "Superjury" de final de curso organizado en la Universidad Europea de Madrid. Área de Proyectos Arquitectónicos. Dirigido por Uriel Fogué.
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 19/05/2006
- 36 Descripción de la actividad:** MIEMBRO INVITADO DE JURADOS DOCENTES O SESIONES CRÍTICAS: Miembro de la Sesión Crítica de Final de Curso del Área de Proyectos Arquitectónicos.
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 06/2004



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: Iligoscene – The Age of Dizziness

Objeto del grupo: Producción de una serie de exposiciones basadas en la investigación en torno a la era de la desorientación.

Nombre del investigador/a principal (IP): Ruth Anderwald

Clase de colaboración: Coautoría de cooperación internacional

Ciudad de radicación: Viena, Austria

Entidad de afiliación: KINDL – Centre for Contemporary Art Berlin, Kunsthaus Graz/Universalmuseum Joanneum, MSU Museum of Contemporary Art Zagreb, and Kunsthalle Prague.

Tipo de entidad: Institución de arte

Fecha de inicio: 01/01/2025

Duración: 2 años

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: NAVIGATING DIZZINESS TOGETHER

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: University of Applied Arts Vienna Zentrum Fokus Forschung

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Viena, Austria

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Leonhard Grond; Ruth Anderwald

Tipo de participación: Miembro de equipo

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 30/06/2023

Duración: 3 años

Cuantía total: 437.000 €

Explicación narrativa: Se trata de un proyecto de investigación de la denominada BLUE SKY RESEARCH para las artes. Los directores son Ruth Anderwald y Leonhard Grond. Yo formo parte del equipo investigador desde el año 2019. Los fondos los otorga la Austrian Science Fund (FWF) Art-Based Research (PEEK)

2 Nombre del proyecto: ARQUILIB Artes vivas e intervención crítica en las arquitecturas del tiempo libre

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

Ciudad entidad realización: España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Fernando Quesada López

Nº de investigadores/as: 5

Tipo de participación: Miembro de equipo

Fecha de inicio: 01/09/2024

Duración: 4 años

Cuantía subproyecto: 75.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial



Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- Nombre del proyecto:** GRUPO DE INVESTIGACIÓN ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA ESPAÑOLA
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Alejandro Gómez García; Elena García Domínguez; Diego Cano Pintos; M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Begoña López Rodríguez; Luís Pancorbo Crespo; Juan Millán López; Francisco Javier Sáenz Guerra; Fátima Sarasola Rubio; Juan Utiel González; José Luís Varela; Alejandro Virseda Aizpún; María Ruíz de Loizaga Martín
Nº de investigadores/as: 13
Entidad/es financiadora/s:
Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
BANCO SANTANDER, S.A.
Ciudad entidad financiadora: España
Fecha de inicio: 01/09/2015 **Duración:** 1 año
- Nombre del proyecto:** NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE CONTEMPORANEO
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Juarez Chicote (I.P); M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Daniel Lupion; Esther Sánchez del Moral; Jorge Corral; Daniel Silvo; Javier viver; Miguel Ángel Rebollo; Luís Ayma; Mar Lozano; Laura Al-Querdi; Javier García Germán; Enrique Corrales; Ilia Galán; Antonio Puerta
Nº de investigadores/as: 15
Fecha de inicio: 01/09/2000 **Duración:** 10 meses

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Tu cuerpo Animal / Your animal body. ZARCH Journal of Interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism. 20, pp. 126 - 139. Universidad de Zaragoza, 31/07/2023. ISSN 2387-0346
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Sí
Publicación relevante: Sí
- 2** Ruth Anderwald; María Auxiliadora Gálvez Pérez; Leonhard Grond. Getting Dizzy: A Conversation Between the Artistic Research of Dizziness and Somatic Architecture. Journal of Somaesthetics. 7 - 1, pp. 59 - 82. (Dinamarca): The Journal of Somaesthetics, 06/09/2021. ISSN 2246-8498
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: LA REVISTA ESTÁ INDEXADA EN SCOPUS, ANVUR Y EN LA DANISH BFI. Percentil Citescor/ Categoría: Arts and Humanities 4th, Philosophy 2nd

**Publicación relevante:** Sí

- 3** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Laboratorio de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje (LSAAP). Arquitectura. Revista de Arquitectura y Urbanismo del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. 0 - 373, pp. 6 - 8 - 26. COAM, 20/02/2018. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Autor de correspondencia:** Sí**Resultados relevantes:** INDEXADA EN Periodicals Index Online , ICONDA Bibliographic, DIALNET EVALUADA EN: CARHUS Plus+ 2018**Publicación relevante:** Sí

- 4** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Movement and Cognition at the Laboratory of Somatics for Architecture and Landscape. Brain, Body, Cognition. 8 - 3, pp. 287 - 301. Nueva York(Estados Unidos de América): Nova Science Publishers, 2018. ISSN 2643-5683

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Resultados relevantes:** El artículo publicado desarrolla la ponencia aceptada y presentada a la Conferencia Internacional MOVEMENTIS > "MOVEMENT-BRAIN-BODY-COGNITION" celebrada en la Facultad de Medicina de Harvard en Boston en 2018. La editorial Nova Science Publishers cuenta con un le-CSIC ALTO.**Publicación relevante:** Sí

- 5** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. EN NUESTRO ECOSISTEMA: BREVE TRILOGIA SOBRE LAS FUERZAS DE INTERACCION Y LA CONTINUIDAD. EPILOGO.ARQUITECTURA: ORGANO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID.370, pp. 44 - 47. (España): MADRID. COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID, 2014. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Fuente de impacto:** INRECS**Categoría:** Urbanismo**Posición de publicación:** 20**Num. revistas en cat.:** 41**Resultados relevantes:** IN-RECS (4º CUARTIL). EVALUADA EN CIRC GRUPO C; CARHUSPLUS GRUPO D; MIAR ICDS 4.477. INDEXADA EN LAS BASES DE DATOS: AVERY, RIBA, PERIODICALS ON LINE, ICONDA, ARCHITECTURE DATABASE, PIO, RAS, URBADOC, ISOC, LATINDEX Y DIALNET. CATALOGOS UNIVERSIDADES ETSAM Y UPC. LA REVISTA ESTA EN ESPAÑOL E INGLES Y ES DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.**Publicación relevante:** Sí

- 6** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. PROCESOS COMPARTIDOS: LOS CONSTRUCTORES DE EVENTOS. CUADERNOS DE PROYECTOS ARQUITECTONICOS. 5, pp. 108 - 115. (España): DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTONICOS E.T.S.A.M, 2014. ISSN 2174-1131

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Resultados relevantes:** EVALUADA EN: LATINDEX CUMPLIENDO 27 CARACTERISTICAS DE CALIDAD EDITORIAL. INCLUIDA EN DOAJ. INDEXADA EN AVERY, DIALNET Y LAS BASES DE DATOS DEL ISOC. CUMPLE 12 CRITERIOS DE CALIDAD EDITORIAL DE LA CNEAI Y 13 DE LA ANECA. PROCESO ANONIMO DE REVISION POR PARES.**Publicación relevante:** Sí

- 7** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. ACTUALIZACIONES DE LA CIUDAD MULTIPLE. CONSTELACIONES. REVISTA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO. 1, pp. 145 - 158. (España): CEU EDICIONES; ASOCIACION CATOLICA DE PROPAGANDISTAS, 2013. ISSN 2340-177X

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Resultados relevantes:** LA REVISTA ESTA EVALUADA EN LATINDEX CUMPLIENDO 30 CRITERIOS DE CALIDAD EDITORIAL DE 33 E INDEXADA EN DIALNET. EL ARTICULO APARECE EN GOOGLE ACADEMICO. EDICION BILINGUE ESPAÑOL- INGLES. PROCESO ANONIMO DE REVISION POR PARES.**Publicación relevante:** Sí



- 8** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. LABORATORIO GRAN VIA. GRAN VIA ATMOSFERICA. AV PROYECTOS. 41, pp. 81. (España): MADRID ARQUITECTURA VIVA SL, 1985-, 2010. ISSN 1697-493X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: INDEXADA EN AVERY Y DIALNET. SE TRATA DE UNA DE LAS PUBLICACIONES DE REFERENCIA EN LAS DISCIPLINAS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.
Publicación relevante: Sí
- 9** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Luca Brunelli. KEINE KALTE KISTE. DEUTSCHE BAUZEITUNG. III/2009, pp. 20 - 26. (Alemania): KONRADIN MEDIEN GMBH, 2009. ISSN 0721-1902
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: INDEXADA EN AVERY Y EN "BRITISH ARCHITECTURAL LIBRARY" REVISTA FUNDADA EN 1868. REVISTA DE REFERENCIA EN ALEMANIA DENTRO DEL AMBITO ARQUITECTONICO
Publicación relevante: Sí
- 10** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Luca Brunelli. PISTA DE HIELO EN VALDEMORO. PASAJES DE ARQUITECTURA Y CRITICA. 104, pp. 16 - 21. (España): AMERICA IBERICA, 2009. ISSN 1575-1937
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: EVALUADA EN CARHUS PLUS CON VALORACION D. LA REVISTA APARECE INDEXADA EN AVERY, RIBA, LATINDEX Y DIALNET.
Publicación relevante: Sí
- 11** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. FACHADA PIXELADA A BASE DE PANELES FENOLICOS.DETAIL: ZEITSCHRIFT FUR ARCHITEKTUR + BAUDETAIL (EDICION ESPAÑOLA). 7/2008, pp. 876. (España): MUNCHEN INSTITUT FUR INTERNATIONALE ARKITEKTUR DOKUMENTATION, 2008. ISSN 1578-5769
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: LA REVISTA APARECE EN LAS BASES DE DATOS AVERY, RIBA Y DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA EN EL AMBITO DE LA ARQUITECTURA Y LA CONSTRUCCION CONTEMPORANEAS.
Publicación relevante: Sí
- 12** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. POLICARBONATO CELULAR COMO CERRAMIENTO PARA UNA GUARDERIA.DETAIL: ZEITSCHRIFT FUR ARCHITEKTUR + BAUDETAIL (EDICION ESPAÑOLA). 7/2008, pp. 889. (España): MUNCHEN INSTITUT FUR INTERNATIONALE ARKITEKTUR DOKUMENTATION, 2008. ISSN 1578-5769
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: LA REVISTA APARECE EN LAS BASES DE DATOS AVERY, RIBA Y DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA EN EL AMBITO DE LA ARQUITECTURA Y LA CONSTRUCCION CONTEMPORANEAS.
Publicación relevante: Sí
- 13** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. TORRES BLANCAS. SAENZ DE OIZA. MADRID (1961-1968). MINERVA. 07/2008, pp. 18 - 19. (España): CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID, 2008. ISSN 1886-340X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: INDEXADA EN DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA EN EL AMBITO DE LAS BELLAS ARTES.
Publicación relevante: Sí
- 14** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. EUROPAN 7 LA UNION. CATALOGOS DE ARQUITECTURA: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MURCIA. 17, pp. 106 - 109. (España): COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MURCIA, 2005. ISSN 1138-2430
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: INRECS **Categoría:** Urbanismo
Posición de publicación: 9 **Num. revistas en cat.:** 40



Resultados relevantes: EVALUADA EN CIRC GRUPO C. DICE LE OTORGA UNA VALORACION DE LA DIFUSION INTERNACIONAL DE 1.5. INDEXADA EN URBADOC, DIALNET Y LATINDEX.

Publicación relevante: Sí

- 15** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. EUROPEAN 7- WETTBEWERB. TEJIDO DE LA FELICIDAD: LA UNION, SPANIEN. BAUWELT: ZEITSCHRIFT FUR DAS GESAMTE BAUWESEN. 15-16/04, pp. 53. (España): BERLIN BAUWELT VERLAG-ULLSTEIN, 1910-, 2004. ISSN 0005-6855

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: EVALUADA EN ERIH PLUS, Y EN CIRC CON EL GRUPO B. MIAR LE DA UN ICDS DE 4.477 INDEXADA EN AVERY, RIBA E ICONDA BIBLIOGRAPHY. LA REVISTA SE FUNDO EN 1910.

Publicación relevante: Sí

- 16** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Ecologías Sintientes. La nueva pérdida del centro. pp. 160 - 177. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 30/10/2024. ISBN 978-84-10065-55-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Publicación relevante: Sí

- 17** María Auxiliadora Gálvez Pérez. El Bosque Metropolitano ya existe. Bosque Metropolitano. pp. 124 - 127. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Desarrollo Urbano. Ayuntamiento de Madrid, 01/08/2022. ISBN 978-84-7812-833-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. El Bosque Metropolitano es uno de los proyectos más emblemáticos de la ciudad de Madrid en 2022 por lo que es relevante que se nos haya llamado como experta a participar en esta publicación.

Publicación relevante: Sí

- 18** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Una mediación para la vida. Edificio Fontán. pp. 42 - 45. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 01/06/2022. ISBN 978-84-19050-35-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDICIONES ASIMÉTRICAS ES EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL ÁMBITO ARQUITECTÓNICO EN ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA

Publicación relevante: Sí

- 19** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Human biology as part of architecture and landscape. COSMOWOMEN Places as constellations. pp. 172 - 177. (Italia): Silvana Editoriale, 30/06/2021. Disponible en Internet en: <<https://lagallerianazionale.com/mostra/cosmowomen-places-as-constellations>>. ISBN 9788836646722

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO ACOMPAÑA A LA EXPOSICIÓN DEL MISMO NOMBRE CELEBRADA EN LA GALLERIA NAZIONALE D'ARTE EN ROMA EN 2021. SILVANA EDITORIALE cuenta con un Ie-CSIC MEDIO.

Publicación relevante: Sí

- 20** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Entornos Inestables. PhD CULT. pp. 7 - 10. Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 05/05/2021. ISBN 978-84-17905-64-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.

Publicación relevante: Sí



- 21** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Cognición corporeizada: el contacto con la continuidad... Laboratorio de Somática aplicada a la Arquitectura y el Paisaje. Aprehendiendo Arquitectura a través de las Artes Escénicas. pp. 44 - 57. Cartagena, Región de Murcia(España): Universidad Politécnica de Cartagena, 2018. ISBN 978-84-16325-78-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN DIALNET Y EN EL REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA.
Publicación relevante: Sí
- 22** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. RAUMNOTIERUNGEN. DYNAMISCHE KRISTALLOGRAPHIEN IN ARCHITEKTUR UND TANZ. FREDERICK KIESLER. THEATERVISIONAR- ARCHITEKTKUNSTLER.pp. 148 - 163. (Austria): ÖSTERREICHISCHES THEATER MUSEUM & BRANDSTATTER, 2012. ISBN 978-3-85033-682-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EN CATALOGO DE LA DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTEK, Y LIBRARY OF CONGRESS (U.S.A) EDITADO POR UNA DE LAS INSTITUCIONES MUSEISTICAS MAS IMPORTANTES A NIVEL EUROPEO.
Publicación relevante: Sí
- 23** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. GRAN VIA ATMOSFERICA. LABORATORIO GRAN VIA. pp. 73 - 99. (España): FUNDACION TELEFONICA, 2010. ISBN 978-84-89884-96-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EL LIBRO FUE PREMIADO CON EL PREMIO FAD DE PENSAMIENTO Y CRITICA Y PREMIO DISTINCIONES COAM 2011 EN LA CATEGORIA DIVULGACION DE LA ARQUITECTURA. EL LIBRO APARECE EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.
Publicación relevante: Sí
- 24** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. CASA PROPIA Y COMUNIDAD. M^a AUXILIADORA GALVEZ. VIVIENDA Y ESPACIO DOMESTICO EN EL SIGLO XXI.pp. 43-219 - 52-230. (España): LA CASA ENCENDIDA. CAJA MADRID, OBRA SOCIAL, 2008. ISBN 978-84-96917-33-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: LOS AUTORES SON UN GRUPO DE PROFESIONALES DE RECONOCIDO PRESTIGIO INTERNACIONAL EN EL AMBITO DE LA ARQUITECTURA. EL LIBRO ESTA EN CATALOGO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL. EL LIBRO APARECE CON 6 CITAS EN GOOGLE SCHOLAR.
Publicación relevante: Sí
- 25** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek; Luca Brunelli. GALVEZ & WIECZOREK & BRUNELLI. SENSORY SPACES/ ESPACES SENSORIELS. EUROPEAN GENERATION. THE REINTERPRETED CITY/ LA VILLE REINTERPRETEE.pp. 32 - 39. (Francia): European & Ciudad de la Arquitectura de París & IFA, 2007. ISBN 2-914296-13-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EL LIBRO ESTA EN CATALOGO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA Y LIBRARY OF CONGRESS (U.S.A). EUROPEAN Y LA CIUDAD DE LA ARQUITECTURA Y EL PATRIMONIO DE PARIS SON ORGANISMOS INTERNACIONALES DE REFERENCIA EN CUANTO A LA INVESTIGACION EN ARQUITECTURA, URBANISMO, PAISAJE Y VIVIENDA.
Publicación relevante: Sí
- 26** María Auxiliadora Gálvez Pérez. DESCAMPADOS. Caminar los paisajes revolucionarios en la ciudad somática. pp. 0 - 165. Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 31/03/2022. ISBN 978-84-19050-21-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDICIONES ASIMÉTRICAS ES UNA EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL ÁMBITO ARQUITECTÓNICO TANTO EN ESPAÑA COMO EN LATINOAMÉRICA. EL LIBRO HA SIDO PREMIADO CON UNA AYUDA A LA EDICIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Presente en los catálogos de: Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Granada, Universidad de Granada,Universidad de Sevilla, Universidad de Valladolid, Universidad Politécnica de Madrid, Universidade da Coruña, Universitat Politècnica de València. El libro ha

sido reseñado en medios especializados nacionales e internacionales como en la REVISTA ZARCH (DOI: 10.26754/ojs_zarch/23410531) o la mexicana de reconocido prestigio internacional REVISTA ARQUINE en su número 101, 2022. También ha sido destacado en programas culturales de medios de comunicación como RNE RADIOCATIVAS: <https://www.rtve.es/play/audios/radioactivas-en-radio-5/radioactivas-radio-5-descampados-caminar-paisajes-revolucionarios/6686569/> o en CONTEXTO Y ACCIÓN: <https://ctxt.es/es/20220801/Firmas/40226/ciudad-interespecies-descampados-maria-auxiliadora-galvez-perez-madrid.htm>

Reseñas en revistas: 2

Publicación relevante: Sí

- 27** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Espacio Somático. Cuerpos Múltiples. pp. 0 - 145. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 2019. ISBN 9788417905163

Colección: Inmersiones

Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDICIONES ASIMÉTRICAS ES EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL ÁMBITO ARQUITECTÓNICO DE ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA. APARECE EN DIALNET. LA COLECCIÓN "INMERSIONES" A LA QUE PERTENECE ESTE LIBRO, OBTUVO EN 2011 LA DISTINCIÓN C.O.A.M A LA DIVULGACIÓN DE LA ARQUITECTURA. Presente en los catálogos de: Biblioteca Regional de Madrid, Universidad de Granada, Universidad de Navarra, Universidad San Pablo - CEU, Universitat d'Alacant, Universitat Politècnica de Catalunya. El libro ha sido reseñado en medios especializados como ARCHDAILY (ISSN 0719-8884) y VEREDAS (ISSN 2659-9139): Machado Penso, M. V. (2021). Espacio somático. Cuerpos múltiples. María Auxiliadora Gálvez. VAD. Veredes, Arquitectura Y divulgación, (6), 137.

Reseñas en revistas: 2

Publicación relevante: Sí

- 28** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. CARTOGRAFIAS ACTIVAS. GALVEZ+WIECZOREK. EXCEPTO 21. 21, pp. 0 - 80. (España): EA! EDICIONES DE ARQUITECTURA. FUNDACION ARQUITECTURA C.O.A.M, 2008. ISBN 978-84-96656-52-9

Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: EN CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL PANORAMA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

Publicación relevante: Sí

- 29** Andrés Perea Ortega. Maneras de Dimensionar un Bosque. pp. 1 - 176. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 05/2024. ISBN 978-84-10065-05-5

Colección: Voces

Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Publicación relevante: Sí

- 30** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Prólogo. Habitar(se). El cuerpo como lugar. pp. 1 - 3. Madrid(España): Ediciones Asimétricas, 03/05/2021. ISBN 978-84-17905-73-6

Tipo de producción: Prólogo

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDICIONES ASIMÉTRICAS ES EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL ÁMBITO ARQUITECTÓNICO EN ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA

Publicación relevante: Sí

- 31** María Auxiliadora Gálvez Pérez. The Somatics of Landscape. Body and Performance in Territorial Design. Performing Landscape. 04/11/2024. Disponible en Internet en: <<https://performinglandscape.eu/Articles>>.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico

Autor de correspondencia: Sí



Resultados relevantes: <https://performinglandscape.eu/Articles> el artículo forma parte de la acción dentro del Comité Científico de PERFORMING LANDSCAPE

- 32** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Imagination, Movement and Cognition. A graphic essay. Brain, Body, Cognition. 8 - 3, pp. 302 - 311. Nueva York(Estados Unidos de América): Nova Science Publishers, 2018. ISSN 2643-5683

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: La editorial Nova Science Publishers cuenta con un Ie-CSIC ALTO.

- 33** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. Espacio Somático: Herramientas para su transformación (4 casos). CIRCO. 209, pp. 1 - 4. Tuñón & Mansilla, 2015.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: CIRCO es una publicación a la que solo se accede por invitación. Es de reconocido prestigio en el ámbito de la arquitectura. Fue ideada por Luíís Moreno Mansilla, Emilio Tuñón y Luíís Rojo.

- 34** GALVEZ Y WIECZOREK, VALDEMORO. ARQUITECTURA VIVA. 126, pp. 48. MADRID AVISA, 1988-, 2009. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 14

Num. revistas en cat.: 37

Resultados relevantes: IN-RECS (0,002) TIENE VALORACION D DE CARHUS PLUS. DICE LE OTORGA UNA VALORACION DE DIFUSION DE 6.75. CUMPLE 3 CRITERIOS DE CALIDAD EDITORIAL DE LA CNEAI Y 5 DE LA ANECA. INDEXADA EN AVERY, RIBA, ICONDA BIBLIOGRAPHIC, URBADOC, LAS BASES DE DATOS DEL ISOC, LATINDEX Y DIALNET.

- 35** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. DELEMONT: GROS SEUC. HOCHPARTERRE. 6-7 2008, pp. 20 - 21. (Suiza): HOCHPARTERRE AG. VERLAG FUR ARCHITEKTUR UND DESIGN, 2008. ISSN 1422-8742

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: EVALUADA EN CIRC GRUPO B. INDEXADA EN AVERY Y RIBA. REVISTA DE REFERENCIA INTERNACIONAL EN EL AMBITO ARQUITECTONICO.

- 36** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Carlos Arroyo; Totem Arquitectos; OSS; MTM Arquitectos; Manuel Ocaña; Jacobo García Germán; Dosmasuno; ICA Arquitectura; Silvia Perea; Izabela Wieczorek. EL FUTURO MADRID. MINERVA. 09/2008, pp. 97 - 103. (España): CIRCULO DE BELLAS ARTES MADRID, 2008. ISSN 1886-340X

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: INDEXADA EN DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA EN EL AMBITO DE LAS BELLAS ARTES.

- 37** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. ESCUELAS INFANTILES "LA CORITA" Y "EL CARACOL". VALDEMORO, MADRID.ARQUITECTURA: ORGANO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID.344, pp. 72 - 77. (España): MADRID. COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID, 2006. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 9

Num. revistas en cat.: 41

Resultados relevantes: IN-RECS (4º CUARTIL). EVALUADA EN CIRC GRUPO C; CARHUSPLUS GRUPO D; MIAR ICDS 4.477. INDEXADA EN LAS BASES DE DATOS: AVERY, RIBA, PERIODICALS ON LINE, ICONDA, ARCHITECTURE DATABASE, PIO, RAS, URBADOC, ISOC, LATINDEX Y DIALNET. CATALOGOS UNIVERSIDADES ETSAM Y UPC. REVISTA DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.



- 38** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek; Christof Brickmann. KINDERGARTEN IN VALDEMORO. A10. NEW EUROPEAN ARCHITECTURE. 9MAY/JUN, pp. 35 - 36. (Holanda): A10 MAGAZINE MEDIA BV. HANS IBELINGS, 2006. ISSN 1573-3815

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: LA REVISTA ESTA INDEXADA EN LAS BASES DE DATOS AVERY Y RIBA.

- 39** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Luca Brunelli; Ana Bonet; Miguel Ángel García Grande; Marisa Reques; Izabela Wieczorek. EDIFICIO DE VIVIENDAS: CORDOBA, LA UNION Y VALLECAS.ARQUITECTURA: ORGANO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID. 340, pp. 56 - 61. (España): MADRID. COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID, 2005. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 9

Num. revistas en cat.: 40

Resultados relevantes: IN-RECS (4^o CUARTIL). EVALUADA EN CIRC GRUPO C; CARHUSPLUS GRUPO D; MIAR ICDS 4.477. INDEXADA EN LAS BASES DE DATOS: AVERY, RIBA, PERIODICALS ON LINE, ICONDA, ARCHITECTURE DATABASE, PIO, RAS, URBADOC, ISOC, LATINDEX Y DIALNET. CATALOGOS UNIVERSIDADES ETSAM Y UPC. REVISTA DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

- 40** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. TEJIDO DE FELICIDAD. PARAMETRO. 257, pp. 58 - 59. (Italia): FAENZA EDITRICE S.P.A, 2005. ISSN 0031-1731

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: EVALUADA EN CIRC GRUPO B Y EN ERIH PLUS. MIAR LE DA UN ICDS DE 1.477 (TOMO COMO REFERENCIA EL AÑO 2000 AL SER EL MAS CERCANO A LA FECHA DE PUBLICACION) INDEXADA EN ICONDA, AVERY, RIBA Y URBADOC.

- 41** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. ARGUMENTO. EUROPAN 7 ESPAÑA. AV PROYECTOS. 2, pp. 4 - 8. (España): MADRID ARQUITECTURA VIVA SL, 1985-, 2004. ISSN 1697-493X

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: AVERY

Resultados relevantes: INDEXADA EN AVERY Y DIALNET. SE TRATA DE UNA DE LAS PUBLICACIONES DE REFERENCIA EN LAS DISCIPLINAS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.

- 42** Izabela Wieczorek; M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. EUROPAN 7 ESPAÑA: LU737. LA UNION, MURCIA, ESPAÑA. ARQUITECTOS: INFORMACION DEL CSAE. 170, pp. 88 - 91. (España): MADRID: CSAE, 2004. ISSN 0214-1124

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 6

Num. revistas en cat.: 40

Resultados relevantes: INDEXADA EN AVERY Y DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

- 43** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "1.800 VIVIENDAS EN EL CORDEL DE ECIJA, CORDOBA". ZARQUITECTURA. 2, pp. 34 - 35. (España): 2003. ISSN 1696-3032

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: INDEXADA EN DIALNET

- 44** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. CORDOBA. EUROPAN VI. ARQUITECTURA VIVA. 81, pp. 26. (España): MADRID AVISA, 1988-, 2001. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: IN-RECS (0,003) TIENE VALORACION D DE CARHUS PLUS. DICE LE OTORGA UNA VALORACION DE DIFUSION DE 6.75. CUMPLE 3 CRITERIOS DE CALIDAD EDITORIAL DE LA CNEAI Y 5 DE



LA ANECA. INDEXADA EN AVERY, RIBA, ICONDA BIBLIOGRAPHIC, URBADOC, LAS BASES DE DATOS DEL ISOC, LATINDEX Y DIALNET.

- 45** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. EUROSPAN VI CORDOBA. ARQUITECTURA: ORGANO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID. 326, pp. 80. (España): MADRID. COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID, 1959-, 2001. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 6

Num. revistas en cat.: 37

Resultados relevantes: IN-RECS (4^o CUARTIL). EVALUADA EN CIRC GRUPO C; CARHUSPLUS GRUPO D; MIAR ICDS 4.477. INDEXADA EN LAS BASES DE DATOS: AVERY, RIBA, PERIODICALS ON LINE, ICONDA, ARCHITECTURE DATABASE, PIO, RAS, URBADOC, ISOC, LATINDEX Y DIALNET. CATALOGOS UNIVERSIDADES ETSAM Y UPC. REVISTA DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

- 46** EUROSPAN VI ESPAÑA. CORDOBA AG933. ARQUITECTOS: INFORMACION DEL CSAE. 159, pp. 76 - 79. (España): MADRID: CSAE, 2001. ISSN 0214-1124

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Posición de publicación: 6

Num. revistas en cat.: 37

Resultados relevantes: INDEXADA EN AVERY Y DIALNET. REVISTA DE REFERENCIA DENTRO DEL AMBITO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

- 47** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. GEKNICKT UND AUFGESTANDERT, CORDOBA, SPANIEN. BAUWELT: ZEITSCHRIFT FUR DAS GESAMTE BAUWESEN. 32/33, pp. 27. (España): BERLIN BAUWELT VERLAG-ULLSTEIN, 1910-, 2001. ISSN 0005-6855

Tipo de producción: Artículo científico

Resultados relevantes: EVALUADA EN ERIH PLUS, Y EN CIRC CON EL GRUPO B. MIAR LE DA UN ICDS DE 1.477 INDEXADA EN AVERY, RIBA E ICONDA BIBLIOGRAPHY. LA REVISTA SE FUNDO EN 1910.

- 48** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Imaginarios Reales. La Revolución Somática. PRE_IMAGINARIOS. pp. 21 - 22. Arte+Investigación cultural & Ayuntamiento de Zaragoza, 01/12/2020. ISBN 978-84-122691-0-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Catálogo de obra artística

Autor de correspondencia: Sí

- 49** María Auxiliadora Gálvez Pérez; Jaime Polanco Pérez-Llantada. Alice in wonderland: Motor imagery and movement in conceptual and theoretical learning processes. Movement 2018: Brain, Body and Cognition. Nueva York(Estados Unidos de América): Nova Science Publishers, 2019. ISBN 978-1-53614-833-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA LIBRARY OF CONGRESS, WASHINGTON

- 50** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Movement and cognition at the laboratory of somatic for architecture and landscape. Movement 2018: Brain, Body and Cognition. Nueva York(Estados Unidos de América): Nova Science Publishers, 2019. ISBN 978-1-53614-833-6

Colección: Functional Neurology

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA LIBRARY OF CONGRESS, WASHINGTON.

- 51** M Auxiliadora Gálvez Pérez. Andrés Perea Ortega. Entornos Pedagógicos. Espacios para la Enseñanza 4. Nuevos estudios sobre Arquitectura Docente en España. pp. 37 - 54. Ediciones Asimétricas, 2016. ISBN 978-84-945656-1-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 13 **Autor de correspondencia:** Sí
Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL Y EN DIALNET.
- 52** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Edgardo Mercado. Aquaculture Regenerative Machine: a Choreography for Tides, Moon and Organisms. ArteART PRIZE LAGUNA 15.16. pp. 165 - 165. Venecia(Italia): On Demand Editions, 2016. ISBN 978-88-89562-50-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de obra artística
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** Sí
- 53** Civic Ecology practices in the "Waste Grounds" network of Madrid. Civic Ecology. Stories about love of life, love of place. pp. 110 - 121. (Estados Unidos de América): Cornell University. Civic Ecology Lab, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 54** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. LA FORMA. ARQUITECTURA POR PALABRAS. pp. 30 - 47. (España): CEU EDICIONES, 2014. ISBN 978-84-15949-58-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN DIALNET Y EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.
- 55** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. WHAT COULD BE CALLED THE STORY OF AN ONGOING PROCESS...ADAPTABLE CITY. EUROPAN 12. pp. 272 - 277. (Alemania): EUROPAN, 2014. ISBN 978-3-00-046272-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EN CATALOGO DE LA DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTEK. EUROPAN ES UNO DE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES DE REFERENCIA EN CUANTO A LA INVESTIGACION EN ARQUITECTURA, URBANISMO, PAISAJE Y VIVIENDA.
- 56** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek; JM Reyes. El Caracol- Guardería. ARQUITECTURAS DEL ENSAMBLE. pp. 41 - 47. (España): MAIREA LIBROS, 2012. ISBN 978-84-92641-90-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
- 57** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. El Caracol. KINDERGARTENS. SCHOOL AND PLAYGROUNDS. pp. 86 - 93. (España): FKG LOFT PUBLICATIONS, 2008. ISBN 978-84-96936-65-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: LA EDICION ESTA EN INGLES, ITALIANO, ESPAÑOL Y PORTUGUES
- 58** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. PLAYFULNESS. ENRIQUE PUJANA./ PLAY. EXCEPTO. 22, pp. 1 - 1. (España): EA! EDICIONES DE ARQUITECTURA. FUNDACION ARQUITECTURA C.O.A.M, 2008. ISBN 978-84-96656-55-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Resultados relevantes: EN CATALOGO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL PANORAMA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.
- 59** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. CENTRO DE TRATAMIENTO DE R.S.U LAS DEHESAS. GUIA DE ARQUITECTURA DE MADRID. 1975-2007. pp. 214 - 217. (España): EMVS. AREA DE GOBIERNO DE URBANISMO, VIVIENDA E INFRAESTRUCTURAS, 2006. ISBN 84-934362-9-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.

- 60** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek; Luca Brunelli; Ana Bonet; Miguel Ángel García Grande; Marisa Reques. ESPACIO CONTINUO- ESTRATEGIAS- VIVIENDA NUCLEO. INFORME HABITAR.pp. 116-144-178. (España): EMVS EMPRESA MUNICIPAL DE VIVIENDA Y SUELO, 2006. ISBN 84-935142-8-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO ESTA EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

- 61** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. CARTOGRAFIAS DE LUGARES EFIMEROS... EL MODELADO DE LA REALIDAD A LO LARGO DEL TIEMPO.PO2: MARCOS PARGA / IDOIA OTEGUI. MONOESPACIOS. 4, pp. 56 - 61. (España): FUNDACION COAM, 2005. ISBN 84-88496-81-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDITORIAL DE REFERENCIA EN EL PANORAMA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.

- 62** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. STRATA AND STRIPS. ARCHITECTURE TOMORROW. pp. 94. (Francia): EDIGROUP/ TERRAIL, 2005. ISBN 2-87939-286-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO ESTA EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA Y EN EL DE LA LIBRARY OF CONGRESS (U.S.A) EL LIBRO CUENTA CON 11 CITAS EN GOOGLE SCHOLAR

- 63** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. NEW HOUSING- BETWEEN RIVER AND NETWORKS. EUROPAN 1 TO 6 NEGOCIATED PROJECTS. pp. 190 - 193. (Francia): EUROPAN, 2004. ISBN 2-915578-60-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO APARECE EN CATALOGO DE LIBRARY OF CONGRESS (U.S.A) EUROPAN ES UNO DE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES DE REFERENCIA EN CUANTO A LA INVESTIGACION EN ARQUITECTURA, URBANISMO, PAISAJE Y VIVIENDA.

- 64** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Conrado Capilla Frías; José V. Vallejo Lobete; Luís Francisco Pérez; Agustina Otero; Leopoldo Ferrán. MATERIAL PAISAJE. LANDSCAPE MATERIAL. BIENAL DE VENECIA. PAISAJES INTERNOS. PROXIMA CASA. PROXIMO LUGAR. PROXIMA OBRA. PROXIMA GENERACION. pp. 88 - 107. (España): MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES/ MINISTERIO DE FOMENTO/ FUNDACION ICO/ ED. RUEDA, 2002. ISBN 84-7207-133-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL CONTENIDO GRAFICO SE EXPUSO EN EL PABELLON ESPAÑOL DE LA 8ª BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA. LA BIENAL DE VENECIA ES DE RECONOCIDO PRESTIGIO INTERNACIONAL EN LA DISCIPLINA ARQUITECTONICA. ESTE LIBRO SE EDITO PARA LA BIENAL DE VENECIA DEL AÑO 2002. 8ª MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARCHITETTURA. EL LIBRO APARECE EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.

- 65** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. CORPORALIDAD. DIALOGOS ENTRE-CRUZADOS. CATEGORIAS PARA UN DIAGNOSTICO DEL ARTE ESPAÑOL CONTEMPORANEO. pp. 113 - 125. (España): INSTITUTO DE LAS ARTES & MINISTERIO DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE., 2001. ISBN 84-607-3763-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EDICION MERECEDORA DE UNA SUBVENCION POR PARTE DEL MINISTERIO DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE.

- 66** M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. VIVIENDAS MEDIOAMBIENTALES EN EL PARQUE REGIONAL DEL SURESTE. NATURAL ARTIFICIAL. pp. 64. (España): EXIT LMI, 1999. ISBN 84-920904-1-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: EL LIBRO ESTA EN EL CATALOGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. EL LIBRO CUENTA CON 7 CITAS EN GOOGLE SCHOLAR. LOS EDITORES SON ARQUITECTOS DE RECONOCIDO PRESTIGIO INTERNACIONAL.



- 67** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Nueva Edición revisada de ESPACIO SOMÁTICO. CUERPOS MÚLTIPLES. ESPACIO SOMÁTICO. CUERPOS MÚLTIPLES. pp. 1 - 140. ediciones Asimétricas, 12/2024.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Sí
- 68** María Auxiliadora Gálvez Pérez. Reseña Bailar la Ciudad. Una reflexión sobre nuevos modelos de relación urbana, social e identitaria. Revista ZARCH. 22 (2024), pp. 227 - 227. 06/2024. ISSN 2341-0531
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/zarch/article/view/10359>
- 69** María Auxiliadora Gálvez Pérez. FERNANDO QUESADA Teatro Móvil. La Contracultura arquitectónica a escena. ZARCH. Journal of interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism. 17, pp. 277 - 277. Zaragoza, Aragón(España): Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Universidad de Zaragoza, España, 2021. ISSN 2341-0531
DOI: 10.26754/ojs_zarch/23410531
Tipo de producción: Reseña bibliográfica **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: La revista ZARCH ha sido aceptada e indexada en los siguientes directorios, catálogos y bases de datos: Avery Index to Architectural Periodicals, DOAJ, ERIH Plus, Dialnet, ISOC, Latindex, MIAR y Scopus.

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del congreso: ART-IFICIALES
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 20/11/2024
Fecha de finalización: 20/11/2024
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 2** **Título del trabajo:** Dibujo Radical
Nombre del congreso: MUDIG
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 10/10/2024
Fecha de finalización: 10/10/2024
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 3** **Título del trabajo:** Compartint Paisatges
Nombre del congreso: Shared Landscapes.
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Gerona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 09/10/2024
Fecha de finalización: 09/10/2024
Entidad organizadora: Festival TEMPORADA ALTA **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 4** **Título del trabajo:** LANDFORM BUILDINGS. Del edificio paisaje y el urbanismo interespecies a la ARQUITECTURA SOMÁTICA
Nombre del congreso: BIAU



Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Lima, Perú
Fecha de celebración: 03/10/2024
Fecha de finalización: 03/10/2024
Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica del Perú
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

- 5** **Título del trabajo:** Wastegrounds. Walking the Revolutionary Landscapes in the Somatic City
Nombre del congreso: Collective Landscape Futures
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Londres, Reino Unido
Fecha de celebración: 18/05/2023
Fecha de finalización: 19/05/2023
Entidad organizadora: Universidad de Greenwich **Tipo de entidad:** Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 6** **Título del trabajo:** Sensual ecologies: Reaching the interspecific city through somatic ethnography
Nombre del congreso: Uncommon Senses III. The Future of the Senses
Ciudad de celebración: Montreal, Canadá
Fecha de celebración: 07/05/2021
Entidad organizadora: Concordia University. Centre of Sensory Studies
María Auxiliadora Gálvez Pérez. Disponible en Internet en:
<http://centreforsensorystudies.org/wp-content/uploads/2021/05/UcS2021_Book_of_Abstracts.pdf>.
- 7** **Título del trabajo:** Movement and Cognition at the Laboratory of Somatics for Architecture and Landscape
Nombre del congreso: Movementis
Ciudad de celebración: Boston, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 27/07/2018
Fecha de finalización: 29/07/2018
Entidad organizadora: Harvard University School **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Boston, Estados Unidos de América
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 8** **Título del trabajo:** Revolutionary landscapes as a chronicle of life: Continuity in time and movements
Nombre del congreso: Creation/Reaction : ECLAS 2017
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Londres, Inner London, Reino Unido
Fecha de celebración: 10/09/2017
Fecha de finalización: 13/09/2017
Entidad organizadora: Greenwich University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Greenwich, Londres, Inner London, Reino Unido
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 9** **Título del trabajo:** Espacios en Espera: La Ecología Cívica como agente de transformación urbana y reinención social
Nombre del congreso: XII Congreso Español de Sociología. Grandes transformaciones sociales, nuevos desafíos para la sociología. (FES) 2016
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Gijón, Principado de Asturias, España



Fecha de celebración: 01/07/2016

Fecha de finalización: 01/07/2016

Entidad organizadora: FEDERACION ESPAÑOLA DE SOCIOLOGIA

Ciudad entidad organizadora: España

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Artículo científico

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; David Prieto Serrano; Oscar Miravalles; Víctor Moreno; Alejandra Salvador Camarmo; Ana Fernández Galván. Disponible en Internet en: <<http://www.fes-sociologia.com/espacios-en-espera-la-ecologia-civica-como-agente-de-transformacio/congress-papers/3637/>>.

10 Título del trabajo: Paisaje y Movimiento

Nombre del congreso: Jornadas de Arquitectura y Paisajismo

Ciudad de celebración: Logroño, España

Fecha de celebración: 25/06/2013

Fecha de finalización: 26/06/2013

Entidad organizadora: COA La Rioja

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Logroño, España

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

11 Título del trabajo: Participación en el Comité científico/ Discourses, Ideologies and Representations

Nombre del congreso: MIDDLE CLASS HOUSING IN PERSPECTIVE. From Post-war Construction to Post-millennial Urban Landscape.

Ciudad de celebración: Milán, Italia

Fecha de celebración: 22/11/2012

Fecha de finalización: 23/11/2012

Entidad organizadora: Politecnico di Milano

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Milán, Italia

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Federico Zanfi; Bruno Bonomo; Gaia Caramellino; Alessandro de Magistris; Filippo de Pieri; Monique Eleb; Bernardo Secchi; Giovanni Semi.

12 Título del trabajo: Innovative projects and urban situations in European

Nombre del congreso: EUROSPAN 10 Forum of Cities and Juries

Ciudad de celebración: Graz, Austria

Fecha de celebración: 06/11/2009

Fecha de finalización: 08/11/2009

Entidad organizadora: European Europa

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: París, Francia

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

13 Título del trabajo: Líneas de investigación de European. Los sueños como punto de vista.

Nombre del congreso: What future for the European competitions: (European 20 years) Between innovation and negotiation.

Ciudad de celebración: Graz, Austria

Fecha de celebración: 04/11/2009

Fecha de finalización: 05/11/2009

Entidad organizadora: European Europa

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: París, Francia

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "(European 20 years) Between innovation and negotiation."



- 14 Título del trabajo:** Aplicación práctica de las disposiciones en materia de V.P.O en la redacción del planeamiento.
Nombre del congreso: "La vivienda protegida y el planeamiento urbanístico"
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 15/06/2009
Fecha de finalización: 22/06/2009
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga
Ciudad entidad organizadora: Málaga, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
- 15 Título del trabajo:** Obras y Proyectos
Nombre del congreso: brevincuentro 09
Ciudad de celebración: Isla de La Toja, España
Fecha de celebración: 30/05/2009
Fecha de finalización: 31/05/2009
Entidad organizadora: brevincuentro
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Izabela Wieczorek; M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
- 16 Título del trabajo:** Delémont. La Habitación Vacante. Mesa redonda: forum de resultados de E9
Nombre del congreso: E9 European Urbanity
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 29/05/2008
Fecha de finalización: 31/05/2008
Entidad organizadora: European Europa
Ciudad entidad organizadora: París, Francia
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "E9 european Urbanity. ISBN: 978-2-914296-14-4".
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
- 17 Título del trabajo:** Obras y Proyectos de Gálvez+Wieczorek
Nombre del congreso: Semana Cultural 2007
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 05/02/2007
Fecha de finalización: 09/02/2007
Entidad organizadora: Delegación de Alumnos ETSA Sevilla / Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
Tipo de entidad: Universidad
- 18 Título del trabajo:** Desarrollo del Cordel de Écija en Córdoba. Mesa redonda: Is nature structure of the urban landscape?
Nombre del congreso: Forum European VIII, Dordrecht
Ciudad de celebración: Dordrecht, Holanda
Fecha de celebración: 07/06/2006
Fecha de finalización: 10/06/2006
Entidad organizadora: European Europa
Ciudad entidad organizadora: París, Francia
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones



- 19** **Título del trabajo:** Cordel de Écija, Córdoba
Nombre del congreso: II Cumbre de Ciudades 2006
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 06/04/2006
Fecha de finalización: 06/04/2006
Entidad organizadora: Grupo Planner/ Salón Inmobiliario de Madrid **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 20** **Título del trabajo:** Hacia un funcionalismo sensible
Nombre del congreso: FORO ARCA II. Arquitectura y Calidad de Vida.
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 26/10/2004
Fecha de finalización: 28/10/2004
Entidad organizadora: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 21** **Título del trabajo:** New Housing. (Ponencia y Mesa Redonda)
Nombre del congreso: Forum European VII, Atenas
Ciudad de celebración: Atenas, Grecia
Fecha de celebración: 05/05/2004
Fecha de finalización: 08/05/2004
Entidad organizadora: European Europa **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: París, Francia
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "European VII. ISBN-2-915578-57-5".
- 22** **Título del trabajo:** Vivienda Contemporánea. 1.800 viviendas en el Cordel de Écija, Córdoba
Nombre del congreso: VI Taller de Arquitectura de Santander. PROYECTO HABITAR. Bienvenido a la vivienda contemporánea
Ciudad de celebración: Santander, España
Fecha de celebración: 12/07/2003
Fecha de finalización: 25/07/2003
Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "VI Taller de Arquitectura de Santander. PROYECTO HABITAR. D.L.: SA-714-2005".
- 23** **Título del trabajo:** Vivienda y Paisaje
Nombre del congreso: FERIA DE LA PIEDRA. IFEMA. Jornada "La Mujer Construye"
Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 10/05/2002
Fecha de finalización: 11/05/2002
Entidad organizadora: Asociación "La Mujer Construye"/ IFEMA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 24** **Título del trabajo:** Entre-ciudades. El caso del Cordel de Ecija
Nombre del congreso: Forum European VI Lieja
Ciudad de celebración: Lieja, Bélgica
Fecha de celebración: 04/12/2001
Fecha de finalización: 08/12/2001
Entidad organizadora: European Europa **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: París, Francia
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "EUROPAN VI IN BETWEEN CITIES. ISBN- 2-914296-06-1".

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Carne de Descampados. La ciudad interespecies
Nombre del evento: Conferencia y debate en COAVNSS
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: San Sebastián, País Vasco, España
Fecha de celebración: 16/11/2023
Fecha de finalización: 16/11/2023
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro **Tipo de entidad:** Colegio Oficial
Ciudad entidad organizadora: San Sebastián, País Vasco, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 2** **Título del trabajo:** EMBODYING KNOWING
Nombre del evento: Embodying Knowing RESEARCH LAB
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Viena, Austria
Fecha de celebración: 25/09/2023
Fecha de finalización: 29/09/2023
Entidad organizadora: MUSEUM QUARTIER WIEN **Tipo de entidad:** Museo (Tanz Quartier)
Ciudad entidad organizadora: Viena, Austria
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 3** **Título del trabajo:** Prácticas urbanas para la transformación, ecologías para formas de vida sostenibles.
Nombre del evento: EMPACT Creatividad y Sostenibilidad
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 20/09/2023
Fecha de finalización: 21/09/2023
Entidad organizadora: La Casa Encendida / Asociación Espacio Rojo, Proyecto Empact El Arte de pensar como en una Montaña. **Tipo de entidad:** Espacio Social y Cultural
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 4** **Título del trabajo:** Your Animal Body: Figures for Somatic Architecture
Nombre del evento: Dissonant Geometries
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí



Ciudad de celebración: Lausana, Suiza

Fecha de celebración: 16/11/2022

Fecha de finalización: 16/11/2022

Entidad organizadora: EPFL Lausana

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Lausana, Suiza

María Auxiliadora Gálvez Pérez.

5 Título del trabajo: We (more-than-human) Biodomesticities
Nombre del evento: We (more-than-human) Biodomesticities

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: México

Fecha de celebración: 11/11/2022

Fecha de finalización: 11/11/2022

Entidad organizadora: TEC Monterrey

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: México

María Auxiliadora Gálvez Pérez. Disponible en Internet en: <<https://www.facebook.com/EAAD.Tec/videos>>.

6 Título del trabajo: Somatic Architecture

Nombre del evento: Imaginary Gardens Academy Symposium. Embodied Democracy

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Berlín, Alemania

Fecha de celebración: 05/11/2022

Fecha de finalización: 05/11/2022

Entidad organizadora: Urban Nation Berlín

Ciudad entidad organizadora: Berlín, Alemania

María Auxiliadora Gálvez Pérez.

7 Título del trabajo: Descampados

Nombre del evento: Serie de conferencias GABINETE DE CURIOSIDADES

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 19/10/2022

Fecha de finalización: 19/10/2022

Entidad organizadora: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Tipo de entidad: Centros y Estructuras
Universitarios y Asimilados

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

María Auxiliadora Gálvez Pérez.

8 Título del trabajo: Entanglement

Nombre del evento: Feldenkrais Institute Seminar

Tipo de evento: Seminario

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Biel, Suiza

Fecha de celebración: 15/07/2022

Fecha de finalización: 20/07/2022

Entidad organizadora: Feldenkrais Institute
Switzerland

Tipo de entidad: Instituto de investigación y
formación somática

Ciudad entidad organizadora: Biel, Suiza

María Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 9** **Título del trabajo:** SCORE/PARTITURA
Nombre del evento: CAMPING
Tipo de evento: Conferencia/Performance
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 27/05/2022
Fecha de finalización: 28/05/2022
Entidad organizadora: Galería de Arte Nieves Fernández
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez; Jone San Martín Astigarraga.
- 10** **Título del trabajo:** DUST
Nombre del evento: Addressing Dizziness. Navigating Possibilities in Collectives
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Viena, Austria
Fecha de celebración: 04/05/2022
Fecha de finalización: 06/05/2022
Entidad organizadora: Die Angewandte **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Viena, Austria
María Auxiliadora Gálvez Pérez. Disponible en Internet en: <<https://www.on-dizziness.com/resources-overview/addressing-dizziness-navigating-possibilities-in-collectives>>.
- 11** **Título del trabajo:** Espacio Somático. Cuerpos Múltiples
Nombre del evento: Arquitectura en el Kiosko 03
Ciudad de celebración: Alicante, España
Fecha de celebración: 25/03/2022
Fecha de finalización: 25/03/2022
Entidad organizadora: Universidad de Alicante **Tipo de entidad:** Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 12** **Título del trabajo:** ECOLOGÍAS SENSUALES/ ECOLOGÍAS DE LA INTIMIDAD
Nombre del evento: Conferencias en CoLab
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 06/10/2021
Fecha de finalización: 06/10/2021
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Madrid
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 13** **Título del trabajo:** On Dance
Nombre del evento: TANZDIALOGUE
Ciudad de celebración: Leipzig, Alemania
Fecha de celebración: 10/06/2021
Fecha de finalización: 10/06/2021
Entidad organizadora: 4FürTANZ **Tipo de entidad:** Institución de Arte para la promoción de la danza contemporánea
Ciudad entidad organizadora: Leipzig, Alemania
María Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 14 Título del trabajo:** Ciudad Somática
Nombre del evento: Ciclo de conferencias en la Escuela de Valparaiso
Ciudad de celebración: Valparaiso, Chile
Fecha de celebración: 28/05/2021
Fecha de finalización: 28/05/2021
Entidad organizadora: Universidad Católica de Chile
Tipo de entidad: Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 15 Título del trabajo:** “SENSUAL ECOLOGIES: Reaching the interspecific city through somatic ethnography”
Nombre del evento: International Lecture Series
Ciudad de celebración: Nicosia, Chipre
Fecha de celebración: 14/04/2021
Fecha de finalización: 14/04/2021
Entidad organizadora: University of Cyprus
Tipo de entidad: Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 16 Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del evento: Ciclo TEK TOK
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 13/01/2021
Fecha de finalización: 13/01/2021
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla
Tipo de entidad: Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 17 Título del trabajo:** Ciudad Somática
Nombre del evento: Urbanismo de Género del COA Asturias + Observatorio de Urbanismo de Género-OUG
Ciudad de celebración: Gijón, España
Fecha de celebración: 16/12/2020
Fecha de finalización: 16/12/2020
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias
Tipo de entidad: colegio profesional
Ciudad entidad organizadora: España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 18 Título del trabajo:** Ponencia sobre Arquitectura Somática
Nombre del evento: TERTULIAS Y PONENCIAS EN EL CAFÉ DE LA ÓPERA DE BARCELONA
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 03/12/2020
Fecha de finalización: 03/12/2020
Entidad organizadora: Arquia
Tipo de entidad: Fundación
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 19 Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del evento: Conferencia
Ciudad de celebración: Colombia
Fecha de celebración: 07/09/2020
Fecha de finalización: 07/09/2020
Entidad organizadora: Universidad de la Costa
Tipo de entidad: Universidad
María Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 20** **Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del evento: Conferencias en SAW (Summer Architectural Workshop)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 13/07/2020
Fecha de finalización: 13/07/2020
Entidad organizadora: Universidad Francisco de Vitoria **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 21** **Título del trabajo:** Debate: Danza y Arquitectura
Nombre del evento: Danza y Arquitectura
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 04/06/2020
Fecha de finalización: 04/06/2020
Entidad organizadora: Stepien y Barno **Tipo de entidad:** Entidad formación en Arquitectura
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 22** **Título del trabajo:** CULTURA Y COVID 19. ESPACIO PÚBLICO ¿NUEVAS INTERACCIONES?
Nombre del evento: CULTURA Y COVID 19. ESPACIO PÚBLICO ¿NUEVAS INTERACCIONES?
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 15/05/2020
Fecha de finalización: 15/05/2020
Entidad organizadora: CULTURIA **Tipo de entidad:** Organismo cultural en Madrid
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 23** **Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del evento: Conferencia en taller TFG de la UEM
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 08/05/2020
Fecha de finalización: 08/05/2020
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 24** **Título del trabajo:** Arquitectura Somática
Nombre del evento: De lo global a lo local: Estrategias de Salud en el Diseño de la Ciudad
Ciudad de celebración: Bilbao, España
Fecha de celebración: 10/12/2019
Fecha de finalización: 10/12/2019
Entidad organizadora: COAVN **Tipo de entidad:** Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro
Ciudad entidad organizadora: Bilbao, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 25 Título del trabajo:** Movimiento y Cognición (Arquitectura Somática)
Nombre del evento: VIII Simposio de Humanidades Médicas. Antropología del Cuerpo
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 23/10/2019
Fecha de finalización: 23/10/2019
Entidad organizadora: Facultad de Medicina de la Universidad San Pablo CEU
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 26 Título del trabajo:** Intervención en la mesa de presentación del libro ESTUDIO HERREROS
Nombre del evento: Mesa de presentación MONOGRAFÍA de Estudio Herreros
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 17/10/2019
Fecha de finalización: 17/10/2019
Entidad organizadora: Estudio Herreros
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 27 Título del trabajo:** POP-UP Somatic Architecture. An Expo Installation
Nombre del evento: SENSING, A PROFESSIONAL COMPETENCE
Ciudad de celebración: Hamburgo, Alemania
Fecha de celebración: 15/05/2019
Fecha de finalización: 15/05/2019
Entidad organizadora: HafenCity Universität
Ciudad entidad organizadora: Hamburgo, Alemania
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 28 Título del trabajo:** LSAAP Structure and Tensegrity (Lab of Somatics for Architecture and Landscape)
Nombre del evento: The Map is The Territory
Ciudad de celebración: Cincinnati, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 07/05/2019
Fecha de finalización: 07/05/2019
Entidad organizadora: Feldenkrais Summit
Ciudad entidad organizadora: Cincinnati, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 29 Título del trabajo:** Intervención en REMEMBER YOUR BODY
Nombre del evento: REMEMBER YOUR BODY PODCAST SERIES 2
Ciudad de celebración: Londres, Reino Unido
Fecha de celebración: 03/05/2019
Fecha de finalización: 03/05/2019
Entidad organizadora: National Center for Research Methods & Coventry University
Ciudad entidad organizadora: Coventry, Reino Unido
María Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 30 Título del trabajo:** Entre Danza y Arquitectura
Nombre del evento: Entre Música y Arquitectura
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 25/03/2019
Fecha de finalización: 25/03/2019
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid



Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez; Jone San Martin.

31 Título del trabajo: Hacia una Docencia de la Arquitectura

Nombre del evento: Mesa Redonda

Fecha de celebración: 07/11/2018

Fecha de finalización: 07/11/2018

Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)

Tipo de entidad: Colegio Oficial

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

32 Título del trabajo: Participante en el DEBATE de Casa México

Nombre del evento: Conversación con Juan Herreros y Enrique Norton

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 09/10/2018

Fecha de finalización: 09/10/2018

Entidad organizadora: Casa México

Tipo de entidad: Casa Cultural de México en España

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

33 Título del trabajo: Conferencia. Paisajes Revolucionarios: Fenomenología y Espacio Público.

Nombre del evento: Sesión sobre Espacio Público ETSAM

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 07/09/2017

Fecha de finalización: 07/09/2017

Entidad organizadora: Escuela Politécnica Superior de Arquitectura de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

34 Título del trabajo: Mesa Redonda Presentación del Libro sobre el archivo en el CCA de Ábalos&Herreros (1985-2008)

Nombre del evento: AP 164: Ábalos&Herreros MESA REDONDA

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 07/02/2017

Fecha de finalización: 07/02/2017

Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Tipo de entidad: Colegio Oficial

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

35 Título del trabajo: Espacio del Paisaje y Movimiento: Tácticas de inmersión y construcción en tiempo real. (Conferencia)

Nombre del evento: LUNCH TALK

Tipo de evento: Curso

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Piacenza, Italia



Fecha de celebración: 21/04/2016

Fecha de finalización: 21/04/2016

Entidad organizadora: Politécnico de Milán

Ciudad entidad organizadora: Milán, Italia

Tipo de entidad: Universidad

36 Título del trabajo: Obras y Proyectos

Nombre del evento: ENCUENTRO WACA-CEU

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 16/11/2015

Fecha de finalización: 16/11/2015

Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

37 Título del trabajo: Experiencia Somática y Arquitectura

Nombre del evento: Taller Transversal (Conferencia)

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 12/11/2015

Fecha de finalización: 12/11/2015

Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

38 Título del trabajo: Architecture and landscape as an environmental event: somatic space and ecological attitude.

Nombre del evento: Ciclo de Conferencias en el AULA PFC de M^a José Aranguren. Facultad de Arquitectura

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 16/09/2015

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

39 Título del trabajo: Espacio somático. Herramientas para su transformación: 4 casos

Nombre del evento: Cuando la Arquitectura Encuentra la Ciudad

Ciudad de celebración: Santiago de Chile, Chile

Fecha de celebración: 2015

Entidad organizadora: FONDART 2015

Tipo de entidad: Fundación

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

40 Título del trabajo: Imaginary Pragmatics. (Directora y profesora del seminario)

Nombre del evento: ARCHIPRIX 2015. Towards a Middle-Out Urbanism

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2015

Entidad organizadora: Archiprix International

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Rotterdam, Holanda

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 41 Título del trabajo:** La Muerte de la Crítica
Nombre del evento: Al Borde de la Crítica
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2015
Entidad organizadora: ROCA MADRID GALLERY **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 42 Título del trabajo:** Atmospheric Perceptive Awareness: An Ecological Attitude
Nombre del evento: Open International Lecture Series
Ciudad de celebración: Londres, Reino Unido
Fecha de celebración: 2014
Entidad organizadora: University of Greenwich. **Tipo de entidad:** Universidad
Department of Architecture and Landscape
Ciudad entidad organizadora: Londres, Reino Unido
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 43 Título del trabajo:** Conciencia perceptiva atmosférica: una actitud ecológica
Nombre del evento: MCAS (máster de ciudad y arquitectura sostenibles) ETSA Sevilla
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 2014
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 44 Título del trabajo:** La Expansión de lo Cotidiano: Nuevas Re-lecturas de lo Existente
Nombre del evento: TRANS FOR MAD
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2014
Entidad organizadora: CENTROCENTRO Madrid / **Tipo de entidad:** Universidad
Universidad San Pablo CEU
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 45 Título del trabajo:** Acción+Conferencia+Debate
Nombre del evento: MCAS (máster de ciudad y arquitectura sostenibles) ETSA Sevilla
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 46 Título del trabajo:** Instituciones Ligeras y Vida Cotidiana
Nombre del evento: Taller LIES-Campanar: Instituciones Ligeras y Urbanismo Ordinario
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Universidad Europea de **Tipo de entidad:** Universidad
Valencia/ Chiba University of Japan/ Vecinos de
Campanar-Partida de Dalt
Ciudad entidad organizadora: Valencia, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 47** **Título del trabajo:** Materia Activa: La Danza como Campo de Experimentación para una Arquitectura de Raíz Fenomenológica
Nombre del evento: Planeta Beta Tesis
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Círculo Bellas Artes **Tipo de entidad:** Entidad cultural
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 48** **Título del trabajo:** Materia Activa: la Danza como Campo de Experimentación para una Arquitectura de Raíz Fenomenológica
Nombre del evento: Seminario Nuevas Técnicas Proyectuales
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 49** **Título del trabajo:** Muévete (II)... en el paisaje... Taller de Movimiento, Percepción y Exploración plástica en el paisaje. Co-directora y profesora a lo largo de la duración completa del Seminario.
Nombre del evento: Seminarios de Movimiento II
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Begoña López; Fátima Sarasola.
- 50** **Título del trabajo:** Subverted environmental structures: when new stories appear
Nombre del evento: Summer School Piacenza 2013. Nature in the City. From Ecological Landscape to Architectural Design
Ciudad de celebración: Piacenza, Italia
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Politécnico de Milán **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Milán, Italia
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 51** **Título del trabajo:** Espacio-Tiempo-movimiento Registros de la TouchAndGoReality. (Co-directora y profesora)
Nombre del evento: CIUDANZA
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 2012
Entidad organizadora: Oficina Cultural de la Embajada de España en Argentina. **Tipo de entidad:** Oficina cultural
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Edgardo Mercado; Daniela Muttis.
- 52** **Título del trabajo:** Jardines y Habitaciones
Nombre del evento: TOUCHandGOREality
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 2012
Entidad organizadora: Oficina Cultural de la Embajada de España en Buenos Aires **Tipo de entidad:** Oficina cultural
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 53 Título del trabajo:** Muévete. Taller de Movimiento, Percepción y Escenografía. Co-directora y profesora a lo largo de la duración completa del Seminario.
Nombre del evento: Seminarios de Movimiento
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2012
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Begoña López; Fátima Sarasola.
- 54 Título del trabajo:** Proyectos recientes
Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2012
Entidad organizadora: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 55 Título del trabajo:** Chispazos de Talento. Gálvez+Wieczorek
Nombre del evento: Chispazos de Talento
Ciudad de celebración: Albacete, España
Fecha de celebración: 2011
Entidad organizadora: COACM Demarcación de Albacete **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Albacete, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 56 Título del trabajo:** Hagamos los sueños y deseos realidad
Nombre del evento: VERSIONADOS. El proyecto sin fin en feliz y fértil incertidumbre
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 2011
Entidad organizadora: FADU Buenos Aires / Embajada de España en Argentina **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires, Argentina
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Andrés Perea Ortega.
- 57 Título del trabajo:** Cartographic register: body involvement
Nombre del evento: GRAZ MASTER LECTURES 15
Ciudad de celebración: Graz, Austria
Fecha de celebración: 2010
Entidad organizadora: Institut of Architecture Technology. TU GRAZ, Austria **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Graz, Austria
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 58 Título del trabajo:** Gran Vía Atmosférica
Nombre del evento: Laboratorio Gran Vía
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2010
Entidad organizadora: FUNDACION TELEFONICA
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.



- 59** **Título del trabajo:** Obras y Proyectos. Investigación y trabajos actuales de Gálvez+Wieczorek
Nombre del evento: Ciclo de Conferencias Aula PFC Juan Herreros / ETSAM
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2010
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 60** **Título del trabajo:** Re-Reading Spaces and Movements (Directora y Profesora del Seminario)
Nombre del evento: Workshops at TU GRAZ Austria
Ciudad de celebración: Graz, Austria
Fecha de celebración: 2010
Entidad organizadora: TU GRAZ, Austria **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Graz, Austria
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 61** **Título del trabajo:** Registros cartográficos: implicaciones corporales
Nombre del evento: Paisajes Futuros: Experiencias y Acción. (Centro Mediterráneo)
Ciudad de celebración: Motril, Granada, España
Fecha de celebración: 2010
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 62** **Título del trabajo:** Gálvez + Wieczorek. Investigación y Proyectos. Conferencia y tutora a lo largo de las 40 horas de duración del Seminario.
Nombre del evento: Del suelo industrial a la actividad@. VII Edición de los cursos de verano en la Bahía de Cádiz.
Ciudad de celebración: Cádiz, España
Fecha de celebración: 2009
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Cádiz, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 63** **Título del trabajo:** Conferencia y Mesa Redonda "El Proyecto dentro del Paisaje"
Nombre del evento: Reflexiones y Propuestas sobre Ciudad y Paisaje: una Perspectiva de Género. IV Curso de Verano de Políticas de Igualdad.
Ciudad de celebración: La Coruña, España
Fecha de celebración: 2008
Entidad organizadora: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 64** **Título del trabajo:** Estrategias del paisaje/ Cuatro observatorios de la energía. Docente y conferenciante en el Curso de Verano
Nombre del evento: Soterrar el tren ganar un paisaje.
Ciudad de celebración: Logroño, España
Fecha de celebración: 2008
Entidad organizadora: FUNDACIÓN GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 65** **Título del trabajo:** Obras y Proyectos
Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2008
Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 66** **Título del trabajo:** Obras y Proyectos de G+W
Nombre del evento: El Futuro Madrid
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2008
Entidad organizadora: Círculo Bellas Artes
Tipo de entidad: Entidad cultural
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 67** **Título del trabajo:** Cartografías Arquitectónicas
Nombre del evento: De la Geografía del Territorio a la Arquitectura del Paisaje y otras Derivaciones
Ciudad de celebración: Santander, España
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Santander, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 68** **Título del trabajo:** El Cordel de Écija
Nombre del evento: Desde la Universidad Camilo José Cela
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 69** **Título del trabajo:** Investigaciones proyectuales Gálvez+Wieczorek
Nombre del evento: Arquitectura Caliente 07: Prospecciones de Arquitectura Contemporánea
Ciudad de celebración: Mallorca, España
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Demarcación de Mallorca del Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears COAIB
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Mallorca, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 70** **Título del trabajo:** Nuevas tendencias. European
Nombre del evento: Vivienda debate permanente
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Demarcación de Zaragoza del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Zaragoza, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 71 Título del trabajo:** Ponencia y visita a obra: Gálvez+Wieczorek. Escuelas Infantiles La Corita y El Caracol
Nombre del evento: Arquitecturas Construidas
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Fundación COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 72 Título del trabajo:** Cuatro Observatorios de la Energía. Profesora y parte del comité científico.
Nombre del evento: Laboratorio de Técnicas y Paisajes Contemporáneos. I Bienal de Canarias
Ciudad de celebración: Isla de La Palma, España
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: I Bienal de Canarias/
C.O.A.Canarias/ Ministerio de Cultura/ Gobierno de Canarias **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Las Palmas de Gran Canaria, España
Iñaki Ábalos; M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Miguel Kreisler; Renata Sentkiewicz. "Cuatro Observatorios de la Energía". ISBN 978-84-611-5037-3
- 73 Título del trabajo:** Freshmadrid. Gálvez+Wieczorek
Nombre del evento: Freshmadrid
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: Fundación Arquitectura COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek. "Freshmadrid". ISBN 978-8496656000
- 74 Título del trabajo:** Adeje Tenerife 2005. Profesora invitada en el Taller de Arquitectura y Urbanismo
Nombre del evento: Movilidad, Turismo, Innovación
Ciudad de celebración: Tenerife, España
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: AYTO. ADEJE/ CABILDO INSULAR/ GOBIERNO DE CANARIAS/
C.O.A.CANARIAS/ CIRCULO DE BELLAS ARTES
Ciudad entidad organizadora: Tenerife/ Las Palmas de Gran Canaria, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez. "Tenerife Adeje 2005. Movilidad, turismo e innovación.". ISBN 84-252-2165-X
- 75 Título del trabajo:** E-7 y Otros Proyectos
Nombre del evento: Europan 7
Ciudad de celebración: Murcia, España
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: COAMU. Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Murcia, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 76 Título del trabajo:** Familias de viviendas: entrelazamientos y empaquetados
Nombre del evento: Ciclo de conferencias 2^a Edición del Máster Laboratorio de la vivienda sostenible del siglo XXI. ETSAB
Ciudad de celebración: Barcelona, España



Fecha de celebración: 2005

Entidad organizadora: Fundación Politécnica de Catalunya

Tipo de entidad: Fundación

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

77 Título del trabajo: LA BELLEZA DEL SIGLO XXI dirigido por D. Iñaki Ábalos. Profesora en el Seminario.

Nombre del evento: La Belleza del Siglo XXI

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2005

Entidad organizadora: Ministerio de Fomento
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Organismo público

78 Título del trabajo: Maratón Emergente. Gálvez+Wieczorek

Nombre del evento: Maratón Emergente

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2005

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.

Tipo de entidad: Universidad

79 Título del trabajo: Obras y Proyectos

Nombre del evento: Arquitectura de Interiores

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2005

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Universidad

80 Título del trabajo: Obras y Proyectos

Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos

Ciudad de celebración: Valencia, España

Fecha de celebración: 2005

Entidad organizadora: Universidad Cardenal Herrera CEU
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.

Tipo de entidad: Universidad

81 Título del trabajo: EUROPAN 7 La Unión (Tejido de Felicidad)

Nombre del evento: Proyectos ganadores EUROPAN 7 a debate

Ciudad de celebración: Tarragona, España

Fecha de celebración: 2004

Entidad organizadora: COA Tarragona

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Tarragona, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.

82 Título del trabajo: Nuevas viviendas: la experiencia cordobesa

Nombre del evento: Las ciudades y su entorno: lugares donde habitar

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 2004

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.



- 83 Título del trabajo:** Obras y Proyectos
Nombre del evento: ARQUITECT@S. Aula Eileen Gray
Ciudad de celebración: Córdoba, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Córdoba, España
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 84 Título del trabajo:** Obras y Proyectos
Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Izabela Wieczorek.
- 85 Título del trabajo:** Obras y Proyectos
Nombre del evento: Unidad Docente de Blanca Lleó. ETSAM Proyectos
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 86 Título del trabajo:** Obras y Proyectos 2004
Nombre del evento: ETSAM Departamento de Proyectos
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 87 Título del trabajo:** Proyecto: El Cordel de Écija en Córdoba
Nombre del evento: Unidad docente Juan Herreros. Proyectos Arquitectónicos. ETSAM
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.
- 88 Título del trabajo:** Taller Seminario DROP & RICOVER- Co-directora y profesora
Nombre del evento: [R]Activa 04
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, España
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá
Tipo de entidad: Universidad
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez; Fermina Garrido. "[R]Activa 04". ISBN 978-84-612-3234-5
- 89 Título del trabajo:** El cordel de Écija y otras obras y proyectos
Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos. ETSAM
Ciudad de celebración: Madrid, España



Fecha de celebración: 2003

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

90 Título del trabajo: Premio en el emplazamiento en Córdoba

Nombre del evento: European 6 España. Andalucía

Ciudad de celebración: Sevilla, España

Fecha de celebración: 2003

Entidad organizadora: Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

91 Título del trabajo: Proyecto ganador de European VI

Nombre del evento: European

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2003

Entidad organizadora: COAM / EUROSPAN España

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Madrid,

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

92 Título del trabajo: Viviendas en el Cordel de Écija

Nombre del evento: El cristal como metáfora. El ideal de transparencia en la contemporaneidad

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 2003

Entidad organizadora: SEPIA 03. Fundación Instituto de las Artes

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

93 Título del trabajo: Viviendas para el Cordel de Écija

Nombre del evento: Opciones Urbanas para el río Guadalquivir

Ciudad de celebración: Córdoba, España

Fecha de celebración: 2003

Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Tipo de entidad: Universidad

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

94 Título del trabajo: El Cordel de Écija

Nombre del evento: European VI

Ciudad de celebración: Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de celebración: 2002

Entidad organizadora: Universidad de las Palmas de Gran Canaria

Tipo de entidad: Universidad

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

95 Título del trabajo: Obras y Proyectos

Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos

Ciudad de celebración: Sevilla, España

Fecha de celebración: 2002



Entidad organizadora: Universidad de Sevilla
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Universidad

96 Título del trabajo: Conjunto residencial medioambiental en el Parque Regional del Sureste

Nombre del evento: Proyectos Arquitectónicos

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 1999

Entidad organizadora: Universidad Europea de Madrid
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Universidad

97 Título del trabajo: Proyectos de Vivienda

Nombre del evento: La Vivienda del Siglo XXI

Ciudad de celebración: La Granja de San Ildefonso., España

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid
M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Universidad

98 Título del trabajo: Viviendas en el cordel de Écija

Nombre del evento: Jornadas de presentación de la VII edición de EUROPAN

Ciudad de celebración: Córdoba, España

Entidad organizadora: European España

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

M^a Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Actividades de divulgación

1 Título del trabajo: Maneras de Dimensionar un Bosque. Andrés Perea

Nombre del evento: Mesa Redonda

Tipo de evento: Mesa Redonda

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 26/09/2024

Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

2 Título del trabajo: Firma de libros en la Feria del Libro de Madrid

Nombre del evento: Feria del Libro

Tipo de evento: Ferias y exhibiciones

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 15/06/2024

Entidad organizadora: Feria del Libro de Madrid.
Caseta 21C Casa de la Arquitectura y fundación Arquia
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

Tipo de entidad: Fundación

3 Título del trabajo: Mesa redonda WE HOPE THIS HELPS

Nombre del evento: We HOPE THIS HELPS

Tipo de evento: Mesa redonda

Autor de correspondencia: Sí



Ciudad de celebración: Leipzig, Alemania
Fecha de celebración: 08/06/2024
Entidad organizadora: DAS THEATER
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

- 4** **Título del trabajo:** Descampados
Nombre del evento: Descampados
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Albacete, España
Fecha de celebración: 15/05/2024
Entidad organizadora: Ecologistas en Acción **Tipo de entidad:** ONG
María Auxiliadora Gálvez Pérez.

- 5** **Título del trabajo:** Mesa Redonda en el COAM
Nombre del evento: Presentación de EL FUTURO MADRID
Tipo de evento: Mesa redonda
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 13/05/2024
Entidad organizadora: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Performing Landscape / Shared Landscapes
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Entidad de afiliación: Performing arts institutions with common ecological and social concerns - Bunker and Mladi Levi Festival (Slovenia), Culturgest (Portugal), Festiva l d'Avignon (France), Temporada Alta (Spain)
Ciudad entidad afiliación: España
Fecha de inicio-fin: 2023 - 01/01/2025
Resultados relevantes: Se pueden consultar aquí: <https://performinglandscape.eu/>
- 2** **Título del comité:** European España (European VIII)
Entidad de afiliación: European España **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2006

Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** Exploring the Landscape
Tipo de actividad: Seminario / conferencia **Ámbito geográfico:** Unión Europea participativa
Entidad convocante: Proyecto Europeo PERFORMING LANDSCAPE
Ciudad entidad convocante: St. Pölten, Austria
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 11/05/2024 - 11/05/2024



- 2 Título de la actividad:** Bodies as Data Sensing. Políticas del Cuerpo y el medio en el Espacio Urbano
Tipo de actividad: Seminario de investigación participativo **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad convocante: Bien MUGAK
Ciudad entidad convocante: San Sebastián, País Vasco, España
Fecha de inicio-fin: 17/11/2023 - 17/11/2023 **Duración:** 1 día
- 3 Título de la actividad:** Carne Interespecies
Tipo de actividad: Seminario de investigación participativo celebrado dentro del ciclo CONJUGAR MUNDOS: CORPORALIDADES MULTIESPECIE. Incluye instalación artística.
Entidad convocante: Museo Reina Sofía de Madrid
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 24/02/2022 - 24/02/2022
- 4 Título de la actividad:** SKIN
Tipo de actividad: Se trata de un seminario de 3h de duración sobre la piel y su relación con aspectos de socio-políticos, arquitectónicos y artísticos. Incluye entorno inmersivo de experimentación.
Entidad convocante: DanceHouse Lefkosia
Ciudad entidad convocante: Nicosia, Chipre
Fecha de inicio-fin: 04/12/2021 - 04/12/2021
- 5 Título de la actividad:** We Are All able Bodies: From Sensory Deprivation to Sensory Augmentation
Tipo de actividad: SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN INTERNACIONAL sobre arquitectura, paisaje y urbanismo con relación a lo atmosférico y lo corporal. **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad convocante: International Ambiances Network & Universidad de Reading & Universidad San Pablo CEU
Ciudad entidad convocante: París, Francia
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 16/11/2018 - 17/11/2018 **Duración:** 2 días

Otros méritos

Ayudas y becas obtenidas

- 1 Nombre de la ayuda:** PROGRAMA DE MOVILIDAD INVESTIGADORA CEU-BANCO SANTANDER.
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Universidad San Pablo CEU/ Banco Santander **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 3.900 €
Fecha de concesión: 01/07/2010 **Duración:** 6 meses
Fecha de finalización: 31/12/2010
Entidad de realización: AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE, VIENA, AUSTRIA



- 2** **Nombre de la ayuda:** Estancia de investigación pre-doctoral
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Casa de Velázquez **Tipo de entidad:** Entidad de investigación artística y cultural
Importe de la ayuda: 1.220 €
Fecha de concesión: 01/11/2001
Fecha de finalización: 31/12/2001
Entidad de realización: Casa de Velázquez
Facultad, instituto, centro: ACADEMIE DE FRANCE A MADRID

Premios, menciones y distinciones

- 1** **Descripción:** ARQUITECTA SELECCIONADA para el Proyecto de Concomitentes NARRATIVAS SOLARES
Entidad concesionaria: CONCOMITENTES **Tipo de entidad:** Institución cultural asociada a la Fundación Daniel y Nina Carasso
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 20/10/2023
- 2** **Descripción:** FINALISTA (libro DESCAMPADOS) en la XVI Bienal de Arquitectura y Urbanismo
Entidad concesionaria: Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo
Fecha de concesión: 09/06/2023
- 3** **Descripción:** TERCER PREMIO en el concurso internacional para el espacio natural terapéutico del PCCB
Entidad concesionaria: Pediatric Cancer Center Barcelona / COAC Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de concesión: 01/12/2022
- 4** **Descripción:** SEGUNDA POSICIÓN en el concurso internacional para el Bosque Metropolitano de Madrid (Lote 2)
Entidad concesionaria: Ayuntamiento de Madrid **Tipo de entidad:** Area de Estrategia Urbana del Ayto. de Madrid
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 01/03/2021
- 5** **Descripción:** SELECCIONADA PARA LA EXPOSICIÓN OBRA PLÁSTICA DE LOS ARQUITECTOS
Entidad concesionaria: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid **Tipo de entidad:** Colegio Oficial
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 19/12/2018
- 6** **Descripción:** SELECCIONADA PARA LA 16ª BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA
Entidad concesionaria: Pabellón Español de Arquitectura de Venecia. Ministerio de Fomento. Gobierno de España
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 2018
- 7** **Descripción:** FINALISTA en el Concurso Internacional PIAZZA CASTELLO en Milán
Entidad concesionaria: Comuna di Milano **Tipo de entidad:** Público
Ciudad entidad concesionaria: Milán, Lombardia, Italia



Fecha de concesión: 05/02/2017

Reconocimientos ligados: Exposición en el Castillo Sforzesco de la ciudad.

- 8 Descripción:** FINALISTA en el ARTE LAGUNA PRIZE 2016. Sección LAND ART/ ENVIRONMENTAL ART
Entidad concesionaria: ARTE LAGUNA PRIZE VENICE **Tipo de entidad:** Organismo de Comisariado y Crítica de Arte con sede en Venecia.
Ciudad entidad concesionaria: Venecia, Italia
Fecha de concesión: 19/03/2016
Reconocimientos ligados: Exposición y publicación de catálogo.
- 9 Descripción:** Premio Rosa Barba a la dirección de PFC Paisaje (Alumna: Ana Pérez)
Entidad concesionaria: Biennial Internacional de Paisatge **Tipo de entidad:** COAc + UPC
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de concesión: 2016
- 10 Descripción:** LONGLISTED [FINALISTA] EN EL CONCURSO INTERNACIONAL "THE NEXT HELSINKI"
Entidad concesionaria: The Next Helsinki **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: Finlandia
Fecha de concesión: 09/03/2015
Reconocimientos ligados: La investigación a través de esta obra se publicará próximamente en un libro editado por Terreform
- 11 Descripción:** PABELLONES TEMPORALES CONSTRUIDOS PARA EL REAL MADRID EN EL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU. EN EXPOSICION PARENTESIS: NUESTRA PRIMERA OBRA
Entidad concesionaria: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID. FUNDACION COAM. LA SEDE **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, España
Fecha de concesión: 15/12/2014
- 12 Descripción:** SELECCIONADO Y PREMIADO CON UNA SUBVENCION DENTRO DEL PROGRAMA PARA LA PROMOCION DE LA DIVERSIDAD EN LA CULTURA Y LAS ARTES EN EL PATRIMONIO CULTURAL EUROPEO. EMBAJADA NORUEGA EN MADRID. EEA GRANTS 2013.
Entidad concesionaria: EMBAJADA DE NORUEGA
Ciudad entidad concesionaria: Noruega
Fecha de concesión: 01/01/2013
- 13 Descripción:** Tesis Doctoral premiada con una MENCIÓN en la IX Edición del Concurso Nacional de Tesis de Arquitectura ARQUIA /TESIS
Entidad concesionaria: Fundación Caja de Arquitectos **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, España
Fecha de concesión: 2013
- 14 Descripción:** LA GUARDERIA "EL CARACOL" EN VALDEMORO SE ENCUENTRA ENTRE LOS 29 PRE-FINALISTAS DE LAS 512 PROPUESTAS QUE FUERON PRESENTADAS A LA CONVOCATORIA DE LA Xª BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
Entidad concesionaria: Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, España
Fecha de concesión: 03/03/2009



- 15** **Descripción:** DISTINCION EN EL CONCURSO INTERNACIONAL LAUSANNE JARDINS, 2009.
Entidad concesionaria: Lausanne Jardins **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: Lausanne, Suiza
Fecha de concesión: 01/01/2008
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura
- 16** **Descripción:** Obra seleccionada en la Exposición EUROPAN GENERATION
Entidad concesionaria: CITE DE L'ARCHITECTURE PARIS **Tipo de entidad:** Organismo público
Ciudad entidad concesionaria: París, Francia
Fecha de concesión: 11/11/2007
- 17** **Descripción:** RUNNER-UP EN LA NOVENA EDICION DE EUROPAN, EN SUIZA.
Entidad concesionaria: EUROPAN
Ciudad entidad concesionaria: París, Francia
Fecha de concesión: 28/06/2007
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura
- 18** **Descripción:** PISTA DE HIELO "SOUND BOX" EDIFICIO PARA PISTA DE PATINAJE EN VALDEMORO, MADRID. SELECCIONADO PARA LA EXPOSICION MADRID 100%
Entidad concesionaria: FUNDACION ARQUITECTURA COAM. COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID. **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: MADRID, España
Fecha de concesión: 01/06/2006
- 19** **Descripción:** Obra seleccionada en la Exposición FRESHMADRID
Entidad concesionaria: Freshmadrid **Tipo de entidad:** Proyecto de comisariado con el apoyo de diversas instituciones
Fecha de concesión: 06/05/2006
Reconocimientos ligados: FRESHMADRID ha itinerado por (COAM, MADRID/RAS GALLERY BARCELONA/V BIENAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MONTEVIDEO/MUSEO DE BOGOTA, COLOMBIA/CIVA BRUSELAS/MATADERO MADRID)
- 20** **Descripción:** Obra gráfica incluida dentro de "Inéditos 2005". poStbosq. Una expoExpedición. La Casa Encendida. 19/07/2005 al 04/09/2005. Comisarios: Patricia Hernández Tejada, Fernando Muñoz Gómez y Miguel Sánchez Rico.
Entidad concesionaria: La Casa Encendida **Tipo de entidad:** Institución cultural
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, España
Fecha de concesión: 19/07/2005
- 21** **Descripción:** PRIMER PREMIO FASE NACIONAL CONCURSO CELEBRATIONS OF CITIES (UIA)
Entidad concesionaria: UIA (Unión Internacional de Arquitectos)
Fecha de concesión: 31/05/2003
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura
- 22** **Descripción:** PRIMER PREMIO FASE LOCAL CONCURSO CELEBRATIONS OF CITIES (UIA)
Entidad concesionaria: UIA (Unión Internacional de Arquitectos) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de concesión: 01/05/2003
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura



- 23 Descripción:** PRIMER PREMIO CONCURSO INTERNACIONAL EUROSPAN, EN SU VII EDICION.
Entidad concesionaria: EUROSPAN **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: París, Francia
Fecha de concesión: 11/03/2003
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura
- 24 Descripción:** J5 ENTRELAZAMIENTOS: PROYECTO DE ARQUITECTURA PARA "36 VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN UMBRETE, SEVILLA" GANADOR DE UNA BECA EN LA SEGUNDA EDICION DEL CONCURSO DE AMBITO NACIONAL J5.
Entidad concesionaria: JUNTA DE ANDALUCIA. **Tipo de entidad:** Organismo Público de CONSEJERIA DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES Investigación
Ciudad entidad concesionaria: Sevilla, España
Fecha de concesión: 15/10/2002
Reconocimientos ligados: EL CATALOGO DE LA EXPOSICION J5 ESTA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL. EDITORIAL QUE APARECE EN EL RANKING GENERAL DE SPI (SCHOLARLY PUBLISHERS INDICATORS) DE 2012 EN EL PUESTO 156 DE 201; Y EN EL RANKING DE BELLAS ARTES DEL AÑO 2012 CON UN ICEE DE 0.15
- 25 Descripción:** PREMIO "ESPACIOS LIBRES Y PAISAJE" EN EL CONCURSO INTERNACIONAL "CIUDAD LEVANTE" CONVOCADO POR LA GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO DEL AYUNTAMIENTO DE CORDOBA.
Entidad concesionaria: GERENCIA MUNICIPAL DE **Tipo de entidad:** Gerencia de Urbanismo URBANISMO DEL AYUNTAMIENTO DE CORDOBA.
Ciudad entidad concesionaria: Córdoba, España
Fecha de concesión: 01/02/2002
Reconocimientos ligados: REVISTA ARQUITECTURA COAM 328, SEGUNDO TRIMESTRE 2002, PAG. 78-79. ISSN: 0004-2706. IN-RECS(4º CUARTIL) EVALUADA EN CIRC GRUPO C; CARHUSPLUS GRUPO D; MIAR ICDS 4.477; INDEXADA EN PERIODICALS ON LINE, ICONDA Y DIALNET
- 26 Descripción:** SELECCIONADA PARA LA 8ª BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA
Entidad concesionaria: Pabellón español de Arquitectura de Venecia. Ministerio de Fomento. Gobierno de España
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 2002
- 27 Descripción:** PRIMER PREMIO CONCURSO INTERNACIONAL EUROSPAN, EN SU VI EDICION.
Entidad concesionaria: EUROSPAN **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: París, Francia
Fecha de concesión: 01/06/2001
Reconocimientos ligados: Premio de prestigio internacional en el campo de la Arquitectura
- 28 Descripción:** PROYECTO PREMIADO CON UN ACCESIT. EDIFICIO DE OFICINAS EN LA PLAZA DE VIRIATO ZAMORA.
Entidad concesionaria: Diputación de Zamora **Tipo de entidad:** Organismo público
Ciudad entidad concesionaria: Zamora, España
Fecha de concesión: 18/06/2000



Otras distinciones (carrera profesional y/o empresarial)

- 1 Descripción:** JURADO en la XIII BIAU Bienal de Arquitectura y Urbanismo Iberoamericana (CLIMAS)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Ciudad entidad concesionaria: Lima, Perú
Fecha de concesión: 06/2024
- 2 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del jurado de los PREMIOS PFC COAM 2015
Entidad concesionaria: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, España
Fecha de concesión: 10/09/2015
- 3 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro de Jurado en el Concurso Benimaclet-Est. Convocado por la Asociación de Vecinos de Benimaclet y la Universidad Politécnica de Valencia.
Entidad concesionaria: Universidad Politécnica de Valencia **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 04/2015
- 4 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del Jurado en el Concurso Internacional de Ideas, EUROPAN 12 en Suecia.
Entidad concesionaria: European Suecia **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: , Suecia
Fecha de concesión: 09/2013
- 5 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del Jurado en el Concurso Internacional EUROPAN 10 en Austria.
Entidad concesionaria: European Austria **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: , Austria
Fecha de concesión: 09/2009
- 6 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del Jurado en el Concurso para la Urbanización de Fresno del Torote. Universidad san Pablo CEU. Concurso para estudiantes.
Entidad concesionaria: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 06/2009
- 7 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del Jurado de los Premios Schindler 2ª Edición.
Entidad concesionaria: Universidad San Pablo CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 06/2008



- 8 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): Miembro del Jurado del Concurso que desarrolla el Programa TRANSITE para conmemorar el Día Mundial de la Arquitectura
Entidad concesionaria: Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: , España
Fecha de concesión: 30/06/2006
- 9 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO como miembro invitado de RECONOCIDO PRESTIGIO, (reconociendo la labor profesional realizada): PRESIDENTA del Jurado de EUROSPAN 8 España celebrado en Madrid. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España
Entidad concesionaria: European España **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: , España
Fecha de concesión: 11/2005
- 10 Descripción:** JURADO PROFESIONAL EN CONCURSOS DE ARQUITECTURA PAISAJE Y URBANISMO COMO MIEMBRO INVITADO DE RECONOCIDO PRESTIGIO, (RECONOCIENDO LA LABOR PROFESIONAL REALIZADA): Miembro del Jurado en la XIII edición de los PREMIOS DE ARQUITECTURA DE LA REGIÓN DE MURCIA
Entidad concesionaria: Dirección General de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo. **Tipo de entidad:** Dirección General
Ciudad entidad concesionaria: , España
Fecha de concesión: 05/2005