



Inmaculada Pérez Martín

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 30/04/2023

v 1.4.3

4572bbd8365961a67f7064cf017b62bb

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Desde 2008 soy investigadora científica del Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente próximo, del que soy también la directora desde marzo de 2019. Tras acabar la licenciatura en Filología clásica, completé mi formación en codicología y paleografía griegas en París gracias a una beca del Ministère des Affaires Etrangères (1988-89), una beca predoctoral en Madrid (CSIC) y, tras defender mi tesis en la UCM, a dos becas post-doctorales en Roma (1993-1996). Francia e Italia eran dos países con una fuerte tradición en Filología clásica que ofrecían una formación más especializada y poseían un gran patrimonio de códices manuscritos en lengua griega; por ello, resultaba natural aprovechar las oportunidades de recibir una formación y adquirir familiaridad con los fondos de la Bibliothèque nationale de France y la Biblioteca Vaticana. Puesto que en Español se conservan unos mil códices griegos, unos de época bizantina y otros de época renacentista, catalogados pero pocas veces estudiados adecuadamente, resultaba prometedor adquirir una especialización en ese ámbito y utilizar lo aprendido para abordar ese legado escrito griego en España. El año 2008 supuso la culminación de esa línea de trabajo, con la organización en la Biblioteca Nacional de la única exposición de manuscritos griegos que se ha celebrado en España (Lecturas de Bizancio), así como la organización en Madrid del VII Coloquio internacional de Paleografía griega, cuyas actas co-edité en 2010.

Una parte de mis publicaciones están dedicadas a estudios particulares sobre manuscritos griegos de la Universidad de Salamanca, la Biblioteca Nacional y la del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, cuyo copista identifiqué o que pude contextualizar históricamente a través del análisis codicológico y paleográfico. Un complemento indispensable del estudio de los manuscritos griegos conservados en España era explicar cómo llegaron a la Península y conformaron las colecciones de libros de los helenistas españoles; en este ámbito hay que destacar los estudios sobre los manuscritos griegos del Cardenal Zelada (ahora en la catedral de Toledo) y Diego de Covarrubias (ahora en la Universidad de Salamanca). La reciente concesión del Proyecto TED2021-130178B-I00 para digitalizar los códices griegos del Escorial supondrá un cambio cualitativo para el estudio de los códices griegos españoles.

A partir de mi tesis doctoral, que estudió las antologías de autores antiguos recogidas en un códice del siglo XIII, Escorial X-I-13, mi investigación se dirigió a reconstruir la actividad y los intereses de las comunidades de estudio y de copia activas en el primer siglo paleólogo (a partir de la recuperación de Constantinopla en 1261), empezando por la del patriarca Gregorio de Chipre, al que identificamos como autor de las mencionadas antologías, presentes asimismo en otros códices autógrafos. Siguiendo el hilo de las manos de los copistas, de las filigranas del papel utilizado o de la transmisión de los textos, se hizo patente la posibilidad de entender plenamente cómo el no demasiado extenso grupo de bizantinos cultivados de Constantinopla o Tesalónica aprendía el griego antiguo (en su variante de la koiné o aticista), compartía libros y adquiría todo tipo de conocimientos técnicos desde la lógica hasta la astronomía. Entre las aportaciones más importantes está la identificación de la escritura de estudiosos como el astrónomo Manuel Brieno, el profesor de filosofía y también estudioso de la astronomía Juan Pedíasimo o la atribución de manuscritos a eruditos profesores como



Máximo Planudes, Gregorio de Chipre, Nicéforo Gregorás, Gregorio Cioniades o Gabriel de Mangana.

Mis aportaciones de mayor alcance sobre la escritura griega han versado sobre el uso de determinados estilos vinculados a la liturgia ortodoxa para “canonizar” textos considerados peligrosos, el análisis de su génesis, evolución y alcance social, la identificación de sus rasgos definitorios de la escritura, etc. Otras publicaciones de contenido paleográfico dan a conocer la identificación de las escrituras de copistas bizantinos en códices conservados en distintas bibliotecas europeas.

Por otra parte, el estudio de los manuscritos ha sido el punto de partida de aportaciones relevantes en la comprensión de la educación en Bizancio, la cultura monástica, la transmisión de los textos antiguos y bizantinos, la difusión del conocimiento científico y técnico de la Antigüedad; desde 2016 me he especializado en el estudio de los textos geográficos griegos y su circulación en Bizancio.

Mi curriculum incluye asimismo la publicación de textos inéditos (discursos, cartas, escolios, etc. de época bizantina), y a la edición crítica y traducción de obras editadas de un modo defectuoso previamente, en especial la Historia de Miguel Ataliates.

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

Por su propia naturaleza minoritaria, los Estudios bizantinos tienen una vocación internacional que se refleja en la participación indispensable en **congresos y publicaciones internacionales**; mis contribuciones son puntualmente reseñadas en la sección bibliográfica de la *Byzantinische Zeitschrift*. He sido co-organizadora de reuniones científicas internacionales en 4 ocasiones (publicando las actas en dos de ellas en la editorial Brepols). Por su parte, los trabajos de Paleografía griega publicados han sido indexados en Pinakes (<https://pinakes.irht.cnrs.fr>), el website de obligada consulta que reúne información sobre todos los manuscritos griegos conservados. Me considero una reputada experta internacional en los estudios manuscritos griegos, como prueban no sólo mis publicaciones de paleografía sino mi participación en comités editoriales de más de 10 revistas y colecciones de libros francesas, italianas, belgas y españolas. Mi conocimiento de los libros bizantinos me ha llevado a abrir líneas novedosas sobre la educación en Bizancio, en especial el estudio de la ciencia antigua y la formación de los funcionarios bizantinos, el papel de las bibliotecas y los libros en la cultura bizantina, la recepción de la filosofía y la geografía antiguas en Bizancio. Soy autora de ediciones críticas de textos retóricos e históricos bizantinos, contribuyendo a completar el conocimiento sobre la literatura de ese período. He identificado la escritura de estudiosos de los siglos XIII y XIV y de innumerables copistas bizantinos. He publicado estudios que reflexionan sobre la carga ideológica de la escritura, la relación entre escritura cancillerescas y libraria, y distintos estilos de escritura. Me he dedicado en especial a estudiar los manuscritos que transmiten el conocimiento científico de la Antigüedad y los que fueron utilizados en la enseñanza.

Desde mi vuelta a España en 1996 he buscado el liderazgo en los **Estudios bizantinos en España**, en cuyos programas universitarios tienen escasa representación. Para revertir esa situación y darles visibilidad, distintos profesores e investigadores creamos la Sociedad Española de Bizantinística (de la que fui presidenta en 2009-2016 y miembro del Comité internacional de Estudios Bizantinos), fundamos la revista de Estudios bizantinos (de la que he sido directora en 2013-2019), ahora publicada en la UAH. Desde 2021, colaboro en la creación del Título propio de la UAH en Estudios bizantinos, la única titulación de ese perfil en la Universidad española. Soy miembro del Grupo de investigación Bósforos de la UCM, que reúne a estudiosos de Bizancio de distintas especialidades. Asimismo es pluridisciplinar la Plataforma MEDHis del CSIC, de la que soy miembro vinculado al Grupo de investigación "Historia Cultural del Mediterráneo" del ILC.

Mi investigación en Paleografía y codicología griegas está parcialmente enfocada en el estudio de los manuscritos griegos en España y en el Helenismo español, en el que muchos de mis trabajos son pioneros. He sido comisaria y editora del catálogo de dos exposiciones dedicadas a los manuscritos griegos conservados en España y a la biblioteca de Diego de Covarrubias. He sido **IP de 5 proyectos** de investigación; he dirigido **4 tesis doctorales**: Alberto del Campo Etxevarría (2010), Paula Caballero Sánchez (2016), Carmen García Bueno (2017),



Alfredo Calahorra (2023). He obtenido **5 sexenios de investigación** (1990-1995, 1996-2001, 2002-2007, 2008-2013, 2014-2019).



Inmaculada Pérez Martín

Apellidos: **Pérez Martín**
 Nombre: **Inmaculada**
 ORCID: **0000-0001-7260-2631**
 ResearcherID: **G-9401-2015**
 Googlescholar ID: **YVUf0t0AAAAJ**
 C. Autón./Reg. de contacto: **Comunidad de Madrid**
 Correo electrónico: **inmaculada.perez@cchs.csic.es**
 Página web personal: **https://csic.academia.edu/InmaculadaPérezMart%C3%ADn**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Departamento: Estudios griegos y latinos, Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo
Categoría profesional: Investigadora científica
Fecha de inicio: 19/07/2008
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Científica titular	01/02/1997
2	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Investigadora contratada (Obra o Servicio)	15/05/1996
3	MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA	Becaria postdoctoral	01/01/1995
4	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Becaria postdoctoral	01/01/1993
5	MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA	Becaria predoctoral	01/03/1990
6	Ministère des Affaires Étrangères de France	Becaria predoctoral	01/10/1988

1 Entidad empleadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Científica titular
Fecha de inicio-fin: 01/02/1997 - 19/07/2008 **Duración:** 9 años - 5 meses - 18 días



- 2** **Entidad empleadora:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Investigadora contratada (Obra o Servicio)
Fecha de inicio-fin: 15/05/1996 - 31/01/1997 **Duración:** 8 meses - 15 días
- 3** **Entidad empleadora:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Categoría profesional: Becaria postdoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/01/1995 - 30/04/1996 **Duración:** 1 año - 4 meses
- 4** **Entidad empleadora:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Becaria postdoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/01/1993 - 31/12/1994 **Duración:** 2 años
- 5** **Entidad empleadora:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Categoría profesional: Becaria predoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/03/1990 - 31/12/1992 **Duración:** 1 año - 10 meses
- 6** **Entidad empleadora:** Ministère des Affaires Étrangères de France
Categoría profesional: Becaria predoctoral
Fecha de inicio-fin: 01/10/1988 - 30/06/1989 **Duración:** 9 meses



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: DEA

Nombre del título: Diplôme d'Études Approfondies

Entidad de titulación: Sorbonne Université Paris-IV

Fecha de titulación: 30/06/1989

2 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado en Filología Clásica Especialidad Filología Griega

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 30/06/1987

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Filología Clásica

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 29/05/1992

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Alemán	A2	B2	A1	A1	A1
Griego moderno	B2	B2	A2	A2	A2
Francés	C1	C2	C1	C1	C1
Inglés	C1	C2	C1	C1	C1
Italiano	C2	C2	C1	C1	C1

Actividad docente



Formación académica impartida

- 1** **Nombre de la asignatura/curso:** Distintas clases de paleografía, literatura y cultura escrita a lo largo del curso
Titulación universitaria: Diploma de experto en Bizantinística
Fecha de inicio: 12/01/2023 **Fecha de finalización:** 26/05/2023
Entidad de realización: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras
- 2** **Nombre de la asignatura/curso:** Paleografía griega
Titulación universitaria: Título de experto en Bizantinística
Fecha de inicio: 04/05/2021 **Fecha de finalización:** 15/07/2021
Entidad de realización: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Filosofía y Letras
- 3** **Nombre de la asignatura/curso:** Paleografía griega
Titulación universitaria: Máster de Literatura clásica y cristiana
Fecha de inicio: 01/10/2010 **Fecha de finalización:** 30/09/2017
Entidad de realización: Universidad Eclesiástica San Dámaso **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Literatura Cristiana y Clásica
- 4** **Nombre de la asignatura/curso:** Littératures techniques et tradition des textes scientifiques de l'antiquité gréco.romaine
Titulación universitaria: Atelier doctoral Casa de Velázquez
Fecha de inicio: 20/04/2015 **Fecha de finalización:** 24/04/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Casa de Velázquez **Tipo de entidad:** Centro de investigación francés en el extranjero
Ciudad entidad realización: Madrid,
Idioma de la asignatura: Francés
- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Conservación de los bienes culturales
Titulación universitaria: Máster Universitario en Herencia Cultural
Fecha de inicio: 25/04/2012 **Fecha de finalización:** 25/04/2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto Lucio Anneo Seneca
- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** La transmisión del legado clásico
Titulación universitaria: Máster Universitario en Herencia Cultural
Fecha de inicio: 13/12/2011 **Fecha de finalización:** 13/12/2011
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto Lucio Anneo Seneca



- 7** **Tipo de docencia:** Docencia internacional
Nombre de la asignatura/curso: Greek Paleography
Tipo de convocatoria: 3.9
Titulación universitaria: Master Medieval Studies
Fecha de inicio: 18/07/2011 **Fecha de finalización:** 23/07/2011
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 13
Entidad de realización: Central European University **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Department of Medieval Studies
Ciudad entidad realización: Budapest, Hungría
Calificación máxima posible: 4
Idioma de la asignatura: Inglés
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** La transmisión del legado clásico
Titulación universitaria: Máster Universitario en Herencia Cultural
Fecha de inicio: 22/11/2010 **Fecha de finalización:** 29/11/2010
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto Lucio Anneo Seneca
- 9** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Etudes byzantines
Titulación universitaria: Master Centre d'Etudes en Sciences Sociales du Religieux
Fecha de inicio: 01/03/2009 **Fecha de finalización:** 30/03/2009
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 16
Entidad de realización: Ecole d'Hautes Etudes en Sciences Sociales **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Facultad, instituto, centro: Centres d'Etudes en Sciences Sociales du Religieux
Ciudad entidad realización: Paris, Île de France, Francia
Idioma de la asignatura: Francés
- 10** **Nombre de la asignatura/curso:** Los espacios de autonomía y actividad femeninas en las fuentes bizantinas
Titulación universitaria: Máster en Igualdad de Género en Ciencias Sociales, Humanas y Políticas
Fecha de inicio: 23/03/2009 **Fecha de finalización:** 27/03/2009
Entidad de realización: Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** KELEUSATE: ARQUITECTURA, ARTE Y CEREMONIA EN EL GRAN PALACIO DE CONSTANTINOPLA
Entidad de realización: Departamento de Historia del Arte I (UCM) **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Alumno/a: Alfredo Calahorra Bartolomé
Fecha de defensa: 20/05/2023



- 2** **Título del trabajo:** El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen García Bueno
Fecha de defensa: 23/06/2017
- 3** **Título del trabajo:** El comentario de Juan Pedrásimo a los Cuerpos celestes de Cleomedes
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Paula Caballero Sánchez
Fecha de defensa: 13/09/2016
- 4** **Título del trabajo:** TFM: LOS ESCOLIOS ARISTOFÁNICOS DEL MADRID BN/MS 4683
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Paula Caballero Sánchez
Fecha de defensa: 30/08/2012
- 5** **Título del trabajo:** TFM: Los manuscritos griegos de El Escorial copiados por Jacobo Diasorino. Estudio paleográfico y codicológico
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen García Bueno
Fecha de defensa: 13/06/2012
- 6** **Título del trabajo:** La Teoría de las Ideas platónicas en Bizancio (ss. V- XI). PRINCIPIOS, DESARROLLOS E INVERSIÓN FINAL DE LA ONTOLOGÍA CLÁSICA
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alberto del Campo Echevarría
Fecha de defensa: 13/09/2009

Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

- 1** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: La paráfrasis de la Periegesis de Dionisio de Alejandría (s. II d.C.). I SEMINARIO del Grupo de Investigación de la Universidad de Valladolid "METÁFRASIS: REESCRITURA Y AUTORÍA EN EL MUNDO GRECOLATINO (SIGLOS I-XV)"
Ciudad entidad organizadora: Valladolid,
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Perfil de destinatarios/as: graduados
Horas impartidas: 1
Fecha de impartición: 12/12/2022
- 2** **Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: LEER OBJETOS, MATERIALIZAR TEXTOS: FUENTES PRIMARIAS PARA LA INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR. DE LA EDAD MEDIA A LA ÉPOCA MODERNA
Ciudad entidad organizadora: Santander,
Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 2



Fecha de impartición: 27/06/2022

- 3** **Nombre del evento:** Callar y hacer callar: los textos y sus silencios en el Mediterráneo durante en la Edad Media y la Edad Moderna temprana
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Perfil de destinatarios/as: Postgraduados
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 25/04/2022
- 4** **Tipo de evento:** Curso a estudiantes de grado y postgrado
Nombre del evento: Aprende a leer manuscritos griegos: Workshop en codicología y paleografía griegas
Entidad organizadora: Universidad de Málaga **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 21/03/2022
- 5** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: El viaje de los libros griegos: de Oriente a Occidente. 26 de febrero de 2021. El Mediterráneo, Crisol de lenguas y culturas. Una mirada desde esta orilla.
Entidad organizadora: Universidad de Alicante **Tipo de entidad:** Universidad
Perfil de destinatarios/as: graduados y postgraduados
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 26/02/2021
- 6** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: La cultura material en Bizancio y el Occidente medieval: caminos de ida y vuelta, Curso de Otoño de la Facultad de Filología: Bizancio Luz de Oriente
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 30/10/2019
- 7** **Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: Aprendiendo a leer los manuscritos griegos. Introducción a la Paleografía y Codicología Griegas
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Perfil de destinatarios/as: postgraduados
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 29/10/2019
- 8** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: ¿Qué es un palimpsesto? Una interpretación histórico-cultural. Leer Textos, Leer Objetos: Las metamorfosis.
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 04/10/2018
- 9** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Le commentaire inédit de Nilos Doxapatris à un poème de Grégoire de Nazianze. Ecole d'été internationale: L'édition des textes anciens, médiévaux et néo-latins
Ciudad entidad organizadora: Estrasburgo, Alsace, Francia



Entidad organizadora: Université de Strasbourg
Perfil de destinatarios/as: postgraduados
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 03/07/2018

Tipo de entidad: Universidad

Idioma en que se impartió: Francés

10 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: Historia del arte, política y teología: el caso de los salterios bizantinos. Leer textos, leer objetos – Estudio de los contactos interculturales a través de fuentes primarias

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Perfil de destinatarios/as: postgraduados

Horas impartidas: 2

Fecha de impartición: 24/10/2017

11 Tipo de evento: Jornada

Nombre del evento: La Historia Lausíaca de Paladio como fuente histórica, Curso Orígenes del Cristianismo

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Perfil de destinatarios/as: graduados y postgraduados

Horas impartidas: 1

Fecha de impartición: 24/04/2017

12 Tipo de evento: Seminario

Nombre del evento: La edición de textos griegos filosóficos y científicos. Textos de la Antigüedad Clásica y su pervivencia. Seminario de Formación doctoral

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Perfil de destinatarios/as: postgraduados

Horas impartidas: 2

Fecha de impartición: 24/11/2016

13 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: Religion and Handwriting in Byzantium, 7ème Université d'été organisée par l'Université de Thessalonique et l'École d'hautes études en sciences sociales

Ciudad entidad organizadora: Paris, Île de France, Francia

Entidad organizadora: Ecole d'Hautes Etudes en Sciences Sociales

Tipo de entidad: Centro de I+D

Perfil de destinatarios/as: graduados

Horas impartidas: 3

Fecha de impartición: 03/07/2016

Idioma en que se impartió: Francés

Tipo de participación: Participativo - Plenaria

14 Tipo de evento: Jornada

Nombre del evento: Las vidas paralelas de los textos griegos y latinos: el contexto cultural de la transmisión (siglos IX-XII), en IV Curso de postgrado "La modernidad de la Antigüedad", recepción y reinención del legado greco-latino

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Perfil de destinatarios/as: postgraduados

Horas impartidas: 2

Fecha de impartición: 28/04/2016



- 15 Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: Le monachisme byzantin. Cours d'été Études byzantines à Serrès
Ciudad entidad organizadora: Paris, Île de France, Francia
Entidad organizadora: Ecole d'Hautes Etudes en Sciences Sociales
Tipo de entidad: Centro de I+D
Perfil de destinatarios/as: graduados
Horas impartidas: 6
Idioma en que se impartió: Francés
Fecha de impartición: 02/11/2011
Tipo de participación: Participativo - Plenaria
- 16 Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: L'interprétation du document byzantin : techniques et méthodes. Cours d'été Études byzantines à Drama
Ciudad entidad organizadora: Paris, Francia
Entidad organizadora: Ecole d'Hautes Études en Sciences Sociales
Tipo de entidad: Centro de I+D
Perfil de destinatarios/as: graduados
Horas impartidas: 12
Fecha de impartición: 06/07/2009
Tipo de participación: Participativo - Plenaria
- 17 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Curso de Paleografía
Ciudad entidad organizadora: Valladolid,
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS
Objetivos del curso: formación especializada
Perfil de destinatarios/as: estudiantes de grado y profesores
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 19/04/2007
Tipo de participación: Participativo - Plenaria
- 18 Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: Archivos bizantinos, en HISTORIA DEL LIBRO EN EL MEDITERRÁNEO II Y III: ARCHIVOS Y DOCUMENTOS. TEXTOS NO LITERARIOS. Curso de Especialización
Ciudad entidad organizadora: Madrid,
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Objetivos del curso: Formación integral en Bizantinística
Perfil de destinatarios/as: Graduados
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 16/04/2007
Tipo de participación: Docencia
- 19 Tipo de evento:** Curso
Nombre del evento: HISTORIA DEL LIBRO EN EL MEDITERRÁNEO II Y III: ARCHIVOS Y DOCUMENTOS. TEXTOS NO LITERARIOS. Curso de Especialización
Ciudad entidad organizadora: Madrid,
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Objetivos del curso: Formación integral en Bizantinística
Perfil de destinatarios/as: Graduados
Horas impartidas: 40



Fecha de impartición: 16/04/2007

Tipo de participación: Organizativo - Presidente Comité

20 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: HISTORIA DEL LIBRO EN EL MEDITERRÁNEO I: Codicología comparada y Bibliotecas españolas

Ciudad entidad organizadora: Madrid,

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Objetivos del curso: Formación integral en Estudios manuscritos

Perfil de destinatarios/as: Graduados

Horas impartidas: 6

Fecha de impartición: 18/04/2006

Tipo de participación: Participativo - Plenaria

21 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: Aprendiendo a leer el griego. I Curso de Alta Especialización en Estudios Bizantinos

Ciudad entidad organizadora: Madrid,

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Objetivos del curso: Formación integral en Bizantinística

Perfil de destinatarios/as: Graduados

Horas impartidas: 20

Fecha de impartición: 01/10/2004

Tipo de participación: Docencia

22 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: I Curso de Alta Especialización en Estudios Bizantinos

Ciudad entidad organizadora: Madrid,

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Objetivos del curso: Formación integral en Bizantinística

Perfil de destinatarios/as: Graduados

Horas impartidas: 150

Fecha de impartición: 01/10/2004

Tipo de participación: Organizativo - Presidente Comité

23 Tipo de evento: Curso

Nombre del evento: III Curso de Introducción a los Estudios bizantinos y neogriegos

Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Horas impartidas: 2

Fecha de impartición: 21/10/1992



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** TED2021-130178B-I00 Digitalización, descripción y acceso abierto a la colección de manuscritos griegos de El Escorial

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Inmaculada Pérez Martín

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** AEI

Fecha de inicio-fin: 01/12/2022 - 30/11/2024

Cuantía total: 150.650 €
- 2 Nombre del proyecto:** PID2020-120067GB-I00: MANUSCRITOS BIZANTINOS ILUMINADOS EN ESPAÑA: OBRA, CONTEXTO Y MATERIALIDAD (PID2020-120067GB-I00)

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona,

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Castiñeiras González

Nº de investigadores/as: 13

Fecha de inicio-fin: 01/07/2021 - 01/07/2024

Cuantía total: 39.930 €
- 3 Nombre del proyecto:** EL AUTOR BIZANTINO III (PID2019-105102GB-I00)

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Signes Codoñer

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio

Fecha de inicio-fin: 01/06/2020 - 30/05/2024

Cuantía total: 54.450 €
- 4 Nombre del proyecto:** BBVA PR[19]_CLA_0033: EL MUNDO SEGÚN HOMERO: DE DIONISIO PERIEGETA A EUSTACIO DE TESALÓNICA

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid,

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Inmaculada Pérez Martín

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:



Fundación BBVA

Tipo de entidad: Fundación

Fecha de inicio-fin: 01/07/2020 - 28/02/2022

Cuantía total: 63.127 €

5 Nombre del proyecto: EL AUTOR BIZANTINO II: SUBPROYECTO 2: LOS MANUSCRITOS COMO VEHICULO DEL CONOCIMIENTO (FFI2015-65118-C2-2-P)

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Inmaculada Pérez Martín

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación

Tipo de entidad: Ministerio

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2019

Cuantía total: 31.944 €

6 Nombre del proyecto: EL AUTOR BIZANTINO: TRANSMISOR Y REINVENTOR DEL LEGADO ANTIGUO. SUBPROYECTO 2: LOS MANUSCRITOS COMO VEHICULO DEL CONOCIMIENTO” (FFI 2012-37908-C02-02)

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Inmaculada Pérez Martín

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Economía y Hacienda

Tipo de entidad: Ministerio

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2015

Cuantía total: 38.000 €

7 Nombre del proyecto: Manuscritos y textos bizantinos (FFI2009-10860)

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Inmaculada Pérez Martín

Nº de investigadores/as: 6

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2012

Cuantía total: 58.000 €

8 Nombre del proyecto: El patrimonio manuscrito griego español. Una puesta al día” (HUM-2005-04930-FILO)

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Bravo García

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Fecha de inicio-fin: 01/01/2006 - 31/12/2008

Cuantía total: 50.000 €

9 Nombre del proyecto: El patrimonio manuscrito griego de la CAM. Para una puesta al día de su catalogación” (06/HSE/0252/2004)

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Bravo García

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

Comunidad de Madrid

Tipo de entidad: Institución

Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2005

10 Nombre del proyecto: Los grandes bizantinos. 1000 años de historia europea (1395 / 001 - 001 CLT CA12)

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Santo Lucà

Entidad/es financiadora/s:

European Research Council

Tipo de entidad: Agencia europea

Fecha de inicio-fin: 01/10/2004 - 30/09/2005

Cuantía total: 15.000 €

11 Nombre del proyecto: La historiografía bizantina (BFF2001-1251)

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Bravo García

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Comisión

Fecha de inicio-fin: 01/01/2002 - 31/12/2004

12 Nombre del proyecto: Procesos de continuidad y cambio en la identidad de sociedades ortodoxas en época tardobizantina y postbizantina (PB-95/0138)

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Bádenas de la Peña

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Comisión

Fecha de inicio-fin: 01/01/1999 - 31/12/2001

13 Nombre del proyecto: La versión bizantina de la Vida de Barlaam y Josafat, problemas de transmisión y de composición

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Bádenas de la Peña

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Comisión

Fecha de inicio-fin: 01/01/1993 - 31/12/1995



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Índice H: 13

Fuente de Índice H: GOOGLE SCHOLAR

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Mónica Durán Mañas; Inmaculada Pérez Martín. La colección inédita de remedios bizantinos en el código de Galeno Vat. Urb. gr. 67. Exemplaria classica. Journal of Classical Philology. 26, pp. 109 - 140. 2022.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Autor de correspondencia: Si
- 2** Inmaculada Pérez Martín. La influencia de la escritura de Máximo Planudes en su entorno. Scripta: An international journal of codicology and palaeography. 15, pp. 75 - 94. Fabrizio Serra, 2022.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Autor de correspondencia: Si
- 3** Inmaculada Pérez Martín. Luces y sombras en la identificación de copistas bizantinos: una reflexión al hilo de la escritura de Gregorio de Chipre. Estudios clásicos. 162, pp. 157 - 179. Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2022.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Autor de correspondencia: Si
- 4** Inmaculada Pérez Martín. La génesis del Laur. Plut. 59.35, con el epistolario de Teodoro II Láscaris y con cinco cartas atribuibles a Manuel Ángeles aquí editadas. Estudios bizantinos. Revista de la Sociedad Española de Bizantinística. 8, pp. 217 - 244. Universidad de Barcelona, 2020. Disponible en Internet en: <<http://www.publicacions.ub.edu/revistes/estudiosBizantinos08/default.asp?articulo=1700&modo=resumen>>. ISSN 2014-9999

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: D
- 5** Fabio Acerbi; Inmaculada Pérez Martín. Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits: de Jean Pédiasimos à Démétrios Kydônès. Byzantion. 89, pp. 1 - 35. LovainaPeeters, 2019. ISSN 0378-2506

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: Q4 H-index 9

Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
- 6** Inmaculada Pérez Martín. El copista cretense Antonio Calosinás: problemas de atribución en su primera etapa de actividad (1560-1563). Euphrosyne. 46, pp. 277 - 299. LisboaUniversidade de Lisboa: Centro de Estudos Clássicos, 2018. ISSN 0870-0133

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** CIRC**Índice de impacto:** A**Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Índice de impacto:** Q2 24/57**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** Q4 H-index 3**Fuente de citas:** WOS**Citas:** 1**Fuente de citas:** Google Scholar**Citas:** 1

- 7** Fabio Acerbi; Divna Manolova; Inmaculada Pérez Martín. The Source of Nicholas Rhabdas' Letter to Khatzykes: An Anonymous Arithmetical Treatise in Vat. Barb. gr. 4. Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik. 68, pp. 1 - 37. Viena2018. ISSN 0378-8660

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** Q4 H-index 5**Fuente de impacto:** CIRC**Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Índice de impacto:** A**Fuente de citas:** SCOPUS**Citas:** 1

- 8** Inmaculada Pérez Martín. El Vindob. phil. gr. 31, un manuscrito de Euclides anotado por Máximo Planudes. Estudios bizantinos. Revista de la Sociedad Española de Bizantinística. 5, pp. 109 - 130. Universidad de Barcelona, 2017. Disponible en Internet en: <<http://www.publicacions.ub.edu/revistes/estudiosBizantinos05/default.asp?idioma=es>>. ISSN 2014-9999

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Fuente de impacto:** CIRC**Índice de impacto:** D**Fuente de citas:** WOS**Citas:** 1**Fuente de citas:** Google Scholar**Citas:** 1

- 9** Aude Skalli Cohen; Inmaculada Pérez Martín. La Géographie de Strabon entre Constantinople et Thessalonique : à propos du Marc. gr. XI.6. Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits. 71 - 2, pp. 175 - 207. BruselasCentre d'étude des manuscrits (CEM), 2017. ISSN 0036-9772

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Fuente de impacto:** CIRC**Índice de impacto:** A**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** F.I. 0,103 Q3; Q4 H-index 6**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Índice de impacto:** JCI 0,84 Q2 63/182**Fuente de citas:** WOS**Citas:** 1**Fuente de citas:** SCOPUS**Citas:** 2**Fuente de citas:** Google scholar**Citas:** 2



- 10** Inmaculada Pérez Martín. Chronography and Geography in Tenth-Century Constantinople: the Manuscript Madrid, BN, Mss/4701. *Geographia antiqua*. 25, pp. 79 - 98. Florencia Olschki, 2016. ISSN 2035-6293
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de citas: WOS **Citas:** 3
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 7
- 11** Inmaculada Pérez Martín. El Madrid, Biblioteca Nacional, Mss/4641 de Coricio de Gaza, un nuevo manuscrito copiado por Gabriel de Mangana. *Estudios bizantinos. Revista de la Sociedad Española de Bizantinística*. 3, pp. 75 - 99. Universidad de Barcelona, 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.publicacions.ub.edu/revistes/estudiosBizantinos03/default.asp?idioma=es>>. ISSN 2014-9999
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: D
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 12** Inmaculada Pérez Martín. The Greek culture of the Genoese Phokaia: the life and the books of Antonio Malaspina. *Revue des Etudes Byzantines*. 73, pp. 123 - 160. París/Lovaina Peeters, 2015. ISSN 0771-3444
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: B
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: F.I. 0,102 Q3 H-index 6
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
Publicación relevante: No
- 13** Inmaculada Pérez Martín. The role of Maximus Planudes and Nikephoros Gregoras in the transmission of Cassius Dio's Roman History and of John Xiphilinos' Epitome. *Medioevo Greco*. 15, pp. 175 - 193. Turín Edizioni Dell'Orso, 2015. ISSN 1593-456X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: C
Fuente de citas: WOS **Citas:** 4
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google scholar **Citas:** 5
Publicación relevante: No
- 14** Inmaculada Pérez Martín. The Reception of Xenophon in Byzantium: The Macedonian Period. *Greek, Roman, and Byzantine Studies*. 53, pp. 812 - 855. Durham, NC 2013. Disponible en Internet en: <<https://grbs.library.duke.edu/article/view/14793/6221>>. ISSN 2159-3159
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC



Índice de impacto: A+

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: F.I. 0,25 Q1 H-index 16

Fuente de citas: WOS

Citas: 4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 8

- 15** Inmaculada Pérez Martín. The Scribe Isidoros and Michael Gabras' Letter in the Ms Bremen b.23. Byzantinische Zeitschrift. 106 - 1, pp. 91 - 100. BerlínDe Gruyter, 2013. Disponible en Internet en: <DOI 10.1515/bz-2013-0008>. ISSN 1868-9027

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: A

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: F.I. 0,125 Q2 H-index 10

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: Google scholar

Citas: 2

- 16** Inmaculada Pérez Martín. El helenismo en la España moderna: libros y manuscritos griegos de Francisco de Mendoza y Bovadilla. Minerva Revista de filología clásica. 24, pp. 59 - 96. ValladolidUniversidad de Valladolid, 2011. ISSN 0213-9634

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: B

Fuente de citas: WOS

Citas: 8

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 3

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 11

- 17** Inmaculada Pérez Martín. The Escorial Akathistos: The Last Manuscript Illuminated in Constantinople. Italia Medioevale e Umanistica. 52, pp. 227 - 262. RomaSalerno Editrice, 2011. ISBN 978-88-8455-722-3

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

- 18** Inmaculada Pérez Martín. L'écriture de l'hypatos Jean Pothos Pédiasimos d'après ses scholies aux Elementa d'Euclide. Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits. 64 - 1, pp. 109 - 119. BruselasCentre d'étude des manuscrits (CEM), 2010. ISSN 0036-9772

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: A

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: F.I. 0,115 Q2; Q4 H-index 6

Fuente de citas: WOS

Citas: 2



Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 11

Publicación relevante: No

- 19** Inmaculada Pérez Martín; Ana Belén Muñoz Martínez. El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga. *Nea Rhome*. 6, pp. 477 - 495. RomaUniversità di Tor Vergata, 2009. ISSN 1970-2345

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 3

- 20** Jaime Vizcaíno Sánchez; Inmaculada Pérez Martín. Ungüentarios bizantinos con sello epigráfico en Carthago Spartaria. *Archivo Español de Arqueología*. 81, pp. 151 - 176. MadridCSIC, 2008. ISSN 0066-6742

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: A

Fuente de citas: WOS

Citas: 5

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 20

- 21** Inmaculada Pérez Martín. El estilo Hodegos y su proyección en las escrituras constantinopolitanas. *Segno e Testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission*. 6, pp. 389 - 458. CassinoCISAM, 2008. ISSN 2037-0245

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS

Citas: 4

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 15

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 36

Publicación relevante: No

- 22** Inmaculada Pérez Martín. Maxime Planudes et le Diophantus Matritensis (Madrid, Biblioteca Nacional, Ms. 4678): un paradigme de la récupération des textes anciens dans la 'Renaissance paléologue. *Byzantion*. 76, pp. 433 - 462. LovainaPeeters, 2006. ISSN 0378-2506

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: B

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: F.I. 0,132 Q1; Q2 H-index 9

Fuente de citas: WOS

Citas: 5

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 2

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 22

Publicación relevante: No



- 23** Antonio Bravo García; Inmaculada Pérez Martín. El Escorialensis T.III.4: un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia. Segno e Testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission. 3, pp. 439 - 466. CassinoCISAM, 2005. ISSN 2037-0245
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de citas: WOS **Citas:** 3
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 3
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 5
- 24** Inmaculada Pérez Martín. El análisis económico en la Historia de Miguel Atalíates. Revista de Historiografía. 3, pp. 174 - 180. MadridUniversidad Carlos III, 2005. ISSN 1885-2718
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: B
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 1
- 25** Inmaculada Pérez Martín. Estetica e ideologia nei manoscritti bizantini di Platone. Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici. 42, pp. 113 - 135. RomaLa Sapienza Università, 2005. ISSN 0557-1367
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de citas: WOS **Citas:** 4
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 4
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 12
- 26** Sofía Torallas Tovar; Inmaculada Pérez Martín. El Montserratensis gr. 1: un códice griego del Fondo Roca-Puig. Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos. 25, pp. 55 - 65. MadridAsociación Cultural Hispano-Helénica, 2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=6156>>. ISSN 0213-1986
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** Inmaculada Pérez Martín. Un escolio de Nicéforo Gregorás sobre el alma del mundo en el Timeo (Vaticanus graecus 228). MHNH Revista Internacional de Investigación sobre Magia y Astrología Antiguas. 4, pp. 197 - 220. Málaga2004. ISSN 1578-4517
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de citas: WOS **Citas:** 4
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 3
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 13
- 28** Inmaculada Pérez Martín. Lectores y público de la historiografía griega. Estudios clásicos. 121, pp. 125 - 147. Madrid2002. ISSN 0014-1453
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: D
Fuente de citas: WOS **Citas:** 3
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 15



- 29** Inmaculada Pérez Martín. Procesos de aculturación en la conquista otomana de Anatolia. *Erytheia*. Revista de estudios bizantinos y neogriegos. 19, pp. 25 - 56. MadridAsociación Cultural Hispano-Helénica, 1998. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=6156>>. ISSN 0213-1986
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: D
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 30** Inmaculada Pérez Martín. Un gramma inédito relativo a algunas propiedades en Calcídica (ca. 1342-46?)68. *Byzantion*. 68, pp. 183 - 193. LovainaPeeters, 1998. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/10261/47301>>. ISSN 0378-2506
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: B
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 1
- 31** Antonio Bravo García; Inmaculada Pérez Martín. Un nuevo manuscrito copiado por Miguel Luludes de Efeso (Escr. Σ.III.11). *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*. 52, pp. 227 - 234. Grottaferrata1998. ISSN 0005-3783
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 32** El Libro de Actor. Una traducción bizantina del *Speculum Doctrinale* de Vincent de Beauvais (Vaticani gr. 12 y 1144). *Revue des Etudes Byzantines*. 55, pp. 81 - 136. 1997.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 33** Inmaculada Pérez Martín. La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos. *Byzantinische Zeitschrift*. 90, pp. 73 - 96. BerlínDe Gruyter, 1997. ISSN 1868-9027
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: A
Fuente de citas: WOS **Citas:** 8
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 17
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 30
Publicación relevante: No
- 34** Inmaculada Pérez Martín. Apuntes sobre la historia del texto bizantino de la Historia edificante de Barlaam y Josafat. *Erytheia*. Revista de estudios bizantinos y neogriegos. 17, pp. 159 - 177. MadridAsociación Cultural Hispano-Helénica, 1996. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=6156>>. ISSN 0213-1986
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: D
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 4
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 7

- 35** Inmaculada Pérez Martín. Le conflit de l'Union des Eglises (1274) et son reflet dans l'enseignement supérieur de Constantinople. *Revue internationale des Etudes Byzantines Byzantinoslavica*. 56, pp. 411 - 422. PragaSlovanský ústav Akademie věd ČR, v. v. i. and Euroslavica, 1996. ISSN 0007-7712
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: 3
Fuente de citas: WOS **Citas:** 4
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 2
- 36** Inmaculada Pérez Martín. Oposición y represión en la política unionista de Miguel VIII Paleólogo. *Bulletin de l'Association Internationale d'Etudes du Sud-Est Européen*. 26, pp. 119 - 128. Bucarest1996. ISSN 0004-5551
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 37** Inmaculada Pérez Martín. Irene Cumno y el 'Taller de la Paleologuina'. *Scrittura e Civiltà*. 19, pp. 223 - 234. FlorenciaLeo Olschki, 1995. ISSN 0392-1697
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 38** Inmaculada Pérez Martín. El Vaticanus gr. 112 y la evolución de la grafía de Jorge Galesiotes. *Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits*. 49 - 1, pp. 42 - 59. BruselasCentre d'étude des manuscrits (CEM), 1995. ISSN 0036-9772
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: A
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 6
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 6
Publicación relevante: No
- 39** Inmaculada Pérez Martín. El Escorialensis X.I.13: una fuente de los extractos elaborados por Nicéforo Gregorás en el Palat. Heidelberg. gr. 129. *Byzantinische Zeitschrift*. 86-87, pp. 20 - 30. BerlínDe Gruyter, 1994. ISSN 1868-9027
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: A
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google scholar **Citas:** 1
- 40** Inmaculada Pérez Martín. A propos des manuscrits copiés par Georges de Chypre (Grégoire II), patriarche de Constantinople (1283-1289). *Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits*. 46 - 1, pp. 73 - 84. BruselasCentre d'étude des manuscrits (CEM), 1992. ISSN 0036-9772
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



Fuente de impacto: CIRC

Índice de impacto: A

Fuente de citas: WOS

Citas: 2

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 5

- 41** Inmaculada Pérez Martín. Un nuevo manuscrito copiado por Juan Sgurópulos: El Escorialensis X.III.1. Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos. 13, pp. 111 - 116. MadridAsociación Cultural Hispano-Helénica, 1992. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=6156>>. ISSN 0213-1986
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Inmaculada Pérez Martín. La biblioteca griega de Jerónimo Zurita. Estudios humanísticos. Filología. 13, pp. 45 - 55. León1991. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/10129>>. ISSN 0213-1382
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Inmaculada Pérez Martín. San Salvador de Cora, ayer y hoy. Boletín de la Sociedad española de bizantinística. 36, pp. 79 - 88. 2020. Disponible en Internet en: <<https://bizantinistica.blogspot.com/p/boletin.html>>.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 44** Inmaculada Pérez Martín. Mi gran boda bizantina. Boletín de la Sociedad española de bizantinística. 33, pp. 6 - 11. 2019. Disponible en Internet en: <<https://bizantinistica.blogspot.com/p/boletin.html>>.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 45** Inmaculada Pérez Martín. El museo de mosaicos romanos de Casariche (Sevilla). Boletín de la Sociedad española de bizantinística. 36, pp. 30 - 36. 2018. Disponible en Internet en: <<https://bizantinistica.blogspot.com/p/boletin.html>>.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 46** 1; Inmaculada Pérez Martín. La colección Ifergan de Málaga. Boletín de la Sociedad española de bizantinística. 30, pp. 14 - 19. 2018. Disponible en Internet en: <<https://bizantinistica.blogspot.com/p/boletin.html>>.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Miguel Pselo y el neoplatonismo en el siglo XI. Debats. Revista de cultura, poder i societat. 90, pp. 94 - 101. ValenciaInstitució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2005. Disponible en Internet en: <<http://www.revistadebats.net>>. ISSN 0212-0585
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: CIRC
Índice de impacto: C
Fuente de citas: WOS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 48** Byzantine Libraries: The Public and the Private. Libraries in the Manuscript Age. pp. 183 - 208. Berlin(Alemania): De Gruyter, 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1515/9783110779653-009>>. ISBN 9783110772104
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 49** Byzantine Libraries: The Public and the Private. Libraries in the Manuscript Age. pp. 183 - 208. De Gruyter, 2023.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 50** Inmaculada Pérez Martín; Julián Solana Pujalte. El Pinciano, lector de Haliutica: a propósito de la aldina de Opiano conservada en la Biblioteca Diocesana de Córdoba (BDC 16-71). De Bizancio a Córdoba. Los libros griegos del s. XVI en las bibliotecas cordobesas. pp. 141 - 170. Córdoba, 2023.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 51** Inmaculada Pérez Martín. Geography at School: Eustathios of Thessalonike's Parekbolai on Dionysius Periegetes. Byzantine Commentaries on Ancient Greek Texts, 12th–15th Centuries, Edited by Baukje van den Berg, Divna Manolova, Przemysław Marciniak. pp. 195 - 2013. Cambridge University Press, 2022.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
- 52** Inmaculada Pérez Martín. Learning Greek in Sixteenth-Century Spain: Of Books and Men. When Greece Flew across the Alps. The Study of Greek in Early Modern Europe (Brill's Studies in Intellectual History 336), F. Ciccolella ed.pp. 1 - 17. Leiden – Boston/Brill, 2022. Disponible en Internet en: <<https://brill.com/view/title/60836>>. ISBN 978-90-04-17942-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
Fuente de impacto: Google Scholar **Categoría:** indexado sin citas
Fuente de impacto: SPI (2018) Ranking general editoriales extranjeras **Categoría:** ICEE: 526
Posición de publicación: 6
Fuente de impacto: SPI (2018) Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología (2018) **Categoría:** ICEE: 249
Posición de publicación: 7
- 53** Inmaculada Pérez Martín. Enseignement et service impérial à l'époque paléologue. Le monde byzantin du XIIIe au XVe siècle : anciennes ou nouvelles formes d'impérialité, éd. M-H. Blanchet et R. Estangüi Gómez (Travaux et Mémoires 25/1). pp. 451 - 502. Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2021.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 54** Inmaculada Pérez Martín. La aportación bizantina a las ilustraciones de Meteorologica: A propósito del mapamundi del ms. Salamanca 2747. Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento. Homenaje al profesor Francesco Prontera, E. Castro-Páez – G. Cruz Andreotti eds.pp. 349 - 382. Universidad de Alcalá de Henares, 2021. Disponible en Internet en: <<https://editorial.us.es/es/detalle-libro/720216/geografia-y-cartografia-de-la-antiguedad-al-renacimiento>>. ISBN 978-84-472-3075-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI (2018) Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología **Categoría:** ICEE: 13
Posición de publicación: 44
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas **Categoría:** ICEE: 16.000
Posición de publicación: 89
- 55** Inmaculada Pérez Martín. Modes of Textual Transmission (9th–15th century). Oxford handbook of Byzantine Literature, S. Papaioannou ed.pp. 682 - 706. Oxford/Oxford University Press, 2021. Disponible en Internet en: <<https://global.oup.com/academic/product/the-oxford-handbook-of-byzantine-literature-9780199351763?cc=es&lang=en&#>>. ISBN 9780199351763
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Categoría: ICEE: 417



Fuente de impacto: Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología (2018).

Posición de publicación: 3

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Posición de publicación: 1

Categoría: ICEE: 1705.000

- 56** Inmaculada Pérez Martín. Once more on the Life and Handwriting of the Hypatos ton Philosophon John Pothos Peditasimos. Bibliophilos. Books and Learning in the Byzantine World, I. Garenis – Ch. Dendrinis ed.pp. 313 - 330. BerlínDe Gruyter, 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1515/9783110718492-014>>. ISBN 9783110717099

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Categoría: ICEE: 386

Posición de publicación: 7

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras o españolas. Lingüística, literatura y filología (2018).

Categoría: ICEE: 307

Posición de publicación: 4

- 57** Inmaculada Pérez Martín; Gonzalo Cruz Andreotti. Byzantine Geography. A Companion to Byzantine Science, S. Lazaris ed.pp. 231 - 260. Brill, 2020. Disponible en Internet en: <<https://brill.com/view/title/55705>>. ISBN 978-90-04-41460-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SPI (2018) Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología

Categoría: ICEE: 249 Posición: 7

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Categoría: ICEE: 526 Posición 6

- 58** Inmaculada Pérez Martín. Michael Psellos' De omnifaria doctrina in Trebizond: Par. gr. 2087 and Georgios-Gregorios Chioniades. Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege, Chr. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente eds.pp. 495 - 503+ 828-831. BerlínDe Gruyter, 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1515/9783110366358-035>>. ISBN 978-3110365405

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras o españolas. Lingüística, literatura y filología

Categoría: ICEE: 307

Posición de publicación: 4

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Categoría: ICEE: 386

Posición de publicación: 7

Fuente de citas: Google scholars

Citas: 1



- 59** Inmaculada Pérez Martín; Divna Manolova. Science Teaching and Learning Methods in Byzantium. A Companion to Byzantine Science, S. Lazaris ed.pp. 53 - 104. Brill, 2020. Disponible en Internet en: <<https://brill.com/view/title/55705>>. ISBN 978-90-04-41460-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2
Fuente de impacto: SPI (2018) Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología **Categoría:** ICEE: 249
Posición de publicación: 7
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras **Categoría:** ICEE: 526
Posición de publicación: 6
Fuente de impacto: google scholar **Categoría:** indexado sin citas
- 60** Juan Signes Codoñer; Inmaculada Pérez Martín. Del papel a la Imprenta: de los Comnenos al Humanismo italiano. Juan Signes Codoñer, Breve guía de la literatura griega desde Hesíodo hasta Pletón. pp. 433 - 451. MadridCátedra, 2019. ISBN 978-84-376-4055-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 61** Inmaculada Pérez Martín. La transmisión de los textos entre Bizancio y Occidente en los siglos XI-XIII: un camino de ida y vuelta. Tras los pasos de Momigliano. Centralidad y alteridad en el mundo greco-romano, G. Cruz Andreotti ed.pp. 229 - 254. BarcelonaBellaterra, 2019. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=745788>>. ISBN 978-84-7290-945-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología
Índice de impacto: ICEE: 4 Posición: 52
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas
Índice de impacto: ICEE: 94 Posición: 45
Fuente de impacto: Google Scholar
Resultados relevantes: Studia historica. Historia antigua, ISSN 0213-2052, Nº 38, 2020, págs. 380-383 (reseña de Pablo Poveda Arias) Veleia: Revista de prehistoria, historia antigua, arqueología y filología clásicas, ISSN 0213-2095, Nº 37, 2020, págs. 292-294 (reseña de Antonio Duplá Ansuátegui)
Reseñas en revistas: 2
- 62** Inmaculada Pérez MartínLas Aldinas griegas de Diego Hurtado de Mendoza. Aldo Manuzio en la España del Renacimiento, B. Rial Costas ed. pp. 241 - 268. MadridCSIC, 2019. Disponible en Internet en: <http://libros.csic.es/product_info.php?products_id=1373>. ISBN 978-8400105785
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología
Índice de impacto: ICEE: 216 Posición: 5
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas
Índice de impacto: ICEE: 536.000 Posición: 9
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1



Resultados relevantes: Revista general de información y documentación, 31, Nº 1, 2021, págs. 495-498 (reseña de José María de Francisco Olmos) Titivillus = International Journal of Rare Book: Revista Internacional sobre Libro Antiguo, ISSN 2387-0915, Nº. 6, 2020, págs. 166-167 (reseña de Yolanda Clemente San Román)

Reseñas en revistas: 2

- 63** Juan Signes Codoñer; Inmaculada Pérez Martín. Literatura científica y técnica. Juan Signes Codoñer, Breve guía de la literatura griega desde Hesíodo hasta Pletón. pp. 358 - 375. MadridCátedra, 2019. Disponible en Internet en: <<https://www.catedra.com/libro/critica-y-estudios-literarios/breve-guia-de-la-literatura-griega-desde-hesiodo-hasta-pleton-juan-signes-codoner-9788437640556/>>. ISBN 978-84-376-4055-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas

Índice de impacto: ICEE: 94.000 Posición: 45

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 4 Posición: 52

- 64** Inmaculada Pérez Martín. Maximos Planoudes and the Transmission of Plutarch's Moralia. Brill's Companion to the Reception of Plutarch, K. Oikonomopoulou and S. Xenophontos eds.pp. 295 - 309. LeidenBrill, 2019. Disponible en Internet en: <https://doi.org/10.1163/9789004409446_019>. ISBN 978-90-04-28040-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: PI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 249 Posición: 7

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 526 Posición: 6

Fuente de impacto: Google Scholar

- 65** Inmaculada Pérez Martín. Aristides' Panathenaikos as a Byzantine Schoolbook: Nikephoros Gregoras' Notes on Ms. Escorial Φ .I.18. Toward a Historical Sociolinguistic Poetics of Medieval Greek, A.M. Cuomo and E. Trapp eds.pp. 85 - 107. TurnhoutBrepols, 2018. Disponible en Internet en: <http://www.brepols.net/Pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503577135-1>. ISBN 978-2-503-57713-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 219.000 Posición: 17

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 92 Posición: 9

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 1

Resultados relevantes: Review by Foteini Spingou, <https://bmcr.brynmawr.edu/2019/2019.09.42/>; Anna Sklaveniti BYZANTINA SYMMEIKTA 28 (2018), 385-387.

Reseñas en revistas: 2

- 66** Inmaculada Pérez Martín. El Escorialensis Φ .III.4, un manuscrito poco conocido de la Historia lausíaca de Paladio de Helenópolis. Eulogía. Estudios sobre cristianismo primitivo. Homenaje a Mercedes López Salvá, P. de Paz Amérigo – I. Sanz Extremeño (eds.), pp. 173 - 190. MadridEscolar y Mayo, 2018. ISBN 9788417134594

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro



Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas

Índice de impacto: ICEE: 18.000 Posición: 87

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 43 Posición: 14

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 1

- 67** Inmaculada Pérez Martín. Miguel Pselo, Sobre el mapa: Un Estrabón oculto. De nuevo sobre Estrabón. Geografía, cartografía, historiografía y tradición, E. Castro ed.pp. 111 - 135. SevillaUniversidad de Sevilla, 2018. ISBN 978-84-472-2854-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas

Índice de impacto: ICEE: 153.000 Posición: 31

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 25 Posición: 33

Resultados relevantes: Studia historica. Historia antigua, 38 (2020) 311-315 (reseña de M. Paz García de Hoz) Polis: revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad 31 (2019)137-140 (reseña de Francisco Jesús Martínez Hidalgo Veleia: Revista de prehistoria, historia antigua, arqueología y filología clásicas, 38, 2021, 306-311 (reseña de Juan Santos Yanguas)

Reseñas en revistas: 3

- 68** Inmaculada Pérez Martín. Byzantine books. The Cambridge Intellectual History of Byzantium, A. Kaldellis and N. Siniosoglou eds.pp. 37 - 46. Cambridge UKCambridge University Press, 2017. Disponible en Internet en: <<https://www.cambridge.org/core/books/cambridge-intellectual-history-of-byzantium/893E5F5CC4E5943B110569F940F380BD>>. ISBN 9781107300859

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 1681.000 Posición: 2

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras o españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 567 Posición: 1

Fuente de citas: WOS

Citas: 2

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Resultados relevantes: Review by Floris Bernard, in Speculum 94/3 (July 2019) 846-847 Review by Dmitry Chernoglazov, Grigory Benevich, Arkadi Choufrine, Oksana Goncharko, and Timur Schukin in Scrinium. Journal of Patrology and Critical Hagiography 14 (2018) 475-507 Review by Nathan Leidholm, Published on H-Ideas (June, 2018); <http://www.h-net.org/reviews/showpdf.php?id=52546> Review by Barbara Crostini, Heythrop Journal 62 (4): (2021) 756-760 Review by Anna Sklaveniti in Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 68 (019)

Publicación relevante: No

- 69** Inmaculada Pérez MartínLa sécularisation du monachisme byzantin à l'époque macédonienne: l'évidence manuscrite. Le saint, le moine et le paysan. Mélanges d'histoire byzantine offerts à Michel Kaplan, O. Delouis, S. Métivier and P. Pagès eds. (Byzantina Sorbonensia 29). pp. 563 - 588. ParisPublications de la Sorbonne, 2016. ISBN 978-2-85944-972-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 15 Posición: 34

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 50.000 Posición: 52

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 6

- 70** Inmaculada Pérez Martín Les manuscrits de Gérasimos, higoumène de la Néa Monè de Chios vers la fin du 12e siècle. Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin, A. Binggeli, A. Boud'hors and M. Cassin eds. (Orientalia Lovaniensia Analecta 243). pp. 539 - 548. LovainaPeeters, 2016. Disponible en Internet en: <https://www.peeters-leuven.be/detail.php?search_key=9789042933583&series_number_str=243&lang=en>. ISBN 9789042933583

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 17 Posición: 32

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 31.000 Posición: 66

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 2

- 71** Inmaculada Pérez Martín. Octavio Augusto como modelo político en la Historia romana de Nicéforo Gregorás. Augusto en la literatura, la historia y el arte (Estudios clásicos, Anejo 3), Emma Falque Rey – Jesús de la Villa Polo eds. pp. 185 - 192. Madrid Estudios Clásicos, 2016. ISSN 0014-1453

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 72** Fabio Acerbi; Inmaculada Pérez Martín. Gli scolii autografi di Manuele Briennio nel Par. gr. 2390. Nel segno del testo. Edizioni, materiali e studi per Oronzo Pecere, L. del Corso, F. De Vivo and A. Stramaglia eds. pp. 103 - 143. Florencia Gonnelli, 2015. ISBN 978-8874680450

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de citas: WOS

Citas: 2

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 7

- 73** Inmaculada Pérez Martín. The Transmission of Michael Psellos' Writings on Meteorologica. Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung, J. Signes and I. Pérez Martín eds. (Lectio 2). pp. 291 - 312. Turnhout Brepols, 2014. ISBN 978-2-503-55269-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE: 219.000 Posición: 17

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 92 Posición: 9

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 3

- 74** Inmaculada Pérez Martín. The transmission of some writings by Psellos in Thirteenth-Century Constantinople. Theologica minora: The Minor Genres of Byzantine Theological Literature, A. Rigo, P. Ermilov and M. Trizio eds. pp. 159 - 174 + 180-185. Turnhout Brepols, 2013. ISBN 978-2-503-55102-9

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras**Índice de impacto:** ICEE: 219.000 Posición: 17**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología**Índice de impacto:** ICEE: 92 Posición: 9**Fuente de citas:** SCOPUS**Citas:** 4**Fuente de citas:** Google Scholar**Citas:** 7

- 75** Inmaculada Pérez Martín Un livre d'heures grec illustré: Escorial X.IV.16. Pour l'amour de Byzance. Hommage à Paolo Odorico, Chr. Gastgeber et al. eds., (Eastern and Central European Studies 3). pp. 175 - 189. Frankfurt am Main Peter Lang, 2013. ISBN 978-3631629284

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras Lingüística, literatura y filología**Índice de impacto:** ICEE: 452 Posición: 2**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras**Índice de impacto:** ICEE: 642.000 Posición: 5**Fuente de citas:** Google scholar**Citas:** 2

- 76** Inmaculada Pérez Martín Covarrubias, Antonio. Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII), J. F. Domínguez ed. pp. 253 - 254. Madrid Ediciones Clásicas, 2012. ISBN 9788478827602

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología**Índice de impacto:** ICEE: 90 Posición: 12**Fuente de impacto:** SPI (2018). Ranking general editoriales españolas**Índice de impacto:** ICEE: 90.000 Posición: 47

- 77** Inmaculada Pérez Martín. Covarrubias, Diego. Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII), J. F. Domínguez ed. pp. 255 - 259. Madrid Ediciones Clásicas, 2012. ISBN 9788478827602

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 78** Inmaculada Pérez Martín. Diego de Covarrubias en Trento: la biblioteca manuscrita griega. Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libro, I. Pérez Martín and M. Becedas eds. pp. 181 - 196. Salamanca Universidad de Salamanca, 2012. ISBN 978-84-9012-169-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 79** Inmaculada Pérez Martín. Diego de Covarrubias y Leyva: «la virtud y las letras». Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libro, I. Pérez Martín and M. Becedas eds. pp. 19 - 28. Salamanca Universidad de Salamanca, 2012. ISBN 978-84-9012-169-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 80** Inmaculada Pérez Martín. Elio Aristides en el Monasterio de Cora. La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors, F. Hernández Muñoz ed., pp. 213 - 238. Berlín Logos Verlag, 2012. ISBN 978-3-8325-3168-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Fuente de citas:** WOS**Citas:** 1**Fuente de citas:** Google Scholar**Citas:** 4



Resultados relevantes: Review by: Andrea Cuomo Wiener Studien Vol. 127 (2014), pp. 319-321

Reseñas en revistas: 1

- 81** Inmaculada Pérez Martín. Ficción y realidad en las narraciones hispanas de viajes a Bizancio. Mare Nostrum. Viajeros griegos y latinos por el Mediterráneo, J. L. Arcaz Pozo and M. Montero Montero eds., pp. 175 - 197. Madrid Sección madrileña de la SEEC, 2012. ISBN 978-84-616-0735-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
- 82** Inmaculada Pérez Martín. Vergara, Francisco. Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII), J. F. Domínguez ed. pp. 855 - 856. Madrid Ediciones Clásicas, 2012. ISBN 9788478827602
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 83** Inmaculada Pérez Martín. Vergara, Juan. Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII), J. F. Domínguez ed. pp. 857 - 859. Madrid Ediciones Clásicas, 2012. ISBN 9788478827602
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 84** Inmaculada Pérez Martín. Zurita, Jerónimo. Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII), J. F. Domínguez ed. pp. 915 - 918. Madrid Ediciones Clásicas, 2012. ISBN 9788478827602
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 85** Inmaculada Pérez Martín. Les Kephalaia de Chariton des Hodèges (Paris, BnF, gr. 1630). Encyclopedic Trends in Byzantium? Proceedings of the International Conference held in Leuven, 6-8 May 2009, P. van Deun and C. Macé eds. (Orientalia Lovaniensia Analecta 212). pp. 361 - 386. Lovaina Peeters, 2011. ISBN 978-9042925571
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología
Índice de impacto: CEE: 17 Posición: 32
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras
Índice de impacto: ICEE: 31.000 Posición: 66
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 5
- 86** Inmaculada Pérez Martín. Los manuscritos griegos del Cardenal Zelada: una biblioteca romana en la Catedral de Toledo. The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid – Salamanca, 15-20 September 2008). pp. 567 - 582. Turnhout Brepols, 2010. ISBN 978-2-503-53520-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales extranjeras
Índice de impacto: ICEE: 219.000 Posición: 17
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales extranjeras. Lingüística, literatura y filología
Índice de impacto: ICEE: 92 Posición: 9
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 1

- 87** Inmaculada Pérez Martín. Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio. Relegados al margen: marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval, I. Monteiro Arias et al., eds. (Biblioteca de Historia del Arte 12). pp. 55 - 68. Madrid CSIC, 2009. ISBN 978-84-00-08735-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología
Índice de impacto: ICEE: 216 Posición: 5
Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas
Índice de impacto: ICEE: 536.000 Posición: 9
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 5
- 88** Inmaculada Pérez Martín. El Escorialensis X.IV.6: un iatrosophion palimpsesto en el círculo mesinés de Constantino Láscaris. Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. S. Lucà ed. pp. 279 - 294. Roma Università degli Studi di Roma Tor Vergata, 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
Resultados relevantes: Reseña de Francesca Angiò en Quaderni di Storia, ISSN 0391-6936, N° 70, 2009, págs. 249-256
- 89** Inmaculada Pérez Martín. Encuadernaciones bizantinas en los manuscritos griegos de España. The book in Byzantium. Byzantine and Postbyzantine bookbinding. N. Tsironi et al. eds., pp. 277 - 314. Atenas Hellenic Society for Bookbinding, 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 90** Inmaculada Pérez Martín. Los fondos griegos de la Biblioteca Nacional: una historia reciente. Lecturas de Bizancio. El legado escrito de Grecia en España. Catálogo de la Exposición. pp. 211 - 216. Madrid Ministerio de Cultura, 2008. ISBN 978-84-92462-04-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
- 91** Inmaculada Pérez Martín. «Hacer tesoros de libros peregrinos». Los manuscritos griegos en las bibliotecas de la España moderna. Lecturas de Bizancio. El legado escrito de Grecia en España. Catálogo de la Exposición. pp. 173 - 188. Madrid Ministerio de Cultura, 2008. ISBN 978-84-92462-04-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
- 92** Inmaculada Pérez Martín. El libro en Bizancio, compañero de viaje. Caminos de Bizancio M. Cortés Arrese coord., pp. 239 - 265. Toledo Ediciones de la UCLM, 2007. ISBN 978-84-8427-524-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: WOS **Citas:** 1
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 5



- 93** Inmaculada Pérez Martín. La Geografía erudita de Constantinopla. Elogio de Constantinopla, M. Cortés Arrese ed., pp. 51 - 83. CuencaEdiciones de la UCLM, 2004. ISBN 9788484273592
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 94** Inmaculada Pérez Martín. Bizancio y sus ciudades. De la aldea al burgo: La ciudad como estructura urbana y política en el Mediterráneo, A. Pérez Jiménez and G. Cruz Andreotti eds. pp. 225 - 282. MadridEdiciones clásicas, 2003. ISBN 84-7882-529-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)
Índice de impacto: ICEE 10.18
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking general
Índice de impacto: ICEE 10.44; posición 60/201
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 7
- 95** Sofía Torallas Tovar; Inmaculada Pérez Martín. Cárcel y reclusión en Bizancio. Castigo y reclusión en el mundo antiguo, S. Torallas Tovar and I. Pérez Martín eds. pp. 225 - 244. MadridCSIC, 2003. ISBN 9788400081683
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 96** Inmaculada Pérez Martín; Antonio Bravo García. Los Oracula Leonis entre Oriente y Occidente. A propósito del Escorialensis Y.I.16 y otros códices copiados por Manuel Malaxós. Constantinopla 1453. Mitos y realidades. pp. 421 - 468. MadridCSIC, 2003. ISBN 9788400082079
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 2
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking general
Índice de impacto: ICEE 210.65; posición 8/201
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)
Índice de impacto: ICEE 65.60
- 97** Inmaculada Pérez Martín. Manuscritos iluminados. Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco, Catálogo de la Exposición, Museo Arqueológico Nacional, M. Cortés Arrese coord. pp. 180 - 205. MadridMinisterio de Cultura, 2003. ISBN 978-84-369-3687-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 98** Inmaculada Pérez Martín. El griego de El Greco. Toledo y Bizancio, M. Cortés Arrese ed. pp. 179 - 201. CuencaUCLM, 2002. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=241>>. ISBN 84-8427-231-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 2
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 2
- 99** Inmaculada Pérez Martín. El 'Helenismo frustrado'. El exilio interior de los helenistas españoles del siglo XVI. Humanismo y tradición clásica en España y América, J.Mª Nieto Ibáñez ed. pp. 295 - 310. LeónUniversidad de León, 2002. Disponible en Internet en: <<https://buleria.unileon.es/handle/10612/13310>>. ISBN 84-7719-535-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 5



- 100** Inmaculada Pérez Martín. Antonio Agustín y Manuel Provataris en Venecia (a. 1543). *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, 8 [= Studi e Testi 402]. pp. 299 - 311. VaticanoVaticano, 2001. ISBN 8821007286
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 3
- 101** Inmaculada Pérez Martín. Correos y comunicaciones en Bizancio. *Aladas palabras. Correos y comunicaciones en el Mediterráneo*, A. Pérez Jiménez and G. Cruz Andreotti eds. pp. 173 - 198. MadridEdiciones clásicas, 1999. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=10837>>. ISBN 84-7882-385-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 102** Inmaculada Pérez Martín. Una tecnología léxico-gramatical en el Vaticanus Graecus 113. *Τῆς φιλιῆς τὰδε δῶρα. Miscelánea léxica en memoria de Conchita Serrano*. pp. 501 - 506. MadridCSIC, 1999. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=4754>>. ISBN 84-00-07974-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 103** Inmaculada Pérez MartínEl scriptorium de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos. *Ἐπιγειος οὐρανός–El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino*, P. Bádenas etc. eds. pp. 203 - 224. MadridCSIC, 1997. ISBN 9788400076504
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking general
Índice de impacto: ICEE 210.65; posición 8/201
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)
Índice de impacto: ICEE 65.60
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 4
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 9
- 104** Inmaculada Pérez Martín; Pilar Pavón Torrejón. La presencia griega en Cádiz: la figura de Moderato de Gades. *Arqueólogos, historiadores y filólogos: homenaje a Fernando Gascó, Jesús San Bernardino Coronil (coord.), Francisco Eduardo Alvarez Solano (coord.), Amado Jesús de Miguel Zabala (coord.)*. 4, pp. 203 - 240. SevillaKolaivos, 1995. ISBN 84-922394-0-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 105** Inmaculada Pérez Martín. La formación intelectual de las aristócratas bizantinas (ss. XI-XIV). *Las Sabias Mujeres: educación, saber y autoría (siglos III-XVII)*. pp. 77 - 94. Asociación Cultural AI-Mudayna, 1994. ISBN 84-87090-13-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Revista
- 106** Manuel Crisoloras, *Elogio de las dos Romas*. Manuel Crisoloras, *Elogio de las dos Romas*. ValenciaRhemata, 2022. ISBN 978-84-120209-8-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
- 107** Giuseppe Mandalà; Inmaculada Pérez Martín. *Multilingual and Multigraphic Documents and Manuscripts of East and West*. Gorgias, 2018. ISBN 9781463202835
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2 **Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 2



Fuente de impacto: SPI (2018): Ranking general de editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE 9.000; posición 88/96

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 4

- 108** Antonio Guzmán Guerra; Inmaculada Pérez Martín; Juan Signes Codoñer. Antonio Bravo García, Viajes por Bizancio y Occidente. Madrid Dykinson, 2014. ISBN 978-84-9085-221-7

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Fuente de impacto: SPI (2014): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)

Índice de impacto: ICEE 0.243; posición 46/120

Fuente de impacto: SPI (2014): Ranking general editoriales españolas

Índice de impacto: ICEE 20.763; posición 14/273

- 109** Juan Signes Codoñer; Inmaculada Pérez Martín. Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung. Brepols, 2014. ISBN 978-2-503-55269-9

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SPI (2014): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)

Índice de impacto: ICEE 1.901; posición 11/119

Fuente de impacto: SPI (2014): Ranking general de editoriales extranjeras

Índice de impacto: ICEE 12.060; posición 20/258

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 2

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 6

- 110** Inmaculada Pérez Martín; Margarita Becedas. Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libros. Exposición bibliográfica celebrada con motivo del quinto centenario de su nacimiento (Hospedería del Colegio Fonseca, noviembre 2012 – enero 2013. Salamanca Universidad de Salamanca, 2012. ISBN 978-84-9012-169-6

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking por disciplinas editoriales españolas. Lingüística, literatura y filología

Índice de impacto: ICEE: 111 Posición: 11

Fuente de impacto: SPI (2018). Ranking general editoriales españolas

Índice de impacto: ICEE: 5.000 Posición: 100

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 5

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 8

Reseñas en revistas: 1

Publicación relevante: No

- 111** Antonio Bravo García; Inmaculada Pérez Martín; Juan Signes Codoñer. The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid – Salamanca, 15-20 September 2008). TurnhoutBrepols, 2010. ISBN 978-2-503-53520-3
- Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)
Índice de impacto: ICEE 29.53
- Fuente de impacto:** SPI (2012): Ranking general de editoriales extranjeras
Índice de impacto: ICEE 72.99; posición 17/208
- Fuente de citas:** WOS **Citas:** 6
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 6
Fuente de citas: Google scholar **Citas:** 10
- Reseñas en revistas:** 1
Publicación relevante: No
- 112** Inmaculada Pérez Martín; Miguel Cortés Arrese. Lecturas de Bizancio. El legado escrito de Grecia en España. Catálogo de la Exposición. Ministerio de Cultura, 2008. ISBN 978-84-92462-04-9
- Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 2
- 113** Inmaculada Perez MartinLas bibliotecas del doctor Juan de Vergara y de Alfonso de Cortona. Málaga/MadridEdiciones Clásicas, 2008. ISBN 84-7882-655-6
- Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Nº total de autores: 1
- Fuente de impacto:** SPI (2012): Ranking general
Índice de impacto: ICEE 10.44; posición 60/201
- Fuente de impacto:** Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)
Índice de impacto: ICEE 10.18
- Fuente de citas:** Google Scholar **Citas:** 8
- Resultados relevantes:** Reseña de T. Martínez Manzano en *Helmántica*, 182 (2009) 243-258.
Publicación relevante: No
- 114** Inmaculada Pérez Martín; Pedro Bádenas de la Peña. Bizancio y la Península Ibérica : de la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna. MadridCSIC, 2004. ISBN 9788400082833
- Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 2
- 115** Sofía Torallas Tovar; Inmaculada Pérez Martín. Castigo y reclusión en el mundo antiguo. MadridCSIC, 2003. ISBN 9788400081683
- Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2 **Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 2
Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking general



Índice de impacto: ICEE 210.65; posición 8/201

Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)

Índice de impacto: ICEE 65.60

Fuente de citas: WOS

Citas: 3

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 3

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 8

116 Pedro Bádenas de la Peña; Inmaculada Pérez Martín. Constantinopla 1453. Mitos y realidades. MadridCSIC, 2003. ISBN 9788400082079

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 2

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 11

117 Inmaculada Perez Martin. Miguel Atalíates, Historia, Introducción, edición, traducción y comentario. MadridCSIC, 2002. ISBN 9788400080143

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 1

118 Pedro Bádenas de la Peña; Inmaculada Pérez Martín; Antonio Bravo García. Ἐπίγειος οὐρανός–El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino. MadridCSIC, 1997. ISBN 9788400076504

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 3

119 Inmaculada Pérez MartínEl patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bizancio. MadridCSIC, 1996. ISBN 9788400075880

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: SPI (2012): Ranking general

Índice de impacto: ICEE 210.65; posición 8/201

Fuente de impacto: SPI (2012) Ranking por disciplinas (Lingüística, Literatura y Filología)

Índice de impacto: ICEE 65.60

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 17

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 28

Reseñas en revistas: 1

Publicación relevante: No

120 Inmaculada Perez Martín. Lidia Perria, Γραφίς. Una historia de la escritura griega libraria, del siglo IV a.C. al siglo XVI d.C.Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2018. ISBN 9788416639625

Tipo de producción: Traducción

Tipo de soporte: Libro



- 121** Inmaculada Pérez Martín. Averil Cameron, Cuestiones bizantinas, Barcelona, Bellaterra, 2017. 2017. ISBN 9788472908048
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
- 122** Inmaculada Pérez Martín; Francesco D'Aiuto. El "Menologio de Basilio II" : Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, Vat. Gr. 1613 : libro de estudios con ocasión de la edición facsímil. Testimonio, 2009. ISBN 88-210-0789-8
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
- 123** José Luis Gil Aristu; Pedro Bádenas de la Peña; Inmaculada Pérez Martín; José Antonio Ochoa Anadón. Guglielmo Cavallo (editor), El hombre bizantino. Alianza, 1994. ISBN 9788420696935
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
- 124** Pedro Bádenas de la Peña; Inmaculada Pérez Martín. Alain Ducellier, Bizancio y el mundo ortodoxo. Mondadori, 1992. ISBN 9788439718666
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
- 125** Inmaculada Pérez Martín. D. Bianconi, Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio. Medioevo Greco. 20, pp. 397 - 398. 2020. ISSN 1593-456X
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 126** Inmaculada Pérez Martín. Diccionario jurídico bizantino griego-español sobre la base de la Introducción al derecho del patriarca Focio y de las Novelas de León VI el Sabio, Juan Signes Codoñer, José Domingo Rodríguez Martín & Francisco Javier Andrés Santos. Estudios clásicos. 164, pp. 150 - 152. SEEC, 2020. ISSN 0014-1453
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 127** Inmaculada Pérez Martín. Stefano MARTINELLI TEMPESTA, David SPERANZI y Federico GALLO (eds.), Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente, Collana: Biblioteca Ambrosiana, Milán, Centro Ambrosiano, 2019. Minerva Revista de filología clásica. 33, pp. 303 - 305. Universidad de Valladolid, 2020. ISSN 0213-9634
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 128** Inmaculada Pérez Martín. D. Krallis, Michael Attaleiates and the Politics of Imperial Decline in Eleventh-Century Byzantium, Tempe 2012. Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik. 64, pp. 268 - 269. 2014. ISSN 0378-8660
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Vers une typologie des manuscrits philosophiques byzantins
Nombre del congreso: Nouveautés sur les manuscrits scientifiques et philosophiques
Ciudad de celebración: Aix-en-Provence, Francia
Fecha de celebración: 23/01/2023
Fecha de finalización: 24/01/2023
Entidad organizadora: Aix-Marseille Université **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Marseille, Francia
- 2** **Título del trabajo:** Digitization, Description and online Placement of the El Escorial Collection of Greek Manuscripts
Nombre del congreso: International Symposion «Ψηφιοποίηση, τεκμηρίωση και ανάπτυξη αποθετηρίου του Ιστορικού Αρχείου του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών»
Ciudad de celebración: Venecia, Veneto, Italia



Fecha de celebración: 05/12/2022
Fecha de finalización: 06/12/2022
Entidad organizadora: Istituto Ellenico di Venezia
Ciudad entidad organizadora: Venecia, Italia
Inmaculada Pérez Martín.

3 Título del trabajo: How did the Byzantines orient themselves? Some answers from texts and manuscript figures

Nombre del congreso: International Congress The Mediterranean, a View from the East
Ciudad de celebración: Jerusalén, Israel
Fecha de celebración: 14/11/2022
Fecha de finalización: 17/11/2022
Entidad organizadora: Bar Ilan University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Jerusalén, Israel

4 Título del trabajo: Byzantine Wind roses: the Manuscript Evidence

Nombre del congreso: Workshop Geography and Cosmography in the Byzantine and the Ottoman World
Ciudad de celebración: Nauplio, Grecia
Fecha de celebración: 24/06/2022
Fecha de finalización: 25/06/2022
Entidad organizadora: Harvard University
Ciudad entidad organizadora: Cambridge, Estados Unidos de América

5 Título del trabajo: EL USO DEL LIBRO EN LA LITURGIA BIZANTINA

Nombre del congreso: Il Workshop del Proyecto Mabilus: MANUSCRITOS ILUMINADOS EN BIZANCIO
Técnica, ilustración y fruición
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de celebración: 09/06/2022
Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Barcelona,
Inmaculada Pérez Martín.

6 Título del trabajo: Historias que definen lugares: el uso de la narración en las Parécbolas a Dionisio Periegeta de Eustacio de Tesalónica

Nombre del congreso: Formas narrativas en la literatura bizantina: teorías y prácticas. Cuarto Coloquio bizantino de la UBA
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 07/04/2022
Fecha de finalización: 08/03/2022
Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires,
Inmaculada Pérez Martín.

7 Título del trabajo: ¿Planeta Tierra o tierra plana? La visión del mundo en Eustacio de Tesalónica

Nombre del congreso: XIX Jornadas de Bizancio
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de celebración: 26/01/2022
Entidad organizadora: Sociedad Española de Bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Madrid,



Inmaculada Pérez Martín.

- 8 Título del trabajo:** Strabo and Ptolemy: two different approaches to the use of maps in Byzantine manuscripts
Nombre del congreso: Le livre scientifique médiéval : quand la forme influence le fond
Ciudad de celebración: Bolonia, Italia
Fecha de celebración: 25/06/2021
Entidad organizadora: Università degli Studi di Bologna
Inmaculada Pérez Martín.
- 9 Título del trabajo:** Intertextualité biblique et classique dans quelques textes byzantins
Nombre del congreso: Restructurations religieuses, Transformations internes et interactions externes. Colloque inaugural de l'Institut Thématique Interdisciplinaire d'histoire, sociologie, archéologie et anthropologie des religions HisAAR
Ciudad de celebración: Estrasburgo, Francia
Fecha de celebración: 09/06/2021
Fecha de finalización: 11/06/2021
Entidad organizadora: Université de Strasbourg
Inmaculada Pérez Martín.
- 10 Título del trabajo:** El conocimiento geográfico y la visión del mundo en Bizancio
Nombre del congreso: "EL FORO DE LOS CLÁSICOS" XV CONGRESO DE LA SEEC
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 15/07/2019
Fecha de finalización: 19/07/2019
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS
Con comité de admisión ext.: Si
Forma de contribución: Capítulo de libro
Inmaculada Pérez Martín. En: Forum classicorum. Perspectivas y avances sobre el mundo clásico, J. de la Villa et al. eds., 2, pp. 1023 - 1043. SEEC, 2021. Disponible en Internet en: <<http://www.estudiosclasicos.org/congresos/xv-congreso-de-la-sociedad-espanola-de-estudios-clasicos-el-foro-de-los-clasicos--valladolid-15-19-de-julio-de-2019/>>. ISBN 9788409343225
- 11 Título del trabajo:** Máximo Planudes, descubridor de la Geografía de Tolomeo: una vexata quaestio
Nombre del congreso: XVIII JORNADAS DE BIZANCIO
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 30/01/2019
Fecha de finalización: 02/02/2019
Entidad organizadora: Sociedad Española de Bizantinística
Inmaculada Pérez Martín.
- 12 Título del trabajo:** La géographie byzantine
Nombre del congreso: Le développement des savoirs scientifiques à Byzance
Ciudad de celebración: París, Francia
Fecha de celebración: 19/10/2018
Fecha de finalización: 20/10/2018
Entidad organizadora: CNRS
Inmaculada Pérez Martín.



- 13 Título del trabajo:** Le livre manuscrit comme scénario de la rivalité entre érudits byzantins
Nombre del congreso: IX Colloque international de Paléographie grecque
Ciudad de celebración: Paris, España
Fecha de celebración: 10/09/2018
Fecha de finalización: 15/09/2018
Entidad organizadora: Comité internationale de Paléographie grecque
Inmaculada Pérez Martín.
- 14 Título del trabajo:** La violencia en las ilustraciones del Skylitzes Matritensis (MS Madrid, Biblioteca Nacional, Vitr. 26-2)
Nombre del congreso: Crimen y castigo en la Edad Media y el Renacimiento
Ciudad de celebración: La Laguna, España
Fecha de celebración: 18/04/2018
Fecha de finalización: 21/04/2018
Entidad organizadora: Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de La Laguna
Inmaculada Pérez Martín.
- 15 Título del trabajo:** Geography and Cosmology in the 13th century: Preliminary remarks
Nombre del congreso: THE POST-1204 BYZANTINE WORLD: NEW APPROACHES AND NOVEL DIRECTIONS 51st Spring Symposium of Byzantine Studies
Ciudad de celebración: Edimburgo, Reino Unido
Fecha de celebración: 13/04/2018
Fecha de finalización: 15/04/2018
Entidad organizadora: Society for the Promotion of Byzantine Studies
Inmaculada Pérez Martín.
- 16 Título del trabajo:** La formation des fonctionnaires de l'État et de l'Église à l'époque paléologue: réussites et échecs
Nombre del congreso: Séminaire Paleologue
Ciudad de celebración: París, Francia
Fecha de celebración: 05/04/2018
Entidad organizadora: Sorbonne Université
Inmaculada Pérez Martín.
- 17 Título del trabajo:** The transmission and reception of Dionysius Periegetes in the Palaiologan first century
Nombre del congreso: The Editing of textbooks and the study of medieval Greek literature
Ciudad de celebración: Viena, Austria
Fecha de celebración: 23/11/2017
Fecha de finalización: 24/11/2017
Entidad organizadora: Österreichische Akademie der Wissenschaften
Inmaculada Pérez Martín.
- 18 Título del trabajo:** The meaning of Eustathius of Thessalonike's Commentary on Dionysius Periegetes in the tradition of Homeric geography
Nombre del congreso: Preserving, Commenting, Adapting: Commentaries on Ancient Texts in Twelfth-Century Byzantium
Ciudad de celebración: Katowice, Polonia
Fecha de celebración: 20/10/2017
Fecha de finalización: 21/07/2017
Entidad organizadora: Universidad de Silesia



Inmaculada Pérez Martín.

- 19 Título del trabajo:** Le publique et le privée dans les bibliothèques byzantines
Nombre del congreso: Les bibliothèques à l'âge du manuscrit: Orient et Occident
Ciudad de celebración: París, Francia
Fecha de celebración: 28/09/2017
Fecha de finalización: 29/09/2017
Entidad organizadora: Collège de France
Inmaculada Pérez Martín.
- 20 Título del trabajo:** Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après l'évidence des manuscrits
Nombre del congreso: La périphérie savante. Écrire, transmettre et conserver le savoir en Macédoine et à Serres à l'époque byzantine
Ciudad de celebración: Serres, Grecia
Fecha de celebración: 11/11/2016
Fecha de finalización: 12/11/2016
Entidad organizadora: Ecole d'Hautes Etudes en Sciences Sociales
Ciudad entidad organizadora: París,
Inmaculada Pérez Martín.
- 21 Título del trabajo:** Algo más (o algo menos) que "copistas". Antonio Calosinás en España
Nombre del congreso: Copistas griegos entre España e Italia
Ciudad de celebración: Getafe, España
Fecha de celebración: 19/10/2016
Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Inmaculada Pérez Martín.
- 22 Título del trabajo:** Representaciones de la ecúmene en los manuscritos bizantinos
Nombre del congreso: XVI Jornadas de Bizancio
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 13/10/2016
Fecha de finalización: 15/10/2016
Entidad organizadora: Sociedad española de Bizantinística
Inmaculada Pérez Martín.
- 23 Título del trabajo:** Copying Aristotle and Nikephoros Blemmydes from Nicaea to Constantinople: the case of Laur. Plut. 87.16
Nombre del congreso: Philosophers and philosophical books in Byzantium, 23rd International Congress of Byzantine Studies
Ciudad de celebración: Belgrado, Serbia
Fecha de celebración: 22/08/2016
Fecha de finalización: 27/08/2016
Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: París,
Inmaculada Pérez Martín.



- 24** **Título del trabajo:** Representations of the oikoumene in Strabo's manuscripts
Nombre del congreso: Visual Transmission of Scientific Knowledge in Byzantium, 23rd International Congress of Byzantine Studies
Ciudad de celebración: Belgrado, Serbia
Fecha de celebración: 22/08/2016
Fecha de finalización: 27/08/2016
Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: París,
Inmaculada Pérez Martín.
- 25** **Título del trabajo:** La transmisión textual de Estrabón en Bizancio: notas paleográficas para un contexto histórico
Nombre del congreso: Actualización científica sobre Estrabón. I Encuentro Internacional GAHIA
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, España
Fecha de celebración: 30/05/2016
Fecha de finalización: 30/05/2016
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Inmaculada Pérez Martín.
- 26** **Título del trabajo:** Quelques inventaires inédits de bibliothèques byzantines
Nombre del congreso: Colloque Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman
Ciudad de celebración: Rethymno, Grecia
Fecha de celebración: 26/05/2015
Fecha de finalización: 27/05/2015
Entidad organizadora: Universidad de Creta
Inmaculada Pérez Martín.
- 27** **Título del trabajo:** Using the Database of Byzantine Books Epigrams: the Manuscripts
Nombre del congreso: Using the Database of Byzantine Books Epigrams
Ciudad de celebración: Gante, Bélgica
Fecha de celebración: 06/02/2015
Fecha de finalización: 06/02/2015
Entidad organizadora: Ghent University, Koninklijke **Tipo de entidad:** Universidad
Academie
Inmaculada Pérez Martín.
- 28** **Título del trabajo:** The Historian and His Books: Nikephoros Gregoras, Reader of Cassius Dio
Nombre del congreso: Die soziokulturellen Tendenzen der Paläologenzeit im Spiegel der zeitgenössischen Historiker
Ciudad de celebración: Viena, Austria
Fecha de celebración: 01/09/2014
Fecha de finalización: 03/09/2014
Entidad organizadora: Österreichische Akademie der Wissenschaften **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Inmaculada Pérez Martín.
- 29** **Título del trabajo:** Les scholies autographes de Manuel Bryennios à l'Almageste de Ptolémée
Nombre del congreso: Pratiques algorithmiques dans les mathématiques pré-algébriques
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación



Ciudad de celebración: Paris, Francia

Fecha de celebración: 04/03/2014

Fecha de finalización: 07/03/2014

Entidad organizadora: CNRS

Inmaculada Pérez Martín.

Tipo de entidad: Centro de I+D

30 Título del trabajo: Gregory of Cyprus and Aelius Aristides. Some Considerations on their Works and their Transmission

Nombre del congreso: International Colloquium George of Cyprus and his World

Tipo evento: Congreso

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Londres, Reino Unido

Fecha de celebración: 18/10/2012

Entidad organizadora: the Hellenic Centre

Inmaculada Pérez Martín.

31 Título del trabajo: Ciudades bizantinas (siglos IV-VIII)

Nombre del congreso: Ciutats mediterrànies : civilització i desenvolupament : seminari internacional

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 16/11/2011

Fecha de finalización: 18/11/2011

Entidad organizadora: Institut d'Estudis Catalans

Inmaculada Pérez Martín. En: Ciutats mediterrànies : civilització i desenvolupament : seminari internacional, Barcelona, 16-18 de novembre de 2011, A. Riera, J. Guitart, S. Giner eds. pp. 158 - 160. Institut d'Estudis Catalans, 2015. ISBN 9788499652689

32 Título del trabajo: The Meaning of Restoring Manuscripts in the Evolution of the Greek Handwriting after 1261: the Archaissant Scripts

Nombre del congreso: 22nd International Congress of Byzantine Studies

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Sofía, Bulgaria

Fecha de celebración: 22/08/2011

Fecha de finalización: 27/08/2011

Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: París,

Inmaculada Pérez Martín. En: 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sophia, 22-27 August Sophia 2011, vol. 2, Abstracts of Round Tables., 2, pp. 46 - 46. Bulgarian Historical Heritage Foundation, 2011. ISBN 978-954-8536-05-9

33 Título del trabajo: The Reception of Xenophon in the Palaeologan Period: The Case of Codex Bremen B.23

Nombre del congreso: 22nd International Congress of Byzantine Studies

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación



Ciudad de celebración: Sofía, Bulgaria

Fecha de celebración: 22/08/2011

Fecha de finalización: 27/08/2011

Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: París,

Inmaculada Pérez Martín. En: 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sophia, 22-27 August Sophia 2011, vol. 2, Abstracts of Round Tables., 2, pp. 20 - 20. Bulgarian Historical Heritage Foundation, 2011. ISBN 978-954-8536-05-9

34 Título del trabajo: Bisanzio, una civiltà sui margini. L'esempio del sapere matematico

Nombre del congreso: 21st International Congress of Byzantine Studies

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Londres, Reino Unido

Fecha de celebración: 21/08/2006

Fecha de finalización: 26/08/2006

Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: París,

Inmaculada Pérez Martín. En: Proceedings of the 21st International Congress of Byzantine Studies, London, 21-26 August, 2006, vol. 2, Abstracts of panel Papers, ed. E. Jeffreys. pp. 184 - 185. Ashgate, 2006.

35 Título del trabajo: La firma del Caballero de la mano en el pecho

Nombre del congreso: El Greco. The First Twenty Years in Spain. Proceedings of the International Symposium

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Rethymno, Grecia

Fecha de celebración: 22/10/1999

Fecha de finalización: 24/10/1999

Entidad organizadora: University of Crete

Inmaculada Pérez Martín. En: El Greco. The First Twenty Years in Spain. Proceedings of the International Symposium. pp. 317 - 328. 2005. ISBN 9789608871229

36 Título del trabajo: El "Estilo salonicense": un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV

Nombre del congreso: Quinto Convegno Internazionale di Paleografia Greca

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Cremona, Italia

Fecha de celebración: 04/10/1998

Fecha de finalización: 10/10/1998

Entidad organizadora: Comité internationale de Paléographie grecque

Ciudad entidad organizadora: París,

Inmaculada Pérez Martín. En: I manoscritti greci tra riflessione e dibattito. Atti del Quinto Convegno Internazionale di Paleografia Greca, G. Prato ed.. 1, pp. 311 - 331. Edizioni Gonnelli, 2000. ISBN 8874680228



- 37** **Título del trabajo:** Διο νεοελληνικές διασκευές της Ψυχωφελούς ιστορίας του Βαρλαάμ και Ιωάσαφ : τα χειρόγραφα Βουλής 11 και MIET 25
Nombre del congreso: IV Congreso internacional Neograeca Medii Aevi
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Nicosia, Chipre
Fecha de celebración: 01/11/1997
Fecha de finalización: 03/11/1997
Entidad organizadora: University of Cyprus **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Nicosia, Chipre
Forma de contribución: Artículo científico
Inmaculada Pérez Martín. "«Τ' αδόνιν κείνον που γλυκά θλιβάται» : εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της δημόδους ελληνικής λογοτεχνίας στο πέρασμα από τον Μεσαίωνα στην Αναγέννηση, 1400-1600, P. Agaritos and M. Pieris eds.". En: Διο νεοελληνικές διασκευές της Ψυχωφελούς ιστορίας του Βαρλαάμ και Ιωάσαφ : τα χειρόγραφα Βουλής 11 και MIET 25. pp. 47 - 60. 2002. ISBN 9789605241407
- 38** **Título del trabajo:** Un'esemplare della Retorica di Aristotele copiato da Massimo Planude e Giovanni Zaride
Nombre del congreso: Byzantium. Identity, Image, Influence. XIX International Congress of Byzantine Studies
Ciudad de celebración: Copenhagen, Dinamarca
Fecha de celebración: 18/08/1996
Fecha de finalización: 24/08/1996
Entidad organizadora: Association internationale des Études Byzantines **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: París,
Inmaculada Pérez Martín. "Abstracts of the XIX International Congress of Byzantine Studies, Copenhagen, 18-24 August, 1996".
- 39** **Título del trabajo:** El florilegio de Plutarco en el código Escorialensis X.I.13
Nombre del congreso: I Symposion Español sobre Plutarco
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Por invitación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Fuengirola, España
Fecha de celebración: 01/01/1988
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS
Inmaculada Pérez Martín. En: Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición. Actas del I Symposion Español sobre Plutarco, A. Pérez Giménez and G. del Cerro Calderón eds.. pp. 257 - 263. 1990. ISBN 9788474961874



Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Presidenta de la Sociedad Española de Bizantinística (Spanish Section of the International Association of Byzantine Studies)
Entidad de afiliación: Sociedad Española de Bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 2009 - 2017
- 2** **Título del comité:** Comitato scientifico del Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata
Entidad de afiliación: Badia Greca di Grottaferrata **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad afiliación: Grottaferrata, Lazio, Italia
Fecha de inicio: 21/02/2023
- 3** **Título del comité:** Vicerrectora de la Collection de textes grecs et latins Philologie et Histoire des Textes de l'Antiquité et du Moyen-Âge (PhilHiTAM)
Entidad de afiliación: Presses Universitaires de Strasbourg **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Estrasburgo, Alsace, Francia
Fecha de inicio: 2020
- 4** **Título del comité:** Comité asesor de Troianalexandrina. Journal on medieval literature containing classical material
Entidad de afiliación: Brepols Publishers
Ciudad entidad afiliación: Turnhout,
Fecha de inicio: 2018
- 5** **Título del comité:** Vicepresidenta de la Sociedad Española de Bizantinística (Spanish Section of the International Association of Byzantine Studies)
Entidad de afiliación: Sociedad española de bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 2017
- 6** **Título del comité:** Comité asesor de la colección Byzantinisches Archiv
Entidad de afiliación: Editorial Walter De Gruyter
Fecha de inicio: 2015
- 7** **Título del comité:** Comité asesor de la colección Textos del Oriente cristiano, de la Biblioteca de Autores Cristianos
Entidad de afiliación: Editorial Biblioteca de Autores Cristianos
Fecha de inicio: 2015
- 8** **Título del comité:** Comitato scientifico de la revista Medioevo Greco
Entidad de afiliación: Università degli Studi di Torino/Edizioni Dell'Orso **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Turín, Lombardia, Italia



Fecha de inicio: 2010

- 9** **Título del comité:** Comité asesor de la revista Byzantion
Entidad de afiliación: Peeters Publishers
Ciudad entidad afiliación: Lovaina,
Fecha de inicio: 2010
- 10** **Título del comité:** Comitato scientifico di Nea Rhome. Rivista di studi bizantinistici
Entidad de afiliación: Università di Tor Vergata
Ciudad entidad afiliación: Roma,
Fecha de inicio: 2004
- 11** **Título del comité:** Comitato Scientifico de Segno e Testo. International journal of manuscripts and text transmission
Entidad de afiliación: SISMELEL **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad afiliación: Florencia, Toscana, Italia
Fecha de inicio: 2003
- 12** **Título del comité:** Comité asesor de la Colección Nueva Roma, Bibliotheca graeca et latina Aevi Posterioris
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 1996

Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** XIX Jornadas de Bizancio (Madrid)
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 24/01/2022 - 27/01/2022
- 2** **Título de la actividad:** XVIII Jornadas de Bizancio (Barcelona)
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 30/01/2019 - 03/02/2019
- 3** **Título de la actividad:** XVI Jornadas de Bizancio (Málaga)
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Málaga, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Bizantinos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Modo de participación: Organizador



Fecha de inicio-fin: 13/10/2016 - 15/10/2016

- 4 Título de la actividad:** Du manuscrit à l'acte écrit: la pratique juridique à Byzance
Tipo de actividad: Panel of the 23rd International Congress of Byzantine Studies **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Belgrado, Serbia
Entidad convocante: Association Internationale des Études Byzantines
Ciudad entidad convocante: Belgrado
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 22/07/2016 - 27/07/2016
- 5 Título de la actividad:** El mundo bizantino y el occidente europeo (XV Jornadas de Bizancio)
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Bizantinos
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 17/10/2013 - 18/10/2013
- 6 Título de la actividad:** Diego de Covarrubias en el Quinto Centenario de su nacimiento: el humanista y sus libros
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Salamanca,
Entidad convocante: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 28/11/2012 - 27/01/2013
- 7 Título de la actividad:** The Transmission of Byzantine Texts: between Textual Criticism and Quellenforschung
Tipo de actividad: International Workshop **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 02/02/2012 - 04/02/2012
- 8 Título de la actividad:** Lecturas de Bizancio. El legado de Grecia en España
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Madrid,
Entidad convocante: Biblioteca Nacional de España **Tipo de entidad:** Biblioteca
Ciudad entidad convocante: Madrid
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 01/09/2008 - 20/12/2008
- 9 Título de la actividad:** 7th International Colloquium on Greek Palaeography
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Comité international de Paléographie grecque
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 15/09/2008 - 20/09/2008



- 10 Título de la actividad:** Bizancio durante el conflicto iconoclasta: en busca de una entidad (XIV Jornadas de Bizancio)
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Comité Español de Estudios Bizantinos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 16/11/2007 - 18/11/2007
- 11 Título de la actividad:** Displaying Knowledge
Tipo de actividad: Panel of the 21st International Congress of Byzantine Studies **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Londres,
Entidad convocante: Association internationale d'Études Byzantines
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 21/08/2006 - 26/08/2006
- 12 Título de la actividad:** XII Jornadas de Bizancio: Bizancio y España
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Comité Español de Estudios Bizantinos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 23/06/2003 - 25/06/2003

Gestión de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Selección de una Full Professorship (W3) of Byzantine Studies (Chair)
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: Evaluadora de las candidaturas
Entidad de realización: Ludwig-Maximilians-Universität München **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 15/12/2022 **Duración:** 1 mes
- 2 Nombre de la actividad:** Dirección del Centro de Ciencias Humanas y Sociales
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: Dirección del Centro
Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 05/10/2019 **Duración:** 1 año - 1 mes
- 3 Nombre de la actividad:** Dirección del Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y el Oriente Próximo
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: Dirección
Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 14/03/2019 **Duración:** 4 años



- 4** **Nombre de la actividad:** Campagne de recrutement 2018 Poste : PR 38
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: miembro del comité de selección
Entidad de realización: Sorbonne Université
Fecha de inicio: 2018 **Duración:** 15 días
- 5** **Nombre de la actividad:** Comisión de selección de los contratos Ramón y Cajal 2016
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+i
Funciones desempeñadas: Miembro de la comisión
Entidad de realización: Agencia Estatal de Investigación
Fecha de inicio: 2017
- 6** **Nombre de la actividad:** Dirección de la revista Estudios bizantinos
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+i
Funciones desempeñadas: Dirección
Entidad de realización: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2013 **Duración:** 6 años

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Funciones desempeñadas:** Evaluación de proyectos
Entidad de realización: Hungarian Scientific Research Fund (OTKA) **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad realización: Budapest, Hungría
Fecha de inicio: 19/04/2012
- 2** **Nombre de la actividad:** Evaluación de proyectos del Plan Nacional/Generación del Conocimiento
Funciones desempeñadas: Evaluación de proyectos
Entidad de realización: Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva **Tipo de entidad:** Organismo público
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/1998

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Dumbarton Oaks (Trustees of Harvard University) **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad realización: Washington DC, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/06/2013 - 31/08/2013 **Duración:** 3 meses
Objetivos de la estancia: Contratado/a
- 2** **Entidad de realización:** Harvard University **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Department of Classics
Ciudad entidad realización: Cambridge Mass., Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/10/2009 - 30/08/2010 **Duración:** 1 año
Objetivos de la estancia: Invitado/a



- 3** **Entidad de realización:** Università La Sapienza di Roma **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facoltà di Lettere
Ciudad entidad realización: Roma, Italia
Fecha de inicio-fin: 01/01/1995 - 30/04/1996 **Duración:** 1 año - 4 meses
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: La produzione manoscritta e lo studio dei classici nel Patriarcato di Costantinopoli (1261-1350)
- 4** **Entidad de realización:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Facultad, instituto, centro: ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA
Ciudad entidad realización: Roma, Italia
Fecha de inicio-fin: 01/01/1993 - 31/12/1994 **Duración:** 2 años
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Librarian and Documentary Greek Handwritings from the first half of the fourteenth century
- 5** **Entidad de realización:** Ecole Française d'Athènes **Tipo de entidad:** Centro de investigación en el extranjero
Ciudad entidad realización: Atenas, Grecia
Fecha de inicio-fin: 01/10/1990 - 01/03/1991 **Duración:** 6 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación en la tesis doctoral
- 6** **Entidad de realización:** Ecole Pratique des Hautes Etudes **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Section des Sciences historiques et philologiques
Ciudad entidad realización: Paris, Francia
Fecha de inicio-fin: 01/10/1988 - 30/06/1989 **Duración:** 9 meses
Objetivos de la estancia: becaria
Tareas contrastables: Investigación en la Tesis doctoral

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Estudios Medievales
Ciudad entidad afiliación: madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2020
- 2** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Bizantinística
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 09/12/2008
- 3** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Estudios Clásicos
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2004



Consejos editoriales

- 1** **Nombre del Consejo editorial:** Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata
Entidad de afiliación: Badia Greca di Grottaferrata **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad afiliación: GrottaferrataGrottaferrata, Italia
Fecha de inicio: 01/01/2023
- 2** **Nombre del Consejo editorial:** Colección Boukoleon
Entidad de afiliación: Editorial Remata
Ciudad entidad afiliación: ReusReus, España
Fecha de inicio: 01/01/2022
- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Segno e Testò
Entidad de afiliación: Università degli Studi di Cassino **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: CassinoCassino, Italia
Fecha de inicio: 01/01/2016
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Colección Byzantinisches Archiv
Entidad de afiliación: Editorial De Gruyter **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad afiliación: BerlinBerlin, Alemania
Fecha de inicio: 01/01/2015
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** Troiana Alexandrina
Entidad de afiliación: Editorial Brepols **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad afiliación: TurnhoutTurnhout, Bélgica
Fecha de inicio: 01/01/2015
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** LECTIO: Studies in the Transmission of Texts & Ideas
Entidad de afiliación: Editorial Brepols **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad afiliación: TurnhoutTurnhout, Bélgica
Fecha de inicio: 01/01/2012
- 7** **Nombre del Consejo editorial:** Erytheia
Entidad de afiliación: Sociedad Hispano-helénica **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: MadridMadrid, España
Fecha de inicio: 01/01/2007 **Duración:** 4 años
- 8** **Nombre del Consejo editorial:** Nea Rhome. Rivista di ricerche bizantinistiche
Entidad de afiliación: Università di Tor Vergata Roma II
Ciudad entidad afiliación: RomaRoma, Italia
Fecha de inicio: 01/01/2004
- 9** **Nombre del Consejo editorial:** Estudios bizantinos
Entidad de afiliación: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Alcalá de HenaresAlcalá de Henares, España
Fecha de inicio: 01/01/2003



10 **Nombre del Consejo editorial:** Medioevo Greco
Entidad de afiliación: Università di Torino
Ciudad entidad afiliación: TurínTurín, Italia
Fecha de inicio: 01/01/2000

Tipo de entidad: Universidad

11 **Nombre del Consejo editorial:** Nueva Roma. Bibliotheca graeca et latina Aevi Posterioris
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Ciudad entidad afiliación: MadridMadrid, España
Fecha de inicio: 01/01/1996

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 5
Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación
Fecha de obtención: 17/07/2020

Tipo de entidad: Nacional