



Martín Praga

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 15/11/2025

v 1.4.3

5da6102e67e2d8c621f9de7506527006

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Martín Praga is a postdoctoral researcher specializing in contemporary American poetry. He holds a Licenciatura (5-year BA) in Philosophy from the Complutense University of Madrid, an MA in Secondary Education from the University of Santiago de Compostela, and an MA in Advanced English Studies from the University of A Coruña. In 2025, he obtained his PhD in Contemporary American Literature from the University of A Coruña, where he was previously an FPI predoctoral researcher. Since 2021, he has been a member of the research group CLEU (Cultures and Literatures of the United States), directed by Professor Begoña Simal González.

From 2021 to 2023, he took part in the research project Literature and Globalization II: Communities of Waste (PID2019-106798GB-I00), funded by the Spanish Ministry of Science and Innovation. His research focuses on contemporary American poetry, speculative aesthetics, waste and materiality, and socially engaged experimental writing. He has published or has forthcoming articles in journals such as RCEI, Atlantis, RAEI, and EJAS. He has also presented his work at major national and international conferences, including EAAS, AEDEAN, APEAA, and SAAS.

Since 2022, he has taught undergraduate courses on English language and literature at the University of A Coruña. He also has previous experience teaching English in the private sector and philosophy in secondary education. In 2024, he completed a three-month research stay at Villanova University (USA) as a visiting researcher, and in 2025 he was awarded the EAAS Travel Grant for a research visit to The Poetry Project in New York City.

He is currently developing a book project on aesthetics in contemporary American poetry and has four additional articles and book chapters under peer review.

**C****V****N**

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

5da6102e67e2d8c621f9de7506527006

Méritos de Liderazgo

Breve exposición de los méritos relativos a actividades de liderazgo de especial relevancia.



Martín Praga

Apellidos:

Praga

Nombre:

Martín

ORCID:

0000-0001-6822-8835

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de La Coruña

Resumen de la actividad profesional



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados

Entidad de titulación: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 02/09/2019

2 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Especialidad Ciencias Sociales y Humanidades

Entidad de titulación: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 14/09/2015

3 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado en Filosofía Bloque Filosofía

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 27/07/2012

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doutoramento en Estudos Ingleses Avanzados: Lingüística, Literatura e Cultura

Entidad de titulación: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 08/07/2025

Doctorado Europeo: Sí

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

1 Título del curso/seminario: Plano de Formación Inicial (PFI)

Entidad organizadora: Vicerreitoría de Oferta Académica e Innovación Docente

Duración en horas: 132 horas

Fecha de inicio-fin: 01/11/2022 - 29/02/2024



- 2 Título del curso/seminario:** Deseño e creación de podcast educativos
Entidad organizadora: Vicerreitoría de Planificación Académica e Innovación Docente e o Centro Universitario de Formación e Innovación Educativa
Duración en horas: 12 horas
Fecha de inicio-fin: 02/01/2023 - 30/01/2023
- 3 Título del curso/seminario:** Microsoft 365 como apoio a investigación
Entidad organizadora: Vicerreitoría de Oferta Académica e Innovación Docente
Duración en horas: 12 horas
Fecha de inicio-fin: 22/11/2022 - 24/11/2022

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Italiano	C1	C1	B1	B1	A2
Gallego	C2	C2	B2	B2	B2
Español	C2	C2	C2	C2	C2
Inglés	C2	C2	C2	C2	C2

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Lengua Inglesa y sus Usos 1
Titulación universitaria: Grado en Inglés: Estudios Lingüísticos y Literarios
Fecha de inicio: 01/09/2023 **Fecha de finalización:** 31/01/2024
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Primer Idioma Moderno II: Inglés
Titulación universitaria: Grado en Turismo
Fecha de inicio: 01/09/2023 **Fecha de finalización:** 31/01/2024
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Turismo
- 3 Nombre de la asignatura/curso:** Inglés Profesional
Titulación universitaria: Grado en Creación Digital, Animación y Videojuegos
Fecha de inicio: 10/02/2023 **Fecha de finalización:** 31/07/2023
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Comunicación
- 4 Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Inglesa (Siglos XX y XXI)
Titulación universitaria: Grado en Inglés: Estudios Lingüísticos y Literarios
Fecha de inicio: 10/02/2023 **Fecha de finalización:** 31/07/2023
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología



- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Inglesa II
Titulación universitaria: Grado en Inglés: Estudios Lingüísticos y Literarios
Fecha de inicio: 10/02/2023 **Fecha de finalización:** 31/07/2023
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** Lengua Inglesa 2
Titulación universitaria: Grado en Inglés: Estudios Lingüísticos y Literarios
Fecha de inicio: 10/02/2022 **Fecha de finalización:** 31/07/2022
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Inglesa I
Titulación universitaria: Grado en Inglés: Estudios Lingüísticos y Literarios
Fecha de inicio: 10/02/2022 **Fecha de finalización:** 31/07/2022
Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

Otros méritos de docencia

1) Profesor de inglés en academias privadas (Galicia), 2013–2021.

Impartición de clases de preparación para exámenes oficiales (Cambridge, TOEFL), cursos de conversación y programas intensivos.

2) Profesor de Filosofía en el IES Lucus Augusti (Galicia), 2021.



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: CLEU: Culturas y Literaturas de los Estados Unidos

Objeto del grupo: -Análisis textual -Capacidad de crítica literaria, cultural y social -Investigación multidisciplinar en el área de la filología

Código normalizado: TEORIA, ANALISIS Y CRITICAS

Entidad de afiliación: Universidad de La Coruña

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/05/2021

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

Nombre del proyecto: Literature and Globalization 2: Communities of Waste

Entidad de realización: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: A Coruña, Galicia, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martín Urdiales Shaw; José Liste Noya; Pedro Miguel Carmona Rodríguez; Begoña Simal González

Nº de investigadores/as: 9

Fecha de inicio-fin: 01/03/2020 - 30/05/2023

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Sheaves of Glass: America's Uncanny Reflections in Corinne Lee's Plenty. EJAS-European Journal of American Studies. 2027.

Tipo de producción: Artículo científico

Autor de correspondencia: Sí

- 2** A Special Vibration of the Soul. Virtual Chaos in Cathy Park Hong's "The World Cloud.". RAEI-Revista Alicantina de Estudios Ingleses. 2026.

Tipo de producción: Artículo científico

Autor de correspondencia: Sí

- 3** Mere Gelatin. Atlantis. 48 - 2, 2026.

Tipo de producción: Artículo científico

Autor de correspondencia: Sí



- 4** Waste in Verse. Forms of Waste in Contemporary North American Poetry. Babel/AFIAL. 2025.
Tipo de producción: Artículo científico
Autor de correspondencia: Sí
- 5** More than Lost Cargo. AmLit. 4 - 1, pp. 60 - 79. 2024.
Tipo de producción: Artículo científico
Autor de correspondencia: Sí
- 6** "LOL, let's just put that all together!". REDEN. 6 - 1, pp. 76 - 86. 2024.
Tipo de producción: Artículo científico
Tipo de soporte: Revista
Autor de correspondencia: Sí
- 7** "And This is What I Saw": (Un)Natural Waste in Cathy Park Hong's "Fable of the Last Untouched Town". Revista Canaria de Estudios Ingleses (RCEI). 86, pp. 39 - 52. 2023.
Tipo de producción: Artículo científico
Tipo de soporte: Revista
Autor de correspondencia: Sí
- 8** 80 Flowers / 80 flores. Nexus. 2025.
Tipo de producción: Reseña
Tipo de soporte: Revista
Autor de correspondencia: Sí
- 9** The Death of Things: Ephemera and the American Novel, by Sarah Wasserman. Revista Canaria de Estudios Ingleses (RCEI). 86, pp. 210 - 212. 2023.
Tipo de producción: Reseña
Tipo de soporte: Revista
Autor de correspondencia: Sí
- 10** Introduction: Azaleas and so on. Revista Canaria de Estudios Ingleses (RCEI). 86, pp. 187 - 202. 2023.
Tipo de producción: Sección Creativa
Tipo de soporte: Revista
Autor de correspondencia: Sí

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Magical Realism as Speculative Mode in Contemporary Socially Engaged Poetry
Nombre del congreso: TARTALO. IX Congreso Internacional sobre el Mito en las Artes
Ciudad de celebración: Vitoria, España
Fecha de celebración: 03/11/2025
Fecha de finalización: 07/11/2025
Entidad organizadora: University of the Basque Country
- 2** **Título del trabajo:** Sheaves of Glass: America's Uncanny Reflections in Corinne Lee's Plenty
Nombre del congreso: – II Congreso Internacional de Teoría de la Lírica y Poéticas Comparadas
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 03/07/2025
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 3** **Título del trabajo:** LOL. Socially Engaged Humor in the Poetry of Tommy Pico
Nombre del congreso: 17th SAAS Conference: American Dreams, American Nightmares, American Fantasies



Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Alicante, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 08/04/2025

Fecha de finalización: 10/04/2025

Entidad organizadora: Universidad de Alicante

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Alicante, Comunidad Valenciana, España

4 Título del trabajo: "A Cosmos of Violets": Violence and Magic in Maurice Kilwein Guevara's Border Writing

Nombre del congreso: Frontiers and Wastelands: Redefining the Nation in US Popular Culture International Conference

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 27/11/2023

Fecha de finalización: 28/11/2023

Entidad organizadora: Universidad de Alcalá

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Alcalá de Henares, Comunidad de Madrid, España

5 Título del trabajo: Mere Gelatin: Political-Affective Strategies in the Poetry of Roque Salas Rivera

Nombre del congreso: 46th CONFERENCE OF THE SPANISH ASSOCIATION OF ANGLO-AMERICAN STUDIES

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Las Palmas, Canarias, España

Fecha de celebración: 08/11/2023

Fecha de finalización: 10/11/2023

Entidad organizadora: Universidad de las Palmas

Tipo de entidad: Universidad

de Gran Canaria

Ciudad entidad organizadora: Las Palmas, Canarias, España

6 Título del trabajo: [from]: Paratextuality as Didacticism in the Poetry of Craig Santos Perez

Nombre del congreso: Darkness in the American Imagination International Conference

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Virtual,

Fecha de celebración: 04/09/2023

Fecha de finalización: 08/09/2023

Entidad organizadora: PopMeC Association for US Popular Culture Studies

7 Título del trabajo: A Special Vibration of the Soul: Virtual Chaos and Free Will in C. Park Hong "The World Cloud"

Nombre del congreso: 43rd APEAA Conference - Culture(s) of the Self

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 01/06/2023

Fecha de finalización: 04/06/2023

Entidad organizadora: Universidade Católica Portuguesa

Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Portugal

8 Título del trabajo: "Queen at the Garbage Can": Wasting Memory in Bernadette Mayer's Poetry

Nombre del congreso: Second International Seminar LyG2: Communities of Waste

Ciudad de celebración: A Coruña, Galicia, España

Fecha de celebración: 18/05/2023

Fecha de finalización: 19/05/2023



Entidad organizadora: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: A Coruña, Galicia, España

- 9** **Título del trabajo:** "On Fire / A Body Running": Imagery in Contemporary American Political Poetry
Nombre del congreso: Mapping Brevity across Borders. Short Forms as Tools for Educational, Social and Cultural Mediation
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de celebración: 04/07/2022
Fecha de finalización: 06/07/2022
Entidad organizadora: Universidade de Santiago de **Tipo de entidad:** Universidad Compostela
- 10** **Título del trabajo:** "Make It Now": Instagram, Poetry and the Question of Immediacy
Nombre del congreso: 34TH European Association for American Studies Conference
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 06/04/2022
Fecha de finalización: 08/04/2022
Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
 Martín Praga; Paula Currás Prada.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

Título de la actividad: Second International Seminar LyG2: Communities of Waste
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad convocante: Universidad de La Coruña **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: A Coruña
Fecha de inicio-fin: 18/05/2023 - 19/05/2023

Otros méritos

Estancias en centros públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** The Poetry Project
Ciudad entidad realización: New York, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 12/09/2025 - 12/11/2025 **Duración:** 2 meses
Objetivos de la estancia: Investigación
Tipo Estancia: Investigación
- 2** **Entidad de realización:** Villanova University
Ciudad entidad realización: Villanova, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 11/03/2024 - 05/07/2024 **Duración:** 3 meses - 24 días
Objetivos de la estancia: Contratado/a
Tareas contrastables: Investigación



Tipo Estancia: Investigación

Ayudas y becas obtenidas

1 **Nombre de la ayuda:** EAAS Travel Grant

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: European Association for American Studies (EAAS)

Fecha de concesión: 05/05/2025

Fecha de finalización: 12/11/2025

Entidad de realización: Poetry Project

Facultad, instituto, centro: Archivo

Tipo de entidad: Asociación

Duración: 2 meses

2 **Nombre de la ayuda:** Beca Formación de Personal Investigador (FPI)

Finalidad: Predoctoral

Entidad concesionaria: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Fecha de concesión: 01/08/2021

Fecha de finalización: 31/07/2025

Entidad de realización: Universidad de La Coruña

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Duración: 4 años

Otros méritos de la actividad investigadora