



Wenceslao García Puchades

Generated from: Editor CVN de FECYT

Date of document: 10/12/2024

v 1.4.3

0a230b387a43f3eaf3915f484727e2f1

This electronic file (PDF) has embedded CVN technology (CVN-XML). The CVN technology of this file allows you to export and import curricular data from and to any compatible data base. List of adapted databases available at: <http://cvn.fecyt.es/>

General quality indicators of scientific research

This section describes briefly the main quality indicators of scientific production (periods of research activity, experience in supervising doctoral theses, total citations, articles in journals of the first quartile, H index...). It also includes other important aspects or peculiarities.

Mi formación académica y mi investigación reflejan el perfil multidisciplinar de mi trayectoria, desarrollada entre tres disciplinas: filosofía política, estética y educación. A continuación, justifico la relevancia e impacto en la generación de conocimiento de mi producción científica:

He realizado un total de 50 publicaciones: 28 artículos publicados en revistas indexadas (10 artículos en revistas Q1-Q2 del ranking Scopus (SJR) o WOS (JCR); 22 capítulos de libros (11 publicadas en editoriales situadas en Q1-Q2 del SPI, en el Book Citation Index Web of Science, que poseen el sello de calidad académica CEA). Además, he editado 6 libros (4 monografías y 2 actas de congresos). De estas 50 publicaciones, 13 son resultados directos de mi tesis doctoral, 16 derivan de mi participación en proyectos de investigación competitivos y 2 son fruto de una estancia de investigación en una universidad europea. Asimismo, soy autor único en 35 de estas publicaciones. Además, he realizado un total de 46 comunicaciones en congresos y talleres (24 internacionales y 22 nacionales). Como resultado de esta producción, el CNEAI me ha concedido 2 sexenios de investigación por los tramos 2009-2014 y 2018-2023.

He sido investigador principal de un Proyecto Nacional de I+D+i competitivo: “De la participación al agonismo: prácticas artístico-políticas para una educación de la ciudadanía democrática” (HAR2017-85230-R) (2018-2020). Esto me ha permitido colaborar con el grupo de investigación Laboratoire Logiques Contemporaines de la Philosophie (Universidad París VIII) y el Departamento de Educación de la Universidad de Strathclyde (Glasgow). Hasta la fecha, los resultados de este proyecto incluyen: la publicación del libro El disenso. Estética, política y filosofía de la educación; la publicación del monográfico “Estética y política: arte, democracia y disenso” en la revista Escritura e Imagen; la organización del IV Congreso Internacional de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural; 20 publicaciones en revistas y editoriales de prestigio; 32 comunicaciones en congresos y seminarios nacionales e internacionales; 1 tesis doctoral; y 2 trabajos de fin de máster. Además, previamente a este proyecto formé parte de otros proyectos competitivos nacionales y regionales: 2 del Plan Nacional de I+D+i, 2 proyectos nacionales y 2 proyectos regionales. Desde 2016 formo parte del “Grupo de investigación Actividad Física, Educación y Sociedad”; y desde el 2023 del “Grupo de investigación Educativa Basada en las Artes y participación a través de la cultura y las artes” perteneciente a las Estructuras de Investigación de la Universidad de Valencia.

He sido investigador invitado en tres centros de investigación internacionales. En 2019, en el marco del proyecto de investigación en el que fui investigador principal, realicé una estancia de 3 meses en el Departamento de Filosofía de la Universidad París 8, financiada por la beca José Castillejo del Ministerio. De forma periódica, he llevado

**C****V****n**

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

0a230b387a43f3eaf3915f484727e2f1

a cabo actividades de evaluación científica en seis revistas académicas relevantes: 1 indexada en Q1 del SJR, 2 en Q2 del SJR, 2 en Q3 del SJR y 1 en Q4 del ranking de revistas con sello de calidad FECYT. Desde el 2023 soy Editor Jefe de la revista Ágora para la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Valladolid.



Wenceslao García Puchades

Surname(s): **García Puchades**
Name: **Wenceslao**
ORCID: **0000-0002-0919-9816**
ScopusID: **57202417196**
ResearcherID: **HRL-1587-2023**

Current professional situation

Employing entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Department: Didáctica de la Educación Física, Artística y Música, Facultad de Magisterio
Professional category: Profesor Titular Universidad
Start date: 24/10/2024
Type of contract: Civil servant **Dedication regime:** Full time

Previous positions and activities

	Employing entity	Professional category	Start date
1	Universitat de València	Profesor Permanente Laboral	06/06/2023
2	Universitat de València	Profesor Contratado Doctor	16/12/2019
3	Universitat de València	Profesor Ayudante Doctor	01/09/2015
4	Universidad Politécnica de Valencia	Profesor Asociado de Universidad	26/09/2013
5	Centro Florida Universitaria	Profesor Adjunto	02/09/2013
6	Universitat de València	Profesor Asociado de Universidad	04/02/2013
7	Universidad Politécnica de Valencia	Profesor Asociado de Universidad	28/10/2012
8	Universidad Politécnica de Valencia	Técnico superior Investigación	01/06/2010
9	Centro Escolar Concha Espina	Profesor de Educación Secundaria	09/09/1998

1 **Employing entity:** Universitat de València **Type of entity:** University
Professional category: Profesor Permanente Laboral
Start-End date: 06/06/2023 - 23/10/2024

2 **Employing entity:** Universitat de València **Type of entity:** University
Professional category: Profesor Contratado Doctor
Start-End date: 16/12/2019 - 05/06/2023

3 **Employing entity:** Universitat de València **Type of entity:** University
Professional category: Profesor Ayudante Doctor
Start-End date: 01/09/2015 - 15/12/2019

4



Employing entity: Universidad Politécnica de Valencia
Type of entity: University
Professional category: Profesor Asociado de Universidad
Start-End date: 26/09/2013 - 31/08/2015

5 **Employing entity:** Centro Florida Universitaria
Type of entity: University Centres and Structures and Associated Bodies
Professional category: Profesor Adjunto
Start-End date: 02/09/2013 - 31/08/2015

6 **Employing entity:** Universitat de València
Type of entity: University
Professional category: Profesor Asociado de Universidad
Start-End date: 04/02/2013 - 31/07/2013

7 **Employing entity:** Universidad Politécnica de Valencia
Type of entity: University
Professional category: Profesor Asociado de Universidad
Start-End date: 28/10/2012 - 03/02/2013

8 **Employing entity:** Universidad Politécnica de Valencia
Type of entity: University
Professional category: Técnico superior Investigación
Start-End date: 01/06/2010 - 31/05/2012

9 **Employing entity:** Centro Escolar Concha Espina
Professional category: Profesor de Educación Secundaria
Start-End date: 09/09/1998 - 31/08/2008 **Duration:** 3644 days
Performed tasks: Profesor de Educación Física 1º, 2º, 3º y 4º ESOProfesor de Informática EN 4º ESOProfesor de Teatro en 2º ESO
Applicability in teaching and/or research: Mi experiencia de 10 años como docente de Educación Física me ha dado un conocimiento teórico y práctico que puedo aplicar en mi actual profesión de docente e investigador en el Área de Didáctica de la Expresión Corporal. Así, las clases que imparto actualmente de Didáctica de la Educación Física en el Grado de Maestro/a de Educación Primaria y en la Especialidad de Educación Física del Máster de Educación Secundaria se nutren en gran medida de toda esta experiencia.



Education

University education

1st and 2nd cycle studies and pre-Bologna degrees

1 **University degree:** Master
Name of qualification: Máster en Producción Artística
Degree awarding entity: Universitat Politècnica de València
Date of qualification: 2008
Average mark: Excellent
Standardised degree: No

2 **University degree:** Higher degree
Name of qualification: Licenciado en Filosofía
Degree awarding entity: Universitat de València
Date of qualification: 2006
Average mark: Good
Standardised degree: No

3 **University degree:** Higher degree
Name of qualification: Licenciado en Educación Física
Degree awarding entity: Universitat de València
Date of qualification: 1998
Average mark: Good
Standardised degree: No

Doctorates

Doctorate programme: Arte: Producción e Investigación
Degree awarding entity: Universitat Politècnica de València
Date of degree: 27/02/2012
European doctorate: Yes
Thesis title: El lugar del cine en el pensamiento filosófico de Alain Badiou
Thesis director: Miguel Corella LacasAntonio Rivera García
Obtained qualification: Sobresaliente (Cum Laude)
Recognition of quality: Yes
Special doctorate award: No
Standardised degree: No



Attended advanced, improvement and innovative teacher training and new technology courses and seminars focused on improving teaching

- 1** **Title of course/seminar:** ANÀLISI DE MODELS MULTINIVELL AMB SPSS
Organising entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Faculty, institute or centre: Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa
Duration in hours: 12 hours
Start-End date: 26/06/2023 - 28/06/2023
- 2** **Title of course/seminar:** DE LA IDEA AL PAPER. CURS D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA CREATIVA
Organising entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Faculty, institute or centre: Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa
Duration in hours: 14 hours
Start-End date: 12/06/2023 - 19/06/2023
- 3** **Title of course/seminar:** ANÀLISIS QUALITATIU AMB SOFTWARE NVIVO
Organising entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Faculty, institute or centre: Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa
Duration in hours: 8 hours
Start-End date: 04/07/2022 - 05/07/2022
- 4** **Title of course/seminar:** La docencia en Magisteri des de la perspectiva de género
Organising entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Faculty, institute or centre: Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa
Duration in hours: 4 hours
Start-End date: 03/02/2021 - 04/02/2021
- 5** **Title of course/seminar:** EL DOCUMENTO ACADÉMICO-CIENTÍFICO: ASPECTOS FORMALES. HERRAMIENTAS PARA SU VISIBILIDAD EN RECURSOS DE INFORMACIÓN
Goals of the course/seminar: Conocer estrategias y recursos para dotar de visibilidad las publicaciones académicas
City organizing entity: Valencia,
Organising entity: Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Valencia
Start-End date: 24/01/2013 - 24/01/2013
Target group profile: Profesorado e investigador universitario
- 6** **Title of course/seminar:** CREACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS CON EL EDITOR DE CONTENIDOS DE POLIFORMAT
Goals of the course/seminar: Conocimiento de la herramienta de edición de contenidos POLIFORMAT, usada en la Universidad Politécnica para generar un espacio didáctico online entre el alumnado y el profesorado
City organizing entity: Valencia,
Organising entity: Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Valencia
Start-End date: 15/01/2013 - 23/01/2013 **Length:** 8 days
Target group profile: Profesorado de Educación superior
- 7** **Title of course/seminar:** JORNADAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA UPV 2012
Goals of the course/seminar: Difusión de nuevas estrategias de innovación en Educación Superior
City organizing entity: Valencia,
Organising entity: Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Valencia

**Start-End date:** 12/07/2012 - 13/07/2012**Length:** 1 day**Target group profile:** Profesorado de Educación Superior

Language skills

Language	Listening skills	Reading skills	Spoken interaction	Speaking skills	Writing skills
French	A2	A2	A2	A2	A2
English	C1	C1	C1	C1	C1
Catalan	C2	C2	C2	C2	C2

Teaching experience

Experience supervising doctoral thesis and/or final year projects

- Project title:** EDUCACIÓN FÍSICA Y AUTISMO: BENEFICIOS Y EXPERIENCIAS
Type of project: 072
Entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Student: Joan Aranda Santosjuanes
Obtained qualification: 6 Aprobado
Date of reading: 2023
- Project title:** LA EDUCACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN LA EDUCACIÓN FÍSICA: PROPUESTAS DIDÁCTICAS A TRAVÉS DE MATERIALES RECICLADOS
Type of project: 072
Entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Student: Inés Vera Martínez
Obtained qualification: 8 Notable
Date of reading: 2023
- Project title:** La Educación Física como mejora de la salud mental y bienestar en el alumnado de primaria: una intervención para la regulación de las emociones.
Type of project: 072
Entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Student: Julia Fombuena Martínez
Obtained qualification: 9 Sobresaliente
Date of reading: 2023
- Project title:** LA EDUCACIÓN CIUDADANA CRÍTICA A PARTIR DE LAS INJUSTICIAS DE GÉNERO: UNA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN CUARTO DE PRIMARIA EDUCACIÓN FÍSICA
Type of project: 073
Entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Student: Marco Mendoza López
Obtained qualification: 9 Sobresaliente
Date of reading: 2022
- Project title:** LA EDUCACIÓN DEMOCRÁTICA A TRAVÉS DE LAS EMOCIONES EN EDUCACIÓN FÍSICA: ESTUDIO DE UNA PROPUESTA BASADA EN INVENTING GAME
Type of project: 073



Entity: Universitat de València

Type of entity: University

Student: Alexandre De Simón Cruza

Obtained qualification: 9 sobresaliente

Date of reading: 2022

- 6** **Project title:** La educación ciudadana crítica a partir de las injusticias de género: una propuesta de investigación-acción en cuarto de primaria Educación Física

Type of project: 073

Entity: Universitat de València

Type of entity: University

Student: Marco Mendoza López

Obtained qualification: Sobresaliente 9,5

Date of reading: 2022

- 7** **Project title:** La educación democrática a través de las emociones en Educación física: estudio de una propuesta basada en Inventing Games

Type of project: 073

Entity: Universitat de València

Type of entity: University

City of entity: Valencia,

Student: Alexandre De Simon Cruzá

Obtained qualification: Sobresaliente 9

Date of reading: 2022

- 8** **Project title:** Aprenentatge cooperatiu i pilota valenciana

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 7,3

Date of reading: 2021

- 9** **Project title:** Influencia de una unidad didáctica de expresión corporal en el estado de ánimo de alumnos de 1º de bachillerato durante época de pandemia

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 7,5

Date of reading: 2021

- 10** **Project title:** La mirada masculista de l'alumnat cap a una professora en pràctiques

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Sobresaliente 9,3

Date of reading: 2021

- 11** **Project title:** L'aprenentatge basat en projectes i el basket beat per a treballar la participació i la cohesió grupal

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Aprobado 6,9

Date of reading: 2021

- 12** **Project title:** Una unidad didáctica de baloncesto creativo: Desarrollo e investigación

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 8,4



Date of reading: 2020

- 13** **Project title:** LA EXPERIENCIA DE LA DEMOCRACIA RADICAL EN EL AULA DE EF. UNA PROPUESTA BASADA EN EL MODELO PEDAGÓGICO DE JACOTOT
Type of project: 073
Entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Student: Francisco Serrano Lombardía
Obtained qualification: 9 Sobresaliente
Date of reading: 2019
- 14** **Project title:** Aplicació de la pedagogia activista en batxillerat: Un estudi crític feminista en l'assignatura d'educació física
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Matricula de honor 9
Date of reading: 2019
- 15** **Project title:** Ideología política, curriculum occult I professorat d'educació física
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Sobresaliente (9,7)
Date of reading: 2019
- 16** **Project title:** La educación del desarrollo sostenible a través del conflicto y las practicas performativas
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Notable 8,5
Date of reading: 2019
- 17** **Project title:** Danza, educación emocional y Educación Física. Una propuesta didáctica en educación secundaria
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Notable 8,7
Date of reading: 2018
- 18** **Project title:** El maestro patoso: una aplicación práctica de la pedagogía de Jacotot en Educación Física
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Notable 8,4
Date of reading: 2018
- 19** **Project title:** Proposta d'aplicació del mètode fenomenològic com a autoavaluació de l'alfabetització física en les classes d'Educació Física
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Notable 8
Date of reading: 2018
- 20** **Project title:** Proposta d'intervenció docent per a una Educació Física sostenible
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València



Obtained qualification: Sobresaliente 9,2

Date of reading: 2018

- 21 Project title:** Una proposta per prevenir l'assetjament escolar en les classes d'Educació Física basada en el model pedagògic cooperatiu i la narració de ficció

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 8

Date of reading: 2018

- 22 Project title:** La timidez en los adolescentes: causas, consecuencias y propuesta de mejora desde la Educación física

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 7

Date of reading: 2017

- 23 Project title:** UN ESTUDIO SOBRE LA ANSIEDAD EN LAS CLASES DE E.F. EN ALUMNOS DE TERCER CURSO DE PRIMARIA

Type of project: 073

Entity: Universitat de València

Type of entity: University

Student: Carlos Pérez Sanchez

Obtained qualification: 5

Date of reading: 2016

- 24 Project title:** El aprendizaje cooperativo: la influencia de la empatía en el razonamiento prosocial

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Aprobado 5

Date of reading: 2016

- 25 Project title:** Estudio cualitativo sobre la percepción de los sistemas de evaluación tradicionales y formativos en alumnos de cuarto de ESO

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 7

Date of reading: 2016

- 26 Project title:** Fiabilidad de la autoevaluación, coevaluación y evaluación-tutor en danza contacto: Estudio comparativo entre rúbrica cualitativa y cuantitativa

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Aprobado 6,5

Date of reading: 2016

- 27 Project title:** Realidad de la participación del alumno en el proceso de evaluación

Type of project: Trabajo avanzado

Entity: Universitat de València

Obtained qualification: Notable 7

Date of reading: 2016



- 28** **Project title:** Teatro de comedia como método para la inclusión en el alumnado con Síndrome de Asperger en el aula de EF
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Aprobado 6
Date of reading: 2016
- 29** **Project title:** Estudio de la influencia del consenso de los criterios de evaluación sobre la autoevaluación, coevaluación y evaluación del profesor
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Sobresaliente 9
Date of reading: 2015
- 30** **Project title:** Aplicación de una unidad didáctica: Deporte Kronum
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Aprobado 5
Date of reading: 2013
- 31** **Project title:** La escuela Rural gracias a la Educación Física. Un estudio de casos en la comarca del Alto Palancia
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Notable 8,5
Date of reading: 2013
- 32** **Project title:** Preferencia con respecto a los bloques de contenido de Educación en función del sexo y el curso
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Aprobado 6
Date of reading: 2013
- 33** **Project title:** Práctica de la actividad física extraescolar e influencia del profesor de Educación Física sobre ésta en adolescentes del IES Joan Fuster de Sueca
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Aprobado 6,9
Date of reading: 2013
- 34** **Project title:** Relación entre actividad y rendimiento académico
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat de València
Obtained qualification: Aprobado 5
Date of reading: 2013
- 35** **Project title:** Teoría y Práctica del comisariado en Acción. Experimento Expositivo sobre la horizontalidad en el barrio de Russafa Master de Producción Artística
Type of project: Trabajo avanzado
Entity: Universitat Politècnica de València
Obtained qualification: Sobresaliente
Date of reading: 2013



Courses and seminars given

- 1** **Type of event:** Course
Name of the event: TULA Y EL CONSENTIMIENTO: PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA
Organising entity: Centre de formació, innovació i recursos educatius específic Artísticoexpressiu (CEFIRE) **Type of entity:** Generalitat Valenciana
Hours of teaching: 3
Teaching date: 05/07/2024
Theme: Formación Docente
- 2** **Type of event:** Course
Name of the event: SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA. PROPUESTAS PRÁCTICAS DESDE LA IGUALDAD, LA INCLUSIÓN Y LA JUSTICIA SOCIAL
Organising entity: Centre de formació, innovació i recursos educatius específic Artísticoexpressiu (CEFIRE) **Type of entity:** Generalitat Valenciana
Hours of teaching: 2
Teaching date: 25/01/2024
Theme: Formación Docente
- 3** **Type of event:** Course
Name of the event: SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA. PROPUESTAS PRÁCTICAS DESDE LA IGUALDAD, LA INCLUSIÓN Y LA JUSTICIA SOCIAL
Organising entity: Centre de formació, innovació i recursos educatius específic Artísticoexpressiu (CEFIRE) **Type of entity:** Generalitat Valenciana
Hours of teaching: 7
Teaching date: 25/01/2023
Theme: Formación Docente
- 4** **Type of event:** Course
Name of the event: EDUCACIÓN FÍSICA CRÍTICA
Organising entity: Centre de formació, innovació i recursos educatius específic Artísticoexpressiu (CEFIRE) **Type of entity:** Generalitat Valenciana
Hours of teaching: 7
Teaching date: 07/02/2021
Theme: Formación Docente
- 5** **Type of event:** Course
Name of the event: ELS PIRATES ROBABRUTA. EL CONTE MOTOR COM A PRETEXT CAP A LA INCLUSIÓ I L'EDUCACIÓ EMOCIONAL
Organising entity: Centre de formació, innovació i recursos educatius específic Artísticoexpressiu (CEFIRE) **Type of entity:** Generalitat Valenciana
Hours of teaching: 2
Teaching date: 25/01/2016
Theme: Formación Docente

Participation in innovative teaching projects

- 1** **Project title:** Espaicinema: l'audiovisual per a una educació de qualitat
Type of participation: Principal investigator
Contribution to the project: Investigador principal del proyecto. Coordinación de las actividades realizadas, seminarios y organización de las Jornadas de Espaicinema.
Time of working relationship: For an undetermined time
Name of the main researcher: Wenceslao García Puchades
Number of participants: 10
Amount awarded: 500 €
Funding entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Geographical area: Otros
Start-End date: 01/09/2023 - 31/07/2024 **Duration:** 282 days
- 2** **Project title:** Espaicinema: l'us de l'audiovisual per la educació dels ODS
Type of participation: Principal investigator
Contribution to the project: Investigador principal del proyecto. Coordinación de las actividades realizadas, seminarios y organización de las Jornadas de Espaicinema.
Time of working relationship: For an undetermined time
Name of the main researcher: Wenceslao García Puchades
Number of participants: 10
Amount awarded: 1.000 €
Funding entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Geographical area: Otros
Start-End date: 01/09/2022 - 31/07/2023 **Duration:** 282 days
- 3** **Project title:** EspaiCinema: incorporar l'audiovisual en la formació docent
Type of participation: Principal investigator
Contribution to the project: Investigador principal del proyecto. Coordinación de las actividades realizadas, seminarios y organización de las Jornadas de Espaicinema.
Name of the main researcher: Wenceslao García Puchades y Paula Jardón Giner
Number of participants: 12
Funding entity: Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 01/09/2021 - 10/06/2022 **Duration:** 282 days
- 4** **Project title:** Tutorització col·lectiva de TFG i TFM d'Educació Física transformadora a través d'unseminari de formació permanent de professorat
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Participación en las tutorías colectivas, así como diseño y realización de una investigación que documente los resultados del proyecto
Name of the main researcher: Daniel Martos García
Number of participants: 12
Funding entity: Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 01/09/2020 - 31/07/2021 **Duration:** 333 days



- 5** **Project title:** Espaicinema 2019-2020 / 2020-21
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Estudio del uso de audiovisual en las clases de Educación Física
Name of the main researcher: Rosa Isusi Fagoaga
Number of participants: 13
Funding entity: Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 01/09/2019 - 31/07/2021 **Duration:** 699 days
- 6** **Project title:** Consolidación de UVApS (Universitats Valencianes per l'ApS (UV-SFPIE_GER18-844761)
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Contribuyo en el proyecto haciendo de Guía de Aprendizaje Servicio a aquel alumnado que lo solicita. Además desarrollo mis propios proyectos de ApS en algunas de las asignaturas de imparto. También difundí estos trabajos asistiendo a un Congreso de ApS organizado por la Universitat Jaume I de Castellón.
Name of the main researcher: María Jesús Martínez Usarralde y Oscar Chiva Bartoll
Number of participants: 46
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities:
Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 14/08/2018 - 31/08/2019 **Duration:** 382 days
- 7** **Project title:** Edublogs i recursos web per agumentar la participació de l'estudiantat: gamificant l'aprenentatge
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Diseño, aplico y evalúo buenas prácticas en educación superior que hagan uso del blog como recurso participativo. Comparto mis experiencias en unas jornadas organizadas al final del curso académico
Name of the main researcher: Joan Pere Molina i Alexandra Valencia Peris
Number of participants: 39
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities:
Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 14/08/2017 - 31/08/2018 **Duration:** 382 days
- 8** **Project title:** Espaicinema 2017_18
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Organicé diferentes videoforums con alumnado matriculado en alguno de los Grados de la Facultad de Magisterio.
Name of the main researcher: Josep Vicent García Raffi y Paula Jardón Giner
Number of participants: 17
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities:
Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 14/08/2017 - 31/08/2018 **Duration:** 382 days
- 9** **Project title:** FORMACIÓN DE EQUIPOS DOCENTES INTERDISCIPLINARES PARA LA INCORPORACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR/A DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (UV-SFPIE_GER1718_2F_725018)
Type of participation: Collaborator



Contribution to the project: Participé como coordinador y representante del área de Expresión Corporal en la difusión del proyecto entre el alumnado de la especialidad de Educación Física del Máster de formación del profesorado de Secundaria. Además llevé a cabo una experiencia docente en dicho máster que posteriormente ha dado lugar a un artículo en revista académica.

Name of the main researcher: Amparo Vilches y Olga Mayoral García-Berlanga

Number of participants: 9

Funding entity: Universitat de València

Participating entity/entities:

Universitat de València

Geographical area: Otros

Start-End date: 14/08/2017 - 31/08/2018

Duration: 382 days

10 Project title: UVAPS: Universidades públicas españolas por el APS (UV-SFPIE_GER17-588199)

Type of participation: Collaborator

Contribution to the project: Ejercí como guía de aquel alumnado que se inscribió en nuestro programa de Aprendizaje Servicio

Name of the main researcher: María Jesús Martínez Usarralde y Oscar Chiva Bartoll

Number of participants: 46

Funding entity: Universitat de València

Participating entity/entities:

Universidad de Valencia y Universitat Jaume I de Castellón

Geographical area: Otros

Start-End date: 14/08/2017 - 31/08/2018

Duration: 382 days

11 Project title: Edublogs i aprenentatge col.laboratiu: Introduint nous recursos pedagògics

Type of participation: Collaborator

Contribution to the project: Diseñé, aplique y evalúe diferentes propuestas de metodológicas que hicieran uso de los blogs educativos para impartir las asignaturas que impartía. Los resultados lo compartí con el grupo en una jornadas organizadas al final del curso académico.

Name of the main researcher: Joan Pere Molina

Number of participants: 37

Funding entity: Universitat de València

Participating entity/entities:

Universitat de València

Geographical area: Otros

Start-End date: 14/08/2016 - 31/08/2017

Duration: 382 days

12 Project title: Espaicinema 2016_17

Type of participation: Collaborator

Contribution to the project: Organización de cineforum con el alumnado matriculado en la Facultad de Magisterio

Name of the main researcher: Josep Vicent García Raffi y Paula Jardón Giner

Number of participants: 9

Funding entity: Universitat de València

Participating entity/entities:

Universitat de València

Geographical area: Otros

Start-End date: 14/08/2016 - 31/08/2017

Duration: 382 days



- 13** **Project title:** REDUVAPS Red de aprendizaje-servicio de la Universitat de València (UV-SFPIE_GER16-417979)
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Apliqué la metodología de Aprendizaje Servicio a la asignatura de Didáctica de la Educación Física, que por aquel entonces impartía. También ejercí de guía de aquel alumnado que se matriculaba en el curso que ofrecíamos. El resultado de estas experiencias las presenté en unas jornadas organizadas en mayo del 2017 por nuestro grupo y de título "Abriendo la cApSa".
Name of the main researcher: María Jesús Martínez Usarralde y Oscar Chiva Bartoll
Number of participants: 46
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities: Universidad de Valencia y Universitat Jaume I de Castellón
Geographical area: Otros
Start-End date: 14/08/2016 - 31/08/2017 **Duration:** 382 days
- 14** **Project title:** Edublogs i aprenentatge col.laboratiu: Implicant a l'alumnat en el procés d'ensenyança-aprenentatge
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Diseño y aplicación de buenas prácticas en educación superior que hagan uso de los blogs educativos como estrategia para fomentar la participación del alumnado. Los resultados de estas prácticas fueron presentadas de unas jornadas que se organizaron al final del curso académico
Name of the main researcher: Joan Pere Molina
Number of participants: 37
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities: Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 14/08/2015 - 31/08/2016 **Duration:** 383 days
- 15** **Project title:** Edublogs i aprenentatge col.laboratiu: concreció d'estratègies d'avaluació formativa basades en la co-avaluació i l'autoavaluació de l'alumnat (UV-SFPIE_FO14-223314)
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Diseño y aplicación de buenas prácticas en educación superior que hagan uso de los blogs educativos como estrategia para fomentar la participación del alumnado. Los resultados de estas prácticas fueron presentadas IN-RED (2014), congreso de innovación educativa organizada por la Universidad Politécnica de Valencia
Name of the main researcher: Joan Pere Molina
Number of participants: 37
Funding entity: Universitat de València
Participating entity/entities: Universitat de València
Geographical area: Otros
Start-End date: 24/08/2014 - 31/08/2015 **Duration:** 372 days
- 16** **Project title:** Edublogs y aprendizaje colaborativo concreción de estrategias de enseñanza para el profesorado (UV-SFPIE FO13-147376)
Type of participation: Collaborator
Contribution to the project: Diseño y aplicación de buenas prácticas en educación superior que hagan uso de los blogs educativos como estrategia para evaluar al alumnado. Los resultados de estas prácticas fueron presentadas de unas jornadas que se organizaron al final del curso académico
Name of the main researcher: Joan Pere Molina
Number of participants: 37
Funding entity: Universitat de València

**Participating entity/entities:**

Universitat de València

Geographical area: Otros**Start-End date:** 14/08/2013 - 31/08/2014**Duration:** 382 days

- 17 Project title:** Recursos tecnológicos para el aprendizaje jurídico, la documentación y la comunicación audiovisual (RETAJUDOCA) 2012_213

Type of participation: Collaborator**Contribution to the project:** Diseño y aplicación de buenas prácticas en educación superior que hagan uso la web 2.0 como estrategia de creación colectiva. El resultado de estas prácticas fueron presentadas en el congresos de innovación educativa INTED (2013)**Name of the main researcher:** Francisca Ramón Fernández**Number of participants:** 12**Funding entity:** Universidad Politécnica de Valencia (EICE)**Participating entity/entities:**

Universidad Politécnica de Valencia

Geographical area: Otros**Start-End date:** 13/03/2012 - 31/08/2013**Duration:** 535 days - 23 hours

- 18 Project title:** Recursos tecnológicos para el aprendizaje jurídico, la documentación y la comunicación audiovisual (RETAJUDOCA) 2011_12

Type of participation: Collaborator**Contribution to the project:** Diseño y aplicación de buenas prácticas en educación superior que hagan uso de la web 2.0 como estrategia de creación colectiva. Los resultados de estas prácticas fueron presentadas en ICERI (2012), congreso internacional de innovación educativa.**Name of the main researcher:** Francisca Ramón Fernández**Number of participants:** 12**Funding entity:** Universidad Politécnica de Valencia (EICE)**Participating entity/entities:**

Universidad Politécnica de Valencia

Geographical area: Otros**Start-End date:** 14/03/2011 - 31/08/2012**Duration:** 535 days - 23 hours

Participation in conferences with talks focused on teacher training

- 1 Name of the event:** Jornadas de Innovación Educativa
Type of event: Workshop
Type of participation: Participatory - oral communication
Aims of the event: Presentar los resultados de las innovaciones docentes realizadas por el profesorado de la Universidad de Valencia durante el curso 2020-21
Target group profile: Profesorado universitario
City of event: Valencia,
Date of presentation: 2021
Organising entity: Universitat de Valencia. Servei de Formació Permanent
 Tutorització col.lectiva de treballs fi d'estudis: un espai d'aprenentatge col.laboratiu. ISBN 978-84-09-21344-3
- 2 Name of the event:** In-Red, Jornadas de Innovación Educativa y Docencia en Red
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - poster



Aims of the event: Explorar nuevas formas de colaboración creativa a través de la web 2.0 en la producción artística contemporánea.

Target group profile: Estudiantes de Bellas Artes

City of event: Valencia,

Date of presentation: 2014

Organising entity: Instituto de Ciencias de la Educación (Universidad Politécnica de Valencia)
La educación entre iguales a través de proyectos colaborativos 2.0. ISBN 978-84-9048-271-1

3 Name of the event: INTED2013

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

Aims of the event: Explorar nuevas formas de creación colectiva con la web 2.0 y las redes sociales

Target group profile: Estudiantes de Bellas Artes y de Comunicación Audiovisual

City of event: Valencia,

Date of presentation: 2013

Organising entity: International Association of Technology Education and Development (IATED)
Learning to Face the Economic Crisis with Collaborative Web 2.0 Tools. ISBN 978-84-616-2661-8

4 Name of the event: ICERI2012

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

Aims of the event: Ofrecer nuevas estrategias de colaboración en la red 2.0 para la producción cultural

Target group profile: Estudiantes de Comunicación Audiovisual y Bellas Artes

City of event: Madrid,

Date of presentation: 2012

Organising entity: International Association of Technology, Education and Development
Collaborative Cartographies of the Experienced City Through Mobile Technologies and Web 2.0. ISBN 9788461607631

5 Name of the event: V Jornadas Espaicinema: L'Audiovisual per una educació de qualitat

Type of event: Workshop

City of event: Valencia, Spain

Date of presentation: 2024

Organising entity: Grupo de innovación educativa
Espaicinema

Type of entity: University Centres and Structures and
Associated Bodies

Cartes al meu cos: un assaig audiovisual.

6 Name of the event: IV Jornadas Espaicinema: El audiovisual en el aprendizaje de los ODS

Type of event: Workshop

City of event: Valencia, Spain

Date of presentation: 2023

Organising entity: Universitat de València
L'ús del audiovisual per l'aprenentatge dels ODS.

Type of entity: University

7 Name of the event: III Jornadas EspaiCinema: Incorporar el audiovisual en la formación docente

City of event: Valencia,

Date of presentation: 2022

Organising entity: Universitat de València
El video-ensayo como diario de aprendizaje.

Type of entity: University



8 Name of the event: II Jornadas de Educación, cinema i canvi social. Les heroïnes amb una mirada des del segle XXI

Type of event: Conference

City of event: Valencia, Valencian Community, Spain

Date of presentation: 2020

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

City organizing entity: Valencia,

Cine y educación: la transformación de la idea de justicia desde la representación de la mujer.

Other activities/achievements not included above

1 Description of the activity: COORDINADOR DE LA UNIDAD DOCENTE DE DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

End date: 2020

2 Description of the activity: COORDINADOR DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL MASTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

End date: 2018

3 Description of the activity: GUIA DEL PROGRAMA DE APRENTATGE SERVEIS PUNTUALS DEL PROJECTE CAPSA

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

End date: 2018

4 Description of the activity: COORDINADOR DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL MASTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

End date: 2017

5 Description of the activity: GUIA DEL PROGRAMA DE APRENTATGE SERVEIS PUNTUALS DEL PROJECTE CAPSA

Organising entity: Universitat de València

Type of entity: University

End date: 2017

Plurality, interdisciplinarity and teaching complexity

He impartido un total de 3170 horas, en 4 universidades diferentes: Universitat de València, la Universitat Politècnica de València, la Universidad Complutense de Madrid y Florida Universitaria. En 9 titulaciones: destacando el Grado de Maestro/a de Educación Primaria con un 53% del total y el Máster Universitario en Profesorado de Educación secundaria con un 21%. En 4 áreas de conocimiento y 32 asignaturas, destacando el área de conocimiento destaca en la Didáctica de la Expresión Corporal con un 86% de la totalidad. Si observamos la distribución de las 2738 horas impartidas en esta área de conocimiento en las asignaturas, observamos como el porcentaje más elevado, un 14%, corresponde a la Didáctica de la Educación Física en Educación Primaria, asignatura a la que se encuentra perfilada esta plaza. Destacan también entre estas asignaturas, la Didáctica de las Actividades Físico Expresivas (con un 13%), y la Innovación docente e iniciación a la investigación educativa (con un 12%), asignatura del Master de Formación del profesorado de secundaria. Cabe destacar también dentro de esta distribución, las 612 horas dedicadas en la tutorización de trabajos de fin de estudios,



destacando la dirección de Trabajos de Fin de Grado de Maestro/a en Educación primaria (con un 47%) y los Trabajos de Fin de Master del Master de Formación del profesorado de secundaria (34%). En lo que respecta a la evaluación de esta docencia, decir que se han evaluado 11 cursos académicos en tres universidades diferentes, con una media global sobre 10 puntos de 8,1. También destacar que he participado en un total de 22 proyectos de innovación docente, con temáticas diferentes: como la implementación de un programa de Aprendizaje Servicio en la Universidad de Valencia, la tutorización colectiva de trabajos de fin de curso, la implementación de docencia a través de blogs, la formación en la sostenibilidad del profesorado de master de secundaria, y el uso del cine en educación. Señalar también que durante los últimos tres años he sido coordinador de este último proyecto, el cual tiene por nombre Espaicinema. Para acabar de presentar mi trayectoria docente, mencionar mi participación en 4 cursos de formación al profesorado. Todos ellos gestionados por el Centre de Formació, Innovació i Recursos per al professorat (CEFIRE) y diseñados por el Seminario de Educación Física Crítica Soca-rel.

Scientific and technological experience

Research and development groups/teams

- 1 Name of the group:** Grupo en Investigación Educativa Basada en las Artes y participación a través de la cultura y las artes
Standardised code: ABERTURA
Affiliation entity: Universitat de València
Start date: 2024
Type of collaboration: Co-authorship of projects and their development
Type of entity: University
- 2 Name of the group:** Actividad Física, Educación y Sociedad
Standardised code: AFES
Affiliation entity: Universitat de València
Start date: 2016
Type of collaboration: Co-authorship of projects and their development
Type of entity: University

Scientific or technological activities

R&D projects funded through competitive calls of public or private entities

- 1 Name of the project:** Reconstrucciones democráticas de las instituciones educativas a través de proyectos artísticos
Entity where project took place: Universitat de València
City of entity: Valencia, Spain
Nº of researchers: 4
Funding entity or bodies: Vicerectorat d'Investigació de la Universitat de València
City funding entity: Valencia, Spain
Start-End date: 01/09/2023 - 31/08/2024
Total amount: 9.123 €
Type of entity: University
Type of entity: University Centres and Structures and Associated Bodies

- 2 Name of the project:** De la participación al agonismo: prácticas artístico-políticas para una educación de la ciudadanía democrática

Geographical area: National

Entity where project took place: Universitat de València

Type of entity: University

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Miguel Corella Lacasa, Wenceslao García Puchades

Nº of researchers: 10

Funding entity or bodies:

Ministerio de Economía y Competitividad

Type of participation: Principal investigator

Code according to the funding entity: HAR2017-85230-R

Start-End date: 01/01/2018 - 31/10/2019

Duration: 668 days

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Valencia, Universidad París VIII, Brunel University of London

Total amount: 14.520 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Soy uno de los dos investigadores principales del proyecto. Mi función en el proyecto ha sido la diseñar, planificar y coordinar las tareas de investigación relacionadas con el ámbito educativo. También he organizado diferentes seminarios y jornadas en torno a la educación democrática a través del arte y el conflicto social, a nivel nacional e internacional. Principalmente destaco el IV Congreso de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural, cuyas ponencias he editado en unas actas. Finalmente, he difundido los resultados de dicho proyecto asistiendo a diferentes congresos (nacionales e internacionales), y publicándolos en diferentes revistas académicas y capítulos de libro. En la actualidad trabajo en la edición de dos publicaciones en los que recopilo los resultados más relevantes de dicho proyecto.

- 3 Name of the project:** El arte de la participación. El uso de las tecnologías de la información como herramienta de creación colectiva en el arte contemporáneo hispanoamericano

Geographical area: National

Entity where project took place: Universidad Politécnica de Valencia

Type of entity: University

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Miguel Corella Lacasa

Nº of researchers: 12

Funding entity or bodies:

Ministerio de Economía y Competitividad

Code according to the funding entity: HAR2012-33154

Start-End date: 01/01/2013 - 31/12/2015

Duration: 1094 days

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia

Total amount: 10.530 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Participé el proyecto aplicando las teorías políticas y artísticas al ámbito educativo. En concreto diseñando, planificando y ejecutando buenas prácticas en el ámbito de la educación superior y la creación artística. La difusión de sus resultados se realizaron a través de mi participación en diferentes congresos nacionales e internacionales, así como diferentes publicaciones en revistas nacionales e internacionales. Finalmente participé en la organización y comité científico de dos congresos: I Jornadas de Arte y Nuevas formas de participación ciudadana y Metáforas de la multitud. III Congreso Internacional Estética y Política. Los resultados de estos eventos aparecen en un libro (La cultura de lo común. Prácticas colectivas del siglo XXI) y unas actas coeditadas por mí.

- 4 Name of the project:** Nuevas Tecnologías Audiovisuales e interfaces para la Educación en Música y Creación Sonora.

Geographical area: Otros



Entity where project took place: Universidad
Politécnica de Valencia

Type of entity: University

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Jorge Sastre Martínez

Nº of researchers: 14

Funding entity or bodies:

Universidad Politécnica de Valencia

Type of entity: University

Code according to the funding entity: PAID-05-12-SP2012-0470

Start-End date: 31/12/2012 - 31/12/2013

Duration: 365 days

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia

Total amount: 6.000 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Mi participación en el proyecto consistió en el diseño de una interfaz sonora que pudiera ser utilizada en la educación musical para componer de manera colectiva diferentes producciones musicales. También participé en la difusión de esta experiencia asistiendo al Second International Conference on e-Learning and e-Technologies in Education (ICEEE).

- 5 Name of the project:** Implantación de estudios de comunicación audiovisual en el conservatoire des Arts et Metiers Multimedia I:

Geographical area: National

Entity where project took place: Universidad
Politécnica de Valencia

Type of entity: University

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Nurial Lloret Romero

Nº of researchers: 5

Funding entity or bodies:

Agencia española de cooperación internacional

Code according to the funding entity: A1/041826/11

Start-End date: 13/12/2011 - 13/12/2012

Duration: 366 days

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia

Total amount: 27.500 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Participé en el diseño y realización de diferentes cursos de narración audiovisual a través de tecnología móvil en el Conservatoire des Arts et Metiers Multimedia de Bamako.

- 6 Name of the project:** Biblioteca Saavedra Fajardo de pensamiento político hispánico (III). Ciudades e Imperio: el destino de republicanismo en el pensamiento hispánico moderno.

Geographical area: National

Entity where project took place: Universidad
Politécnica de Valencia

Type of entity: University

Name principal investigator (PI, Co-PI....): José Luis Villacañas Berlanga

Nº of researchers: 35

Funding entity or bodies:

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA - Plan Nacional I+D+I

Code according to the funding entity: HUM2007- 60799/FISO

Start-End date: 03/05/2010 - 31/05/2012

Duration: 759 days

Participating entity/entities: Universidad de Murcia, Universidad de Alicante, Universidad de Salamanca, Universidad Politécnica de Valencia

Total amount: 175.450 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Mi participación en dicho proyecto fue contribuyendo a explorar las relaciones entre la estética y la política. En un principio comencé estudiando connotaciones políticas de los mapas y cartografías. Posteriormente empecé a analizar relatos audiovisuales sobre historia política. Finalmente

acabé estudiando la dimensión política de las narraciones audiovisuales contemporáneas. Este último tema dio lugar a mi tesis doctoral. Cuyos resultados han sido difundidos en numerosos congresos y publicaciones académicas. Fruto de esta investigación se organizó un primer Congreso Internacional de Estética y Política, el cual sirvió de punto de partida de futuros trabajos y proyectos con esa temática.

- 7** **Name of the project:** Ayuda MICINN MOD A: Congreso Internacional de Estética y política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière
Geographical area: National
Entity where project took place: Universidad Politécnica de Valencia **Type of entity:** University
Name principal investigator (PI, Co-PI....): Miguel Corella Lacasa
Nº of researchers: 3
Funding entity or bodies: Ministerio de Economía y competitividad
Code according to the funding entity: FFI2011 – 13039-E (Subprograma FISO)
Start-End date: 15/04/2011 - 15/04/2012 **Duration:** 366 days
Participating entity/entities: Universidad de Valencia, Universidad Politécnica de Valencia, Embajada de Francia en España, Instituto Francés de Valencia, Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad
Total amount: 2.000 €
Dedication regime: Full time
Applicant's contribution: Participé en el comité organizador y científico del I Congreso Internacional de Estética y política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière
- 8** **Name of the project:** Implantación de estudios especializados de comunicación audiovisual en el conservatoire des Arts et Metiers Multimedia
Geographical area: National
Entity where project took place: Universidad Politécnica de Valencia **Type of entity:** University
Name principal investigator (PI, Co-PI....): Nuria Lloret Romero
Nº of researchers: 5
Funding entity or bodies: Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación
Code according to the funding entity: D/030562/10
Start-End date: 27/01/2011 - 27/01/2012 **Duration:** 365 days
Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia
Total amount: 33.500 €
Dedication regime: Full time
Applicant's contribution: Participé en el diseño y realización de diferentes cursos de narración audiovisual a través de tecnología móvil en el Conservatoire des Arts et Metiers Multimedia de Bamako.
- 9** **Name of the project:** Ayuda Universidad Politécnica de Valencia: Congreso Internacional de Estética y política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière
Geographical area: Otros
Entity where project took place: Universidad Politécnica de Valencia **Type of entity:** University
Name principal investigator (PI, Co-PI....): Miguel Corella Lacasa
Nº of researchers: 5
Funding entity or bodies: Universidad Politécnica de Valencia **Type of entity:** University
Code according to the funding entity: PAID-03-10
Start-End date: 01/01/2011 - 31/12/2011 **Duration:** 364 days



Participating entity/entities: Universidad de Valencia, Universidad Politécnica de Valencia, Embajada de Francia en España, Instituto Francés de Valencia, Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad

Total amount: 500 €

Dedication regime: Full time

Applicant's contribution: Participe en el comité organizador y científico del I congreso Internacional de Estética y Política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière

R&D non-competitive contracts, agreements or projects with public or private entities

1 Name of the project: Congrés Internacional de Cinema Espanyol Contemporani de Nova York (Estats Units D'Amèrica)

Degree of contribution: Researcher

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Nuria Lloret Romero

Nº of researchers: 4

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia, Instituto Cervantes de Nueva York, Fundacion Borau, L'ESCAC, L'ECAM y Cahiers Du Cinema

Funding entity or bodies:

Instituto Ramon Llull . Generalitat de Catalunya

Code according to the funding entity: --

Start date: 16/12/2011

Duration: 366 days

Total amount: 8.000 €

2 Name of the project: Investigación Industrial para la Transferencia de la Tecnología del videojuego al desarrollo de software y al marketing , con especial atención a su aplicabilidad a los servicios web y las redes sociales

Degree of contribution: Researcher

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Nuria Lloret Romero

Nº of researchers: 16

Participating entity/entities: Masmedios, Nerlaska, Arkatium y Universidad Politécnica de Valencia.

Funding entity or bodies:

MINISTERIO DE INDUSTRIA PLAN AVANZA. SUBPROGRAMA CONTENIDOS DIGITALES

Code according to the funding entity: TSI-090100-2011-0060

Start date: 01/08/2011

Duration: 883 days - 1 hour

Total amount: 113.000 €

3 Name of the project: Asesoramiento de un plan de difusión, visibilidad e integración de la cultura española contemporánea en Nueva York

Degree of contribution: Researcher

Name principal investigator (PI, Co-PI....): Nuria Lloret Romero

Nº of researchers: 4

Participating entity/entities: Universidad Politécnica de Valencia, Instituto Ramón Llull, Instituto Cervantes de Nueva York, Universidad de Nueva York, Centro Juan Carlos I

Funding entity or bodies:

CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORT DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Code according to the funding entity: --

Start date: 11/03/2011

Duration: 274 days

Total amount: 20.000 €

Scientific and technological activities

Scientific production

Publications, scientific and technical documents

- 1** Wenceslao García Puchades; Daniel Martos García. Politicizing the learning of Sustainable Development Goals through drama performances and agonistic debates: a teacher training experience from the perspective of radical democracy. *Environmental Education Research*. 11 - 28, pp. 1656 - 1671. (United Kingdom): 2022. ISSN 1350-4622
DOI: 10.1080/13504622.2022.2085248
Type of production: Scientific paper
Position of signature: 1
Total no. authors: 2
Impact source: ISI
Impact index in year of publication: 3.512
Position of publication: 58
Source of citations: WOS
Source of citations: SCOPUS
Source of citations: google scholar
Relevant results: Evaluada en Scimago Journal Rankin (SJR) (2021) (Impacto: 1,13) Education, (pos. 70/1381) Q1,
Relevant publication: Yes
Format: Journal
Corresponding author: Yes
Category: Educación e Investigación Educativa
Journal in the top 25%: Yes
No. of journals in the cat.: 265
Citations: 2
Citations: 3
Citations: 7
- 2** Javier Monforte; Wenceslao García Puchades. The meaning and value of poetic thinking in qualitative sport research. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*. pp. 1 - 16. 2024. ISSN 2159-6778
DOI: 10.1080/2159676X.2024.2372762
Type of production: Scientific paper
Total no. authors: 2
Impact source: SCOPUS
Impact index in year of publication: 2,02
Position of publication: 9
Relevant results: Otros criterios de calidad de la publicación: SSCI Impact Factor 4.9 (2022); Q1 Impact Factor Best Quartile; 5 year IF 8.9 (2022); CiteScore (Scopus) 15.6 (2022); Q1 CiteScore Best Quartile; SNIP 6.972 (2022); SJR (Scopus) 4.045 (2022)
Format: Journal
Category: Health (social science)
Journal in the top 25%: Yes
No. of journals in the cat.: 373
- 3** Wenceslao García Puchades; Daniel Martos García. Emancipation or simulation? The pedagogy of ignorance and action research in PETE. *Physical Education and Sport Pedagogy*. 28 - 1, pp. 43 - 55. (United Kingdom): 2023. ISSN 1742-5786
DOI: 10.1080/17408989.2021.1936477
Type of production: Scientific paper
Total no. authors: 2
Impact source: ISI
Impact index in year of publication: 5.830
Position of publication: 8
Source of citations: WOS
Format: Journal
Corresponding author: Yes
Category: Educación e Investigación Educativa
Journal in the top 25%: Yes
No. of journals in the cat.: 265
Citations: 3

**Source of citations:** SCOPUS**Citations:** 2**Source of citations:** Google Scholar**Citations:** 7

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Scimago Journal Ranking (SJR) (2021): impacto (1,6) posición 67/1381 (Q1) en Education. Indizada en las siguientes bases de datos o directorios: Scopus, Academic Search Premier, CAB Abstracts, Education Abstracts, SportDiscus, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), ERIC (Education Resources Information Center)

- 4** Daniel Martos-García; Wenceslao García Puchades; Susanna Soler; Ana Vilanova. From the via Crucis to paradise. The experiences of women football player in Spain surrounding gender and homosexuality. International Review for the Sociology of Sport. 7 - 58, 2023. ISSN 1012-6902

DOI: 10.1177/10126902231153349**Type of production:** Scientific paper**Total no. authors:** 4**Impact source:** SCOPUS**Category:** Social Sciences (miscellaneous)**Impact index in year of publication:** 1,035**Journal in the top 25%:** Yes**Position of publication:** 64**No. of journals in the cat.:** 696**Source of citations:** Google Scholar**Citations:** 8

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Scimago Journal Ranking: impacto: 1,035, posición 64/696 (Q1) en el 2022, Social Science), CiteScore 2022= 5.5, 34/502 (percentil 93, Q1) (Social Science Miscellaneous), Web of Science: (SSCI) Sociology, JCR 2022 (Q2, 66/149), Impact Factor: 2,2)

- 5** Daniel Martos García; Wenceslao García Puchades. La evaluación participativa y la negociación con el alumnado: una propuesta basada en la Pedagogía de la Ignorancia. REDU. Revista de docencia universitaria. 1 - 21, 2023. ISSN 1887-4592

DOI: 10.4995/redu.2023.17372**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Total no. authors:** 2**Impact source:** ISI**Category:** Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH**Impact index in year of publication:** 0,8**Position of publication:** 543**No. of journals in the cat.:** 759

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Web of Science (SSCI) JCI Rank 2022 (0,8) 543/759 (Q3) Education & Educational Research; Dialnet métricas (2021) 57/228 (Q2) Educación; Emerging Sources Citation Index (WOS); ERA - Educational Research Abstracts Online; ÍNDICES; REDIB - Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento científico; Latindex; MIAR ; DOAJ; Google Scholar Citations; ERIH PLUS; CIRC; IRESIE - Base de datos sobre educación; DULCINEA; SHERPA/RoMEO

- 6** Daniel Martos García; Javier Monforte; Bernardo Espí Monzó; Rodrigo Atienza Gago; Alexandra Valencia Peris; Wenceslao García Puchades. El cuento motor como recurso didáctico provocativo para fomentar la cooperación y la empatía. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, deportes y recreación. 44, pp. 936 - 945. (Spain): 2022. ISSN 1579-1726

DOI: 10.47197/retos.v44i0.91061**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 6**Total no. authors:** 6**Impact source:** SCOPUS**Category:** Education**Impact index in year of publication:** 0.319**Position of publication:** 770**No. of journals in the cat.:** 1.381**Source of citations:** SCOPUS**Citations:** 2

**Source of citations:** Google Scholar**Citations:** 17

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Certificado FECYT-173/2021, pos 2/76 en ciencias de la educación (q1), pos. 2/29 de psicología (q1); IN-REC (2000-2009) puesto 58 de 142, índice de 2010 Q2 puesto 29, (impacto 0,127); Cumple con los criterios CNEAI a su calidad informativa, proceso editorial y calidad científica revistas; Emerging Sources Citation Index): Cumple todos los criterios. LATINDEX. Catálogo v2.0 (2018 -) Indizada en las siguientes bases de datos: DICE

- 7** Wenceslao García Puchades. Alain Badiou y la educación como proceso de subjetivación a través de verdades. Sophia, colección de Filosofía de la Educación. 31, pp. 167 - 188. (Ecuador): 2021. ISSN 1390-8626

DOI: 10.17163/soph.n31.2021.06**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 1**Impact source:** SCOPUS**Category:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Impact index in year of publication:** 0,215**Position of publication:** 227**No. of journals in the cat.:** 552

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: SCOPUS, Emerging Sources Citation Index, Directory of Open Access Journals, ERIHPlus, LATINDEX. Catálogo v1.0 (2002 - 2017), REDIB. Red Iberoamericana de Innovación y conocimiento científico, Philosopher Index, Index Copernicus, CIRC (ciencias sociales y ciencias humanas, C)Indizada en las siguientes bases de datos: Fuente Academica Plus, Sistema de Información Científica Redalyc, Scielo.

- 8** Wenceslao García Puchades; Francisco Serrano Lombardia. Evaluación de los afectos y autodidactismo. El aprendizaje colectivo de los bailes de salón. Tándem. Didáctica de la Educación Física. 71, pp. 26 - 31. (Spain): 2021. ISSN 2014-4768

Type of production: Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 2**Impact source:** Dialnet métricas**Category:** educación**Impact index in year of publication:** 0.307**Position of publication:** 79**No. of journals in the cat.:** 234

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: MIAR (3,8 impacto, 2021); CARHUS plus, IN-RECS (3º cuartil educación en 2010), LATINDEX (32 criterios cumplidos), REDINED, RESH, DICE, Indizada en las siguientes bases de datos: CINDOC (ISOC), DIALNET, INDICES,

- 9** Wenceslao García Puchades; Oscar Chiva-Bartoll. A Philosophy of Physical Education Oriented toward the Game as an Object. Showing the Inexhaustible Reality of Games through Bernard Suits' Theory. Sports, Ethics and Philosophy. 14 - 2, pp. 192 - 205. (United Kingdom): 2020. ISSN 1751-133X

DOI: 10.1080/17511321.2019.1630476**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 2**Impact source:** SCOPUS**Category:** Philosophy**Impact index in year of publication:** 0.414**Journal in the top 25%:** Yes**Position of publication:** 81**No. of journals in the cat.:** 806**Source of citations:** google scholar**Citations:** 2

Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos o directorios: EBSCOhost - Current Abstracts, 1/1/2007-; SPORTDiscus with Full Text, 1/1/2007-; TOC Premier (Table of Contents), 1/1/2007; Ovid; ProQuest - Biological Sciences, Core; British Humanities Index (Online), Core; Physical Education Index (Online), Selective; Professional ProQuest Central, 04/01/2009-; ProQuest 5000, 04/01/2009-; ProQuest 5000 International, 04/01/2009-; ProQuest



Central, 04/01/2009- ; ProQuest Research Library, 04/01/2009- ; ProQuest Social Science Journals, 04/01/2009-
Emerging Sources Citation Index

- 10** Wenceslao García Puchades; Daniel Martos-García. Democracia, conflicto y expresión corporal. Pretexto críticos contra la ultraderecha. Tándem. Didáctica de la Educación Física. 67, pp. 23 - 29. (Spain): 2020. ISSN 2014-4768

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 2

Impact source: Dialnet métricas

Category: Education

Impact index in year of publication: 0.307

Position of publication: 79

No. of journals in the cat.: 234

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: MIAR (3,8 impacto, 2021); CARHUS plus, IN-RECS (3º cuartil educación en 2010), LATINDEX (32 criterios cumplidos), REDINED, RESH, DICE, Indizada en las siguientes bases de datos: CINDOC (ISOC), DIALNET, InDICES,

- 11** Wenceslao García Puchades. El uso de la literatura en la educación filosófica a partir de la investigación de ideas políticas: un modelo didáctico a partir de Alain Badiou y Walter Lipman. Escritura e Imagen. 16, pp. 327 - 345. (Spain): 2020. ISSN 1885-5687

DOI: 10.5209/esim.73041

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: Dialnet métricas

Category: Multidisciplinar

Impact index in year of publication: 0.047

Position of publication: 44

No. of journals in the cat.: 102

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Journal Citation Report 2021: JCI (0,04), pos, 368/388, Q4 Humanidades; CIRC 2020 (Ciencias Sociales C; Ciencias Humanas C); ERIH PLUS, Google Scholar Metrics 2020 (Índice h 1, Mediana h 3), LATINDEX Catálogo v1.0 (2002 - 2017): 35 características cumplidas de 36, MIAR 2020 (ICDS 9.7 sobre 11), REDIB Journals Ranking 2019 (618/1070) Indizada en las siguientes bases de datos: Dialnet, Emerging Sources Citation Index (ESCI), Fuente Academica Plus, InDICES CSIC, Linguistics & Language Behavior Abstracts (LLBA), Modern Languages Association Database (MLA), Philosopher's Index, REDIB. Red Iberoamerica de Innovación y Conocimiento Científico, ROAD. Directory of Open Access R

- 12** Wenceslao García Puchades. L'éducation comme interruption de l'apprentissage par les vérités. Le Télémaque. Philosophie, Education, Société. 58, pp. 127 - 138. (France): 2020. ISSN 1263-588X

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

- 13** Joan Faus Boscà; Wenceslao García Puchades. Una proposta per prevenir l'assetament escolar en les classes d'Educació Física basada en l'aprenentatge cooperatiu. Didacticae. 7, pp. 150 - 164. (Spain): 2020. ISSN 2462-2737

DOI: 10.1344/did.2020.7.150-164

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 2

Total no. authors: 2

Impact source: DIALNET MÉTRICAS

Category: Education

Impact index in year of publication: 0,27

Position of publication: 110

No. of journals in the cat.: 240

Source of citations: google Scholar

Citations: 1

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: ERIH Plus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences); Latindex (36 criterios cumplidos). Indizada en las siguientes bases de datos: Dialnet Plus; DOAJ (Directory of Open Access Journals); OpenAIRE, RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert), REBIUN (Xarxa de Biblioteques Universitàries Espanyoles)

- 14** Wenceslao García Puchades. Performance, corporalidad y democracia: La educación corporal del profesorado desde el agonismo político. AusArt Journal for Research in Art.7, pp. 127 - 139. (Spain): 2019. ISSN 2340-8510

DOI: 10.1387/ausart.20659

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: SCOPUS

Category: Visual Arts and Performing Arts

Impact index in year of publication: 0,108

Position of publication: 412

No. of journals in the cat.: 667

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Scimago (q3, 412/667) Latindex (30 características cumplidas) CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas- EC3METRICS); Indizada en las siguientes bases de datos o directorios: ESCI (Emerging Sources Citation Index-Clarivate Analytics); DOAJ (Directory of Open Access Journals); ÍNDICES-CSIC (Información y Documentación de la Ciencia en España-Consejo Superior de Investigaciones Científicas); Redib (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico); Dialnet; ; Inguma (Euskal komunitate zientifikoaren datu-basea- sólo artículos escritos en euskara)

- 15** Wenceslao García Puchades; Oscar Chivas-Bartoll. El juego como proceso de subjetivación y su justificación en el currículum de educación física. Cultura Ciencia y Deporte. CCD. 13, pp. 147 - 156. (Spain): 2018. ISSN 1696-5043

DOI: 10.12800/ccd.v13i38.1070

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 2

Impact source: SCOPUS

Category: Cultural Studies

Impact index in year of publication: 0.29

Journal in the top 25%: Yes

Position of publication: 250

No. of journals in the cat.: 1.297

Source of citations: WOS

Citations: 11

Source of citations: SCOPUS

Citations: 10

Source of citations: Google Scholar

Citations: 21

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: IN-RECS: Educación (2010) 0.196, Q1, Posición: 20/166; Índice H (2013-17): 11. Mediana H: 18. Posición 36/96; RESH Actividad física y deportiva (2013): 0.125; Universal Impact Factor (2012): 1.0535; Index Copernicus ICV 2013: 5.74; Scientific Journal Impact; Factor SJIF 2016 = 6,84, Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1; (FECYT): Sello de calidad - Actualizado 2020, Q3 Ciencias Educación, posición 31/56 ; LATINDEX: (33 criterios cumplidos); CNEAI (15 criterios cumplidos); ANECA: (18 criterios cumplidos); ANEP: Categoría A; CIRC (2016-17): Categoría B; MIAR: 2018 (9.6); ERIH PLUS. Indizada en las siguientes bases de datos o directorios: Emerging Sources Citation Index (ESCI), DIALNET: B

- 16** Rodrigo Atienza; Bernard Espí; Daniel Martos-García; Wenceslao García Puchades; Javier Monforte; Alexandra Valencia-Peris. El pirata Pataxula: Un cuento motor como pretexto crítico hacia la inclusión. Tándem. Didáctica de la Educación Física. 54, pp. 37 - 40. (Spain): 2016. ISSN 2014-4768

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 4

Total no. authors: 6

Impact source: Dialnet metricas

Category: educación

Impact index in year of publication: 0.307

Position of publication: 79

No. of journals in the cat.: 234



Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: MIAR (3,8 impacto, 2021); CARHUS plus, IN-RECS (3º cuartil educación en 2010), LATINDEX (32 criterios cumplidos), REDINED, RESH, DICE, Indizada en las siguientes bases de datos: CINDOC (ISOC), DIALNET, InDICES,

- 17** Wenceslao García Puchades. La inestética como educación ética según las verdades del arte. Logoi. Revista de filosofía. 29-30, pp. 85 - 104. (Venezuela): 2016. ISSN 1316-693X

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: MIAR

Category: Filosofía

Impact index in year of publication: 6.300

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: LATINDEX (30 criterio cumplidos); CIRC. Indizada en las siguientes bases de datos: REVENCYT, Registro de Publicaciones Científicas y Tecnológicas Venezolanas del Fondo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (FONACIT); The Philosopher's Index (PHI); Index Copernicus International (ICV: 2018); DIALNET, Ulrich's Periodicals Directory y EBSCO.

- 18** Wenceslao García Puchades. Pequeño manual de inestética fílmica: cine y filosofía en Alain Badiou. La fuga. 17, (Chile): 2015. ISSN 0718-5316

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: Revista financiada por el Consejo de Cultura y las Artes de Chile <http://www.lafuga.cl/pequeno-manual-de-inestetica-filmica/728>

- 19** Wenceslao García Puchades. Construyendo situaciones en común a través de tecnologías desobradas. Res Publica. Revista de filosofía política. 17, pp. 474 - 490. (Spain): 2014. ISSN 1576-4184

DOI: 10.5209/rev_RPUB.2014.v17.n2.46703

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: IN-RECS

Category: Ciencias políticas

Impact index in year of publication: 0.027

Position of publication: 18

No. of journals in the cat.: 54

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: CARHUS PLUS (Valoración en Historia y filosofía de la ciencia: B; Sociología y política: D); CIRC (Clasificación Ciencias Humanas B; Clasificación Ciencias Sociales: D); DICE (CSIC/ANCA) (Internacionalidad Contribuciones: 16,33) (actualización 2012); ERIH PLUS; Google Scholar Metrics (Hindex: 2); LATINDEX (31 criterios cumplidos); MIAR (ICDS: 7,8 sobre 11 en el 2018); Recyt (Sello de calidad FECYT renovado hasta 2020, posición 33/34 (Q4) de Ciencias políticas y sociología, puntuación 16,94; posición 22/23 (Q4) de Filosofía, puntuación 17,76). Indizada en las siguientes bases de datos: Philosopher's Index (PHI), Emerging Sources Citation Index (+3,5), REDIB, Ulrich's Web, Dialnet, ISOC-CSIC, Index Copernicus International (2018).

- 20** Wenceslao García Puchades. Alain Badiou y la filosofía como presentación didáctica del ser en común. Isegoria. Revista de Filosofía Moral y Política. 49, pp. 583 - 598. (Spain): 2013. ISSN 1130-2097

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: SCOPUS

Category: Philosophy

Impact index in year of publication: 0.155

Position of publication: 210

No. of journals in the cat.: 513

Source of citations: SCOPUS

Citations: 1

**Source of citations:** Google Scholar**Citations:** 3

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: CWTS Leiden Ranking Journal Indicators (indicador de impacto de 0,42); Recyt (Sello de calidad FECYT renovado hasta 2020, posición de 8/23 (Q2) del ranking de Filosofía con una puntuación de 41,45). MIAR (ICDS de 10,9 de 11 posibles); Latindex (35 criterios cumplidos); ERIH Plus. Indizada en las siguientes bases de datos: Web of Science Arts & Humanities Citation Index (A&HCI (Thomson-ISI)), SCOPUS, The Philosopher's Index (PHI), Philosopher's Information Center, Francis ; Ulrichs Web; Periodical Index Online (PIO); Répertoire Bibliographique de la Philosophie; ISOC-CSIC; ERIH Plus; DOAJ; REDIB; en el repertorio IBZ Online y en Dialnet.

- 21** Wenceslao García Puchades. Alain Badiou y la rehabilitación de la idea de comunismo como encuentro con los movimientos de emancipación colectiva de una época. Oxímora. Revista Internacional de Ética y Política. 2, pp. 220 - 233. (Spain): 2013. ISSN 2014-7708

Type of production: Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 1**Impact source:** MIAR**Category:** Ética y Filosofía Moral**Impact index in year of publication:** 3.800**Source of citations:** Otros**Citations:** 1

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Latindex (33 criterios cumplidos), CIRC (Clasificación Ciencias Sociales: D; Ciencias Humanas: D), CARHUS plus (Valoración Filosofía: D; Sociología y política: D) Indizada en las siguientes bases de datos: Dialnet plus, ISOC, RACO, REDIB, DOAJ,

- 22** Wenceslao García Puchades. Building egalitarian communities of communication through mobile ad hoc networks. Ubiquity: The Journal of Pervasive Media. 2, pp. 63 - 80. (United Kingdom): 2013. ISSN 2045-6271

DOI: 10.1386/ubiq.2.1.63_1**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 1

Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos: Base de datos: ABI/INFORM Complete , ABI/INFORM Global , ABI/INFORM Professional Advanced , ABI/INFORM Professional Standard , Center for Optimal Adult Development (COAD) , FIAF (International Federation of Film Archives) , Humanities Source Humanities Source Ultimate, Ulrich's Periodicals Directory

- 23** Wenceslao García Puchades. Cine y política en Alain Badiou: el poder retórico del cine al servicio de la transmisión de la idea política del presente. Icono 14. Comunicación y tecnología emergentes. 11, pp. 195 - 215. (Spain): 2013. ISSN 1697-8293

DOI: 10.7195/ri14.v11i1.554**Type of production:** Scientific paper**Format:** Journal**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 1**Impact source:** SCOPUS**Category:** Communication**Impact index in year of publication:** 0,35**Position of publication:** 187**No. of journals in the cat.:** 493**Source of citations:** Google Scholar**Citations:** 4

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: IN-RECs (Q3, impacto 0,078 en el 2013); Dialnet Métricas (Q1 en Comunicación: 8/51, e impacto de 0.521 en el 2018); REDIB (CSIC-Universia) (posición 17/28 en Comunicación con un Factor de Impacto de 45.327); Google Scholar Metrics (H index: 29 y i10: 110 en el 2019); CIRC (nivel B en Ciencias Sociales); ERIH plus; MIAR (ICDS=9,7 sobre 11 en el 2018); DICE (CSIC/ANECA) (C: Val, CL: 34, IC: 9.26); CARHUS Plus+ (Nivel D Información y Comunicación); Index Copernicus (ICV 2016: 86.02);



Latindex (38/38 criterios); RESH (Factor de impacto entre 2004-2008 de 0.043) Indizada en Scopus, Academic Search Ultimate, Ulrich's Sociological Abstract, Psycodoc, Quality Open Access Market, Cabell, Emergi

- 24** Wenceslao García Puchades; Nuria Lloret Romero. Cultural Peer Production in Times of Crisis. The International Journal of Technology, Knowledge and Society. 9, pp. 163 - 170. (United States of America): 2013. ISSN 1832-3669

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 2

Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos: Academic Search Alumni Edition (EBSCO) Academic Search Elite (EBSCO) Academic Search Premier (EBSCO) Academic Search Complete (EBSCO) Academic Search Research & Development (EBSCO) China National Knowledge Infrastructure (CNKI Scholar) Computer Science - Business Information Systems Directory (Cabell's) Genamics Journal Seek; Management Directory (Cabell's); STM Source (EBSCO); The Australian; Research Council (ERA); Ulrich's Periodicals Directory

- 25** Wenceslao García Puchades; Nuria Lloret Romero; Miguel Corella Lacasa. Educational Strategies for Artistic Innovation through 2.0 Cartographies. The International Journal of Technologies in Learning. 19, pp. 55 - 61. (United States of America): 2013. ISSN 2327-0144

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 3

Impact source: SCOPUS

Category: Education

Impact index in year of publication: 0.107

Position of publication: 1.029

No. of journals in the cat.: 1.251

Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos: Emerging Sources Citation Index (Clarivate Analytics); Academic OneFile (Gale); ACM Digital Library; British Education Index (EBSCO); The BFI lists; Excellence in Research for Australia (ERA) JUFO; Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers; AERES [French research evaluation agency] journal lists; Cabell's Directory of Publishing Opportunities

- 26** Wenceslao García Puchades. El doble entrecruzamiento de opuestos en la teoría dialéctica del sujeto de Alain Badiou. The International Journal of Badiou Studies. 2, pp. 14 - 37. (United Kingdom): 2013. ISSN 2049-9027

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: La revista utiliza un sistema de evaluación de los artículos por pares ciegos.

- 27** Wenceslao García Puchades. Alain Badiou y el recomienzo de la Idea de comunismo a partir del althusserianismo, el lacanismo y el maoísmo. Daimon. Revista Internacional de Filosofía. 54, pp. 89 - 103. (Spain): 2012. ISSN 1130-0507

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: SCOPUS

Category: Philosophy

Impact index in year of publication: 0.149

Position of publication: 213

No. of journals in the cat.: 513

Source of citations: WOS

Citations: 1

Source of citations: SCOPUS

Citations: 2

Source of citations: google scholar

Citations: 3

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Scimago Journal Rank (SJR) (Q2, con un impacto de 0,149 en el 2013 en la categoría de Filosofía); MIAR (ICDS= 10 de 11 posibles); Recyt (Sello de calidad FECYT otorgado en 2014 y renovado hasta 2020, posición 23/94 en la categoría de Historia y filosofía (Q1) con una puntuación de 36,87); CWTS Journal Indicators (0,14 en 2018); Latindex (33 criterios cumplidos). Igualmente

la revista se encuentra indexada en las siguientes bases de datos nacionales e internacionales: Dialnet; Francis (CNRS-INIST); Philosopher's Index (PHI); Repertoire Bibliographique de Philosophie (RBPH); REGESTA IMPERII; ISOC; European Reference Index for the Humanities (ERIH); ERIH PLUS Philosophy (2016); Ulrich's Web; Emerging Sources Citation Index (ESCI); SCOPUS; IBZ Online; Periodical Index Online (PIO) (Chadwick-Healey, ProQuest, UK); MLA – Moderna Language Association Database; Ulrich's Sociological Abstract; Quality Open Access Market y REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico).

- 28** Wenceslao García Puchades. El pensamiento de Jacques Rancière: Un platonismo contra Platón. Res Publica. Revista de filosofía política. 26, pp. 201 - 210. (Spain): 2011. ISSN 1576-4184

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Impact source: IN-RECS

Category: Ciencias políticas

Impact index in year of publication: 0.027

Position of publication: 18

No. of journals in the cat.: 54

Source of citations: Google Scholar

Citations: 10

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: CARHUS PLUS (Valoración en Historia y filosofía de la ciencia: B; Sociología y política: D); CIRC (Clasificación Ciencias Humanas B; Clasificación Ciencias Sociales: D); DICE (CSIC/ANECA) (Internacionalidad Contribuciones: 16,33) (actualización 2012); ERIH PLUS; Google Scholar Metrics (Hindex: 2); LATINDEX (31 criterios cumplidos); MIAR (ICDS: 7,8 sobre 11 en el 2018); Recyt 2018 (Sello de calidad FECYT renovado hasta 2020, posición 33/34 (Q4) de Ciencias políticas y sociología, puntuación 16,94; posición 22/23 (Q4) de Filosofía, puntuación 17,76).Indizada en las siguientes bases de datos: Philosopher's Index (PHI), Emerging Sources Citation Index (+3,5), REDIB, Ulrich's Web, Dialnet, ISOC-CSIC, Index Copernicus International (2018)

- 29** Wenceslao García Puchades. La educación para la emancipación política a través del arte en el pensamiento de Alain Badiou. Astrolabio. Revista internacional de filosofía. 11, pp. 199 - 208. (Spain): 2011. ISSN 1699-7549

Type of production: Scientific paper

Format: Journal

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Source of citations: Google Scholar

Citations: 3

Relevant results: Según RESH, la revista cumple con la mayor parte de los estándares de publicación científica de CNEAI, entre ellos: contar con sistema de arbitraje, declarar la periodicidad, cumplir la periodicidad, contar con evaluadores externos, anonimato en la revisión externa, apertura institucional del Comité Científico, internacionalidad el Comité Científico, incluida en bases de datos especializadas y, por supuesto, publicar investigación original.El texto tiene dos citas según Google Scholar. Además, según las estadísticas de la revista Astrolabio, el texto está entre los 10 artículos más consultados durante el 2011 (134 consultas) y 2012 (99 consultas)

- 30** Wenceslao García Puchades. La política del cine o ¿qué significa pensar políticamente un film?.Revista Tales. 3, pp. 8 - 22. (Spain): 2010. ISSN 2172-2587

Type of production: Scientific paper

Format: Scientific and technical document or report

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: Revista publicada por la Asociación de profesores de Filosofía. Evaluación externa por pares (peer review) de los artículos enviados. - Existencia de un Comité Científico internacional. - Porcentaje de artículos de autores no vinculados con la institución editora. - Contenido exclusivo de artículos de investigación.

- 31** Wenceslao García Puchades; Daniel Martos García. Educating Agonistic Hope for the Practice of Radical Democracy: An Experience in Physical Education Teaching Education. Engaging Critical Pedagogy in Education: Global Phenomenon, Local Praxis. pp. 161 - 178. New York(United States of America): Routledge, 2025. ISBN 978-1-032-30999-6

DOI: 10.4324/9781003307570

**Type of production:** Book chapter**Format:** Book**Total no. authors:** 2**Corresponding author:** Yes**Relevant results:** Editorial por el SPI Scholarly Publisher Indicator (1/28) Educación (Q1) en Editoriales extranjeras

- 32** Elena Rocamora; Wenceslao García Puchades. Entre arte y educación: remolinos, liminalidad y juego. Sobre remolinos. Liminalidades lúdicas entre el arte la educación. pp. 4 - 11. Handshake, 2024. Available on-line at: <<https://roderic.uv.es/bitstreams/f5197218-eaf4-46d8-ab6a-37f9f3ce2826/download>>. ISBN 978-84-127450-6-1

Type of production: Book chapter**Format:** Book**Total no. authors:** 3

- 33** Wenceslao García Puchades; Elvira Asensi. Narrativas digitales para una educación ciudadana crítica. Crítica de la subjetividad neoliberal. Un análisis desde la Estética y la Teoría de las Artes. pp. 227 - 292. MadridGuillermo Escolar, 2024. ISBN 978-84-19782-32-8

Type of production: Book chapter**Format:** Book**Total no. authors:** 2**Corresponding author:** Yes**Relevant results:** Editoria académica de la Univeridad Complutense de Madrid.

- 34** Wenceslao García Puchades; Fernando Serrano Lombardía. Democracy, Affective Atmospheres, and Physical Education: Learning Juggling Games Through the Pedagogy of Ignorance. Handbook of Research on Using Motor Games in Teaching and Learning Strategy. pp. 180 - 200. Hershey(United States of America): IGI Global. Publisher of timely knowledge, 2022. ISBN 9781799896210

Collection: 10.4018/978-1-7998-9621-0.ch010**Type of production:** Book chapter**Format:** Book**Position of signature:** 1**Total no. authors:** 2**Relevant results:** Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator: Posición (12/28) Educación (Q2) en Editoriales extranjeras

- 35** Susana Soler Prat; Anna Vilanova; Judith Solanas; Daniel Martos García; Wenceslao García Puchades. Lesbianism in sport: The heteronormative challenge. Sport, Identity and Inclusion in Europe. The expereinces of LGBTQ people in sport. pp. 168 - 180. Londres y Nueva York(United Kingdom): Routledge. Taylor and Fracis Group, 2022. ISBN 978-1-032-01884-3

Collection: 10.4324/9781003196761**Type of production:** Book chapter**Format:** Book**Position of signature:** 5**Total no. authors:** 5**Source of citations:** SCOPUS**Citations:** 5**Relevant results:** Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (2018): posición (1/28) Educación (Q1) en ranking de Editoriales extranjeras

- 36** Wenceslao García Puchades. Uno. Abecedario de Educación Física. pp. 95 - 100. (Spain): INDE, 2022. ISBN 978-84-9729-418-8

Type of production: Book chapter**Format:** Book**Relevant results:** Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: SPI Scholarly Publisher Indicator (13/33) Educación (Q2)

- 37** Wenceslao García Puchades. Vengüerza. Abecedario de Educación Física. pp. 101 - 106. (Spain): INDE, 2022. ISBN 978-84-9729-418-8

Type of production: Book chapter**Format:** Book**Relevant results:** Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: SPI Scholarly Publisher Indicator (13/33) Educación (Q2)



- 38** Wenceslao García Puchades. Windsurfista. Abecedario de Educación Física. pp. 107 - 110. (Spain): INDE, 2022. ISBN 978-84-9729-418-8
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: SPI Scholarly Publisher Indicator (13/33) Educación (Q2)
- 39** Wenceslao García Puchades. Bases filosóficas de los pretextos críticos. La literatura como facilitación y mediación de la investigación filosófica. Educación Física como herramienta de transformación social. Pretextos críticos. pp. 27 - 49. Madrid(Spain): INDE, 2021. ISBN 978-84-9729-403-4
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Position of signature: 1
Total no. authors: 1
Relevant results: Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (2018): posición (13/33) Educación (Q2) en ranking de editoriales nacionales
- 40** Angelica Saenz Macana; Wenceslao García Puchades; Javier Gil Quintana; Bernardo Espí Monzó; María V. Blasco Buendía. El juego de los países del mundo: justicia y geopolítica en Educación Física. Educación Física como herramienta de transformación social. Pretextos críticos. pp. 105 - 125. Madrid(Spain): INDE, 2021. ISBN 978-84-9729-403-4
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Position of signature: 2
Total no. authors: 5
Relevant results: Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (2018): posición (13/33) Educación (Q2) en ranking de editoriales nacionales
- 41** Elvira Asensi; Wenceslao García Puchades. La educación democrática basada en conflictos: una propuesta para maestros y maestras en formación. El disenso. Estética, política y filosofía de la educación. pp. 287 - 303. Granada(Spain): Universidad de Granada, 2021. ISBN 978-84-338-6819-0
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Position of signature: 2
Total no. authors: 2
Relevant results: Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (2018): posición (19/33) Educación (Q3) y (29/104) General (Q2) en ranking editoriales nacionales
- 42** Wenceslao García Puchades. Alain Badiou y el cine como condición para la enseñanza democrática de la idea de contemporaneidad. Filosofía y cine: filosofía sobre cine y cine sobre filosofía. pp. 59 - 78. Zaragoza(Spain): Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2020. ISBN 978-84-1340-062-4
Collection: Humanidades
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Position of signature: 1
Total no. authors: 1
Relevant results: Se trata de una editorial de reconocido prestigio -calificada con un valor ALTO dentro del Índice de Editoriales CSIC (ie-CSIC v. 2.0) publicado en noviembre de 2018- que realiza un riguroso proceso de selección y evaluación de trabajos por el método de pares ciegos. Cuenta con un Comité Editorial y Científico. Asimismo, publica y distribuye tanto a nivel local, de nivel autonómico, de nivel nacional y de nivel internacional. Cuenta con el sello de Calidad en Edición Académica (CEA-APQ) hasta el 2024
- 43** Wenceslao García Puchades; Daniel Martos García. Desmontando la ideología ultraconservadora: las artes performativas como recursos para la educación políticas de los objetivos de desarrollo sostenible. Artes escénicas y creatividad para transformar la sociedad y la educación. pp. 209 - 221. Madrid(Spain): Actividad Física y Expresión Corporal, 2020. ISBN 978-84-939030-3-9
Type of production: Book chapter **Format:** Book
Position of signature: 1



Total no. authors: 2

- 44** Wenceslao García Puchades. Una educación para cambiar los mundos: Badiou y la presentación de lo múltiple universal. Metáforas de la Multitud. En torno al pensamiento de Antonio Negri. pp. 159 - 179. Madrid(Spain): Lengua de Trapo, 2019. ISBN 978-84-8381-244-0

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: La editorial realiza un riguroso proceso de selección y evaluación de trabajos por el método de pares ciegos. Cuenta con un Comité Editorial y Científico. Asimismo, publica y distribuye tanto a nivel local, de nivel autonómico, de nivel nacional y de nivel internacional.

- 45** Oscar Chiva-Bartoll; Wenceslao García Puchades. Educación física y aprendizaje-servicio: una apuesta crítica por la transformación social. Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social. pp. 215 - 235. Lleida y Valencia(Spain): Universitat de Lleida (INEFC) y Universitat de València, 2018. ISBN 978-84-17219-31-4

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 2

Total no. authors: 2

Source of citations: Google Scholar

Citations: 17

Relevant results: La Editorial de la Universidad de Valencia ocupa de acuerdo al SPI Scholarly Publisher Indicator la posición 17/104 del Ranking general de editoriales nacionales (Q1).

- 46** Oscar Chiva-Bartoll; Wenceslao García Puchades; Marc Pallares-Piquer. ¿De dónde viene y a dónde va el aprendizaje-servicio?. Aprendizaje-servicio universitario: modelos de intervención e investigación en la formación inicial docente. pp. 37 - 47. Barcelona(Spain): Octaedro, 2018. ISBN 978-84-17219-31-4

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 2

Total no. authors: 3

Source of citations: google scholar

Citations: 6

Relevant results: La editorial Octaedro ocupa, de acuerdo la SPI Scholarly Publisher Indicator la posición 4 de 33 (Q1) en el ranking de Educación de editoriales nacionales

- 47** Wenceslao García Puchades. Badiou y la lógica del cambio. Entre el devenir y el acontecimiento. Tiempo Presente. Permanencia y caducidad en la Arquitectura. pp. 68 - 81. Valencia(Spain): General de ediciones de Arquitectura., 2016. ISBN 978-84-944646-38

Collection: "Líneas de Fuga"

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: Sistema de evaluación por pares

- 48** Wenceslao García Puchades. Lógica y ética de la producción cultural procomún entre pares. La cultura de lo común. Prácticas colectivas del siglo XXI. pp. 3 - 12. Valencia(Spain): Universitat Politècnica de València, 2016. ISBN 978-84-9048-570-5

Collection: Colección UPV Scientia: serie Arte

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Citations: 2



Relevant results: Editorial indexada en SPI Scholarly Publisher Indicator (posición 82/104 del Ranking general en 2018)

- 49** Wenceslao García Puchades; Miguel Corella Lacasa. Art and ethnography: Miquel Barceló and Isaki Lacuesta, Earth Magicians?. (Re)viewing Creative, Critical and Commercial Practices in Contemporary Spanish Cinema. pp. 119 - 130. BristolINTELECT LTD, 2014. ISBN 9781783204069

Type of production: Book chapter

Format: Book

Position of signature: 1

Total no. authors: 2

Relevant results: Editorial indexada en The Book Citation Index Web of Science, categoría de Estudios culturales y Cine, radio y televisión. Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (posición 254/258 en el ranking general del 2014) y Bipublishers con un indicador de impacto 0,33 en el área de Educación

- 50** Wenceslao García Puchades. El papel del arte contemporáneo en el proceso político de cambio de orden de las ciudades contemporáneas. Ciudades (im)propias: La tensión entre lo global y lo local. pp. 153 - 163. Valencia(Spain): Universitat Politècnica de Valencia, 2010. ISBN 978-84-694-2906-8

Type of production: Book chapter

Position of signature: 1

Total no. authors: 1

Relevant results: La editorial de la Universidad Politècnica de Valencia está evaluada en Scholarly Publisher Indicator (SPI) y ocupa la posición 82/104 del ranking general.

- 51** Elena Rocamora; Irene Linares; Wenceslao García Puchades. Sobre remolinos. Liminalidades lúdicas entre el arte la educación. Sobre remolinos. Liminalidades lúdicas entre el arte la educación. pp. 1 - 196. Handshake, 2024. Available on-line at: <<https://roderic.uv.es/bitstreams/f5197218-eaf4-46d8-ab6a-37f9f3ce2826/download>>. ISBN 978-84-127450-6-1

Type of production: Scientific edition

Format: Book

Total no. authors: 3

- 52** Wenceslao García Puchades. Abecedario de Educación Física. Abecedario de Educación Física. pp. 1 - 128. (Spain): INDE, 2022. ISBN 978-84-9729-418-8

Type of production: Scientific edition

Format: Book

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: SPI Scholarly Publisher Indicator (13/33) Educación (Q2)

- 53** Miguel Corella Lacasa; Wenceslao García Puchades. El disenso. Estética, política y filosofía de la educación. El disenso. Estética, política y filosofía de la educación. pp. 1 - 304. Granada(Spain): Universidad de Granada, 2021. ISBN 978-84-9729-403-4

Type of production: Scientific edition

Format: Book

Position of signature: 2

Total no. authors: 2

Relevant results: Evaluada en SPI Scholarly Publisher Indicator (2018): posición (19/33) Educación (Q3); (29/104) General (Q2) en ranking editoriales nacionales

- 54** Wenceslao García Puchades; Lorena Mattalia. Actas. IV Congreso de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural. Actas. IV Congreso de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural. pp. 1 - 219. Valencia(Spain): Universitat Politècnica de Valencia, 2019. ISBN 978-84-9048-802-7

Type of production: Scientific edition

Format: Scientific and technical document or report

Position of signature: 1

Total no. authors: 2

Relevant results: La Editorial Universitat Politècnica de Valencia ocupa, según SPI Scholarly Publisher Indicator, el puesto 82 de 104 en el Ranking general de editoriales nacionales.<http://dx.doi.org/10.4995/CEP4.2019.10571>



- 55** Wenceslao García Puchades; Mijo Miquel Bartual. La cultura de lo común. Prácticas colectivas del siglo XXI. La cultura de lo común. Prácticas colectivas del siglo XXI. pp. 1 - 171. Valencia(Spain): Universitat Politècnica de València, 2016. ISBN 978-84-9048-570-5
Collection: Colección UPV Scientia: serie Arte
Type of production: Scientific edition **Format:** Book
Position of signature: 1
Total no. authors: 2
Relevant results: Editorial indexada en SPI Scholarly Publisher Indicator (posición 82/104 del Ranking general en 2018)
- 56** Wenceslao García Puchades; Miguel Corella Lacasa. Metáforas de la multitud. III Congreso Internacional Estética y Política. Metáforas de la multitud. III Congreso Internacional Estética y Política. pp. 1 - 340. Valencia(Spain): Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-9048-469-2
Type of production: Scientific edition **Format:** Book
Position of signature: 1
Total no. authors: 2
Relevant results: SPI Scholarly Publisher Indicator (posición 82/104 del Ranking general en el 2018)
- 57** Wenceslao García Puchades. The International Journal of Technologies in Learning. The International Journal of Technologies in Learning. 20, (United States of America): 2013. ISSN 2327-0144
Type of production: Scientific edition **Format:** Journal
Position of signature: 1
Total no. authors: 3
Impact source: SCOPUS **Category:** Education
Impact index in year of publication: 0.107
Position of publication: 1.029 **No. of journals in the cat.:** 1.251
Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos: Emerging Sources Citation Index (Clarivate Analytics); Academic OneFile (Gale); ACM Digital Library; British Education Index (EBSCO); The BFI lists; Excellence in Research for Australia (ERA) JUFO; Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers; AERES [French research evaluation agency] journal lists; Cabell's Directory of Publishing Opportunities
- 58** Wenceslao García Puchades. The International Journal of Technology, Knowledge and Society. The International Journal of Technology, Knowledge and Society. 9, (United States of America): 2013. ISSN 1832-3669
Type of production: Scientific edition **Format:** Journal
Position of signature: 1
Total no. authors: 2
Relevant results: Indizada en las siguientes bases de datos: Academic Search Alumni Edition (EBSCO) Academic Search Elite (EBSCO) Academic Search Premier (EBSCO) Academic Search Complete (EBSCO) Academic Search Research & Development (EBSCO) China National Knowledge Infrastructure (CNKI Scholar) Computer Science - Business Information Systems Directory (Cabell's) Genamics Journal Seek; Management Directory (Cabell's); STM Source (EBSCO); The Australian; Research Council (ERA); Ulrich's Periodicals Directory
- 59** Miguel Corella Lacasa; Wenceslao García Puchades. Estética y política: La filosofía de Jacques Rancière. Res Publica. Revista de filosofía política. 26, 2011. ISSN 1576-4184
Type of production: Scientific edition **Format:** Journal
Impact source: in-recs **Category:** ciencias política
Impact index in year of publication: 0,027
Position of publication: 18 **No. of journals in the cat.:** 54
Relevant results: CARHUS PLUS (Valoración en Historia y filosofía de la ciencia: B; Sociología y política: D); CIRC (Clasificación Ciencias Humanas B; Clasificación Ciencias Sociales: D); DICE (CSIC/ANECA) (Internacionalidad Cotribuciones: 16,33) (actualización 2012); European Reference Index for the Humanities (ERIH PLUS); Google Scholar Metrics (Hindex: 2); LATINDEX (31 criterios cumplidos); MIAR (ICDS: 7,8 sobre 11 en el 2018); Recyt



(Sello de calidad FECYT renovado hasta 2020, posición 86/94 del ranking de Historia y Filosofía, puntuación 16,94). Indizada en las siguientes bases de datos: Philosopher's Index (PHI), Emerging Sources Citation Index (ESCI) (+3,5), Red Iberoamerica de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB), Ulrich's Web, Dialnet, ISOC-CSIC, Index Copernicus International (ICV: 2018)

- 60** Wenceslao García Puchades. Suits, Bernard (2022). La cigarra: los juegos, la vida y la utopía. Dilemata. Revista internacional de Éticas Aplicadas. 40, pp. 143 - 145. 2023. ISSN 1989-7022

Type of production: Review

Format: Journal

Impact source: Dialnet metrics

Category: filosofía

Impact index in year of publication: 0,23

Journal in the top 25%: Yes

Position of publication: 10

No. of journals in the cat.: 95

- 61** Wenceslao García Puchades. Métaforas de la multitud. Laocoonte. Revista de estética y teoría de las artes. 58, pp. 228 - 230. 2020. ISSN 2386-8449

Type of production: Review

Format: Journal

Corresponding author: Yes

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: Dialnet métricas, Q3, Arte, 2019, impacto 0,055, pos. 53/135; CIRC (Ciencias sociales C; Ciencias humanas C) Indizada en las siguientes bases de datos: REBIUN

- 62** Javier Monforte; Joan Ubeda; Wenceslao García Puchades. Maderlay y la pedagogía crítica. Tándem. Didáctica de la Educación Física. 63, pp. 77 - 78. 2019. ISSN 2014-4768

Type of production: Review

Format: Journal

Relevant results: Revista evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: CARHUS plus, IN-RECS (3º cuartil educación en 2010), LATINDEX (32 criterios cumplidos), REDINED, RESH, MIAR (ICDS=3,8) DICE. Indizada en las siguientes bases de datos: CINDOC (ISOC), DIALNET, INDICES,

- 63** Wenceslao García Puchades. La relación enigmática entre la filosofía y la hipótesis comunista. Res publica. Revista de Filosofía Política. 25, pp. 285 - 294. 2011. ISSN 1576-4184

Type of production: Review

Format: Journal

Relevant results: Evaluada en los siguientes sistemas de evaluación: CARHUS PLUS (Valoración en Historia y filosofía de la ciencia: B; Sociología y política: D); CIRC (Clasificación Ciencias Humanas B; Clasificación Ciencias Sociales: D); DICE (CSIC/ANECA) (Internacionalidad Contribuciones: 16,33) (actualización 2012); ERIH PLUS; Google Scholar Metrics (Hindex: 2); LATINDEX (31 criterios cumplidos); MIAR (ICDS: 7,8 sobre 11 en el 2018); Recyt 2018 (Sello de calidad FECYT renovado hasta 2020, posición 33/34 (Q4) de Ciencias políticas y sociología, puntuación 16,94; posición 22/23 (Q4) de Filosofía, puntuación 17,76). Indizada en las siguientes bases de datos: Philosopher's Index (PHI), Emerging Sources Citation Index (+3,5), REDIB, Ulrich's Web, Dialnet, ISOC-CSIC, Index Copernicus International (2018)

Works submitted to national or international conferences

- 1** **Title of the work:** Narrativas digitales para una educación ciudadana crítica

Name of the conference: Congreso Crítica Estético-Política de la Subjetividad Neoliberal

Type of participation: Participatory - invited/keynote talk

Corresponding author: Yes

City of event: Madrid, Spain

Date of event: 06/06/2023

End date: 08/06/2023

Organising entity: Universidad Complutense de Madrid

Type of entity: University



- 2** **Title of the work:** La movilización de las emociones políticas para el aprendizaje de los objetivos de desarrollo sostenible a través de la video-performance y el conflicto social
Name of the conference: I Congreso Internacional sobre Sostenibilidad Curricular y ODS en la Formación Universitaria
Type of participation: Participatory - oral communication
Corresponding author: Yes
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 04/10/2022
End date: 07/10/2022
Organising entity: Universitat de València **Type of entity:** University
- 3** **Title of the work:** Danza, cuerpo y democracia: una aproximación a Jean-Luc Nancy desde la educación
Name of the conference: Congreso-Homenaje a Jean Luc-Nancy 2022
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Madrid, Spain
Date of event: 09/05/2022
End date: 10/05/2022
Organising entity: Universidad Complutense de Madrid
Wenceslao García Puchades.
- 4** **Title of the work:** Homosexualidad y deporte: Un estudio cualitativo con mujeres futbolistas
Name of the conference: XVI Congreso Internacional de la Asociación Española de Investigación Social Aplicada al Deporte (AEISAD)
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Barcelona, Spain
Date of event: 21/10/2021
End date: 23/10/2021
Organising entity: Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña
Daniel Martos García; Susanna Soler; Wenceslao García Puchades; Anna Vilanova; Silvia Puig.
- 5** **Title of the work:** La emancipación de los objetos: una lectura del Maestro Ignorante desde el realismo especulativo"
Name of the conference: Colóquio Internacional. Educação, política e emancipação no pensamento de Jacques Rancière.
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Sao Paulo, Brazil
Date of event: 01/03/2021
End date: 05/03/2021
Organising entity: Faculdade de Educação da USP (FEUSP)
Wenceslao García Puchades. "Colóquio Internacional. Educação, política e emancipação no pensamento de Jacques Rancière. Caderno de Resumos". pp. 34 - 35.
- 6** **Title of the work:** IV Congreso Internacional de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural
Name of the conference: IV Congreso Internacional de Estética y Política: Poéticas del desacuerdo para una democracia plural
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain



Date of event: 16/10/2019
End date: 17/10/2019
Organising entity: Universitat Politècnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

- 7** **Title of the work:** Disassembling VOX: The political education for Sustainable Development Goals through performative arts
Name of the conference: 30th FIEP World, 14th FIEP European and 2nd FIEP Catalan Congress,
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Barcelona, Spain
Date of event: 27/06/2019
End date: 29/06/2019
Organising entity: Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC)
Wenceslao García Puchades; Daniel Martos García. "Sport, Physical Education and Performing Arts as tools of Social Transformation Editorial". pp. 180 - 182. ISBN 978-84-9729-385-3

- 8** **Title of the work:** Education pour une démocratie radicale: Les vertus pédagogiques du mouvement des 15 M
Name of the conference: L'éducation (re)saisie par les sciences: l'applicationnisme et ses enjeux
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Tours, France
Date of event: 27/06/2019
End date: 29/06/2019
Organising entity: Université de Tours
Wenceslao García Puchades.

- 9** **Title of the work:** The teaching of basketball as a process of educational subjectification
Name of the conference: 30th FIEP World, 14th FIEP European and 2nd FIEP Catalan Congress,
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - poster
City of event: Barcelona, Spain
Date of event: 27/06/2019
End date: 29/06/2019
Organising entity: Institut Nacional d'Educación Física de Catalunya (INEFC)
Wenceslao García Puchades; Irene López Secanell. "Sport, Physical Education and Performing Arts as tools of Social Transformation Editorial". pp. 433 - 435. ISBN 978-84-9729-385-3

- 10** **Title of the work:** Educación de las emociones políticas a través del audiovisual
Name of the conference: Jornadas audiovisuales emociones y educación
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 02/04/2019
End date: 02/04/2019
Organising entity: Universitat de València
Wenceslao García Puchades.



- 11** **Title of the work:** Jornadas audiovisuales, emociones i educació
Name of the conference: Jornadas audiovisuales, emociones i educació
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 02/04/2019
End date: 02/04/2019
Organising entity: Universitat de València
Wenceslao García Puchades.
- 12** **Title of the work:** Hacia una Educación Física orientada a los objetos: La metaforización del juego deportivo a través de las poéticas del arte
Name of the conference: I Congreso Internacional de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 24/01/2019
End date: 26/01/2019
Organising entity: Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
Wenceslao García Puchades. "Actividad Física y Deporte. Ciencia y Profesión". 30, pp. 36 - 38. ISSN 2659-8930
- 13** **Title of the work:** Jornadas académicas: Arte y educación para una radicalización de la democracia
Name of the conference: Jornadas académicas: Arte y educación para una radicalización de la democracia
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 20/11/2018
End date: 21/11/2018
Organising entity: Universidad de Valencia y Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 14** **Title of the work:** La experiencia de la democracia radical en el aula: Jacotot y la afirmación de la igualdad de inteligencias
Name of the conference: Jornadas académicas: Arte y educación para una radicalización de la democracia
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 20/11/2018
End date: 21/11/2018
Organising entity: Universidad de Valencia y Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades. "<http://agonistica.blogs.uv.es/2018/11/05/jornadas-academicas-arte-y-educacion-para-una-radicalizacion-de-la-democracia/>".
- 15** **Title of the work:** La representación de la idea del presente desde la pedagogía agonística: una propuesta didáctica para maestros y maestras en formación
Name of the conference: Jornadas académicas: Arte y educación para una radicalización de la democracia
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk



City of event: Valencia, Spain

Date of event: 20/11/2018

End date: 20/11/2018

Organising entity: Universidad de Valencia y Universidad Politécnica de Valencia

Elvira Asensi Silvestre; Wenceslao García Puchades. "<http://agonistica.blogs.uv.es/2018/11/05/jornadas-academicas-arte-y-educacion-para-una-radicalizacion-de-la-democracia/>".

- 16 Title of the work:** La performance como práctica agonística en la formación del profesorado para una democracia radical

Name of the conference: V Congreso Nacional y II Internacional "La Investigación en Danza"

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

City of event: Sevilla, Spain

Date of event: 16/11/2018

End date: 18/11/2018

Organising entity: Asociación Española Danza e Investigación

Wenceslao García Puchades. "La investigación en Danza". pp. 124 - 128. ISBN 978-84-946632-1-5

- 17 Title of the work:** Una educación física para una democracia plural. Hacia una definición de cultura física agonística a través de las prácticas artísticas

Name of the conference: I Congrés Investigación Educativa

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - invited/keynote talk

City of event: Valencia, Spain

Date of event: 12/11/2018

End date: 15/11/2018

Organising entity: Facultad de Magisteri de la Universidad de Valencia

Wenceslao García Puchades.

- 18 Title of the work:** L'éducation de la solidarité à travers l'événement artistique

Name of the conference: Colloque Franco-catalan de philosophie sur la solidarité

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

City of event: Paris, France

Date of event: 08/06/2017

End date: 08/06/2017

Organising entity: Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie

Wenceslao García Puchades.

- 19 Title of the work:** L'éducation par des vérités: l'enseignement comme l'interruption de l'apprentissage

Name of the conference: Au-delà des lignes, seuils et frontières : l'ultime horizon des paysages politiques franco-latino-américains

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

City of event: Paris, France

Date of event: 06/06/2017

End date: 07/06/2017

Organising entity: Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la Philosophie

Wenceslao García Puchades.



- 20** **Title of the work:** III Congreso de Estética y Política: Metáforas de la multitud
Name of the conference: III Congreso de Estética y Política: Metáforas de la multitud
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 11/11/2015
End date: 13/11/2015
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 21** **Title of the work:** Una Educación Universal para cambiar lo mundos. Alain Badiou y la presentación de lo múltiple universal
Name of the conference: III Congreso de Estética y política. Metáforas de la multitud
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 11/11/2015
End date: 13/11/2015
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 22** **Title of the work:** II Jornadas Internacionales de la diversidad.
Name of the conference: II Jornadas Internacionales de la diversidad.
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Catarroja, Spain
Date of event: 19/02/2015
End date: 21/02/2015
Organising entity: Florida Universitaria
Wenceslao García Puchades.
- 23** **Title of the work:** I Jornadas Internacionales de Arte y Nuevas formas de participación ciudadana
Name of the conference: I Jornadas Internacionales de Arte y Nuevas formas de participación ciudadana
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 30/10/2014
End date: 31/10/2014
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 24** **Title of the work:** La cuestión pedagógica en el pensamiento contemporáneo del ser-en-común: una propuesta de organización punto por punto
Name of the conference: I Jornadas Internacionales de Arte y Nuevas formas de participación ciudadana
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 30/10/2014
End date: 31/10/2014
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.



- 25** **Title of the work:** Alain Badiou y el recomienzo platónico de la filosofía en el siglo XXI
Name of the conference: I Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía. Los Retos de la Filosofía en el siglo XXI
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 03/09/2014
End date: 05/09/2014
Organising entity: Red Española de Filosofía y Universidad de Valencia
Wenceslao García Puchades. "Actas del congreso". 7, pp. 45 - 52. ISBN 978-84-370-9680-3
- 26** **Title of the work:** La creación de situaciones filosóficas a través de ficciones narrativas
Name of the conference: XXVI Encuentro Iberoamericano de Filosofía para Niños
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Cheste, Spain
Date of event: 24/04/2014
End date: 27/04/2014
Organising entity: Asociación de Filosofía para Niños y Niñas de la Comunidad Valenciana
Wenceslao García Puchades.
- 27** **Title of the work:** New Technologies for Music Education
Name of the conference: Second International Conference on e-Learning and e-Technologies in Education (ICEEE)
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Lodz, Poland
Date of event: 23/09/2013
End date: 25/09/2013
Organising entity: Lodz University of Technology
Jorge Sastre; Joaquín Cerdà; Wenceslao García-Puchades; Antonio Hernández; Nuria Lloret; Adolf Murillo; David Picó; Enrique Serrano; Stefano Scarani. "Proceedings Second International Conference on e-Learning and e-Technologies in Education (ICEEE)". pp. 149 - 154. ISBN 978-1-4673-5093-8
- 28** **Title of the work:** Nuevas vías políticas para la producción artística: La experiencia del "en-común" a través de redes móviles P2P
Name of the conference: People at Work: Reorganización del trabajo y Producción Artística
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Barcelona, Spain
Date of event: 31/05/2013
End date: 01/06/2013
Organising entity: NauArt
Wenceslao García Puchades.
- 29** **Title of the work:** 2º Congreso Internacional de Estética y Política: En torno al pensamiento de Jean Luc Nancy
Name of the conference: 2º Congreso Internacional de Estética y Política: En torno al pensamiento de Jean Luc Nancy
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee



City of event: Valencia, Spain
Date of event: 14/05/2013
End date: 16/05/2013
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

30 **Title of the work:** Construyendo situaciones en común a través de tecnologías desobradas
Name of the conference: 2º Congreso Internacional de Estética y Política: En torno al pensamiento de Jean Luc Nancy
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 14/05/2013
End date: 16/05/2013
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

31 **Title of the work:** Building Communities through Inoperative Mobile Web 2.0
Name of the conference: 2nd Mobile Creativity and Mobile Innovation Symposium held in Wellington
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Wellington, New Zealand
Date of event: 24/11/2012
End date: 25/11/2012
Organising entity: Massey University (College of Creative Arts)
Wenceslao García Puchades.

32 **Title of the work:** La filosofía como madama de las verdades artísticas
Name of the conference: VII Workshop sobre Experiencia Estética Veracidad y Valor en el Arte
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia (España),
Date of event: 08/11/2012
End date: 10/11/2012
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

33 **Title of the work:** Entre lo puro y lo impuro del arte: cine y poesía en la obra de Alain Badiou
Name of the conference: Jornadas Discurso Poético y Lenguajes Audiovisuales Perspectivas Estéticas y Filosóficas
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - invited/keynote talk
City of event: Alicante, Spain
Date of event: 18/10/2012
End date: 19/10/2012
Organising entity: Universidad de Alicante
Wenceslao García Puchades.

34 **Title of the work:** Alain Badiou en la filosofía iberoamericana
Name of the conference: II Encuentro Internacional: Iberian Postcolonialities
Type of event: Conference



Type of participation: Participatory - invited/keynote talk

City of event: Madrid, Spain

Date of event: 01/02/2012

End date: 03/02/2012

Organising entity: Universidad Complutense de Madrid
Wenceslao García Puchades.

- 35 Title of the work:** New Educative Proposal for the Spanish Audiovisual Through Mobile Technologies and Social Networks

Name of the conference: (S)movies. Contemporary Spanish Cinema. International Conference

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - invited/keynote talk

City of event: Nueva York, United States of America

Date of event: 12/12/2011

End date: 16/12/2011

Organising entity: Instituto Cervantes
Wenceslao García Puchades.

Type of entity: Organismo público

- 36 Title of the work:** "Vers Nancy". Jornadas en torno al pensamiento de Jean Luc Nancy.

Name of the conference: "Vers Nancy". Jornadas en torno al pensamiento de Jean Luc Nancy.

Type of event: Conference

Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee

City of event: Valencia, Spain

Date of event: 14/11/2011

End date: 18/11/2011

Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia, Instituto Francés de Valencia y Universidad de Valencia
Wenceslao García Puchades.

- 37 Title of the work:** Workshop CALSI 2011: Jornadas de Comunicación y Marketing Digital en Industrias Culturales

Name of the conference: Workshop CALSI 2011: Jornadas de Comunicación y Marketing Digital en Industrias Culturales

Type of event: Conference

Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee

City of event: Valencia, Spain

Date of event: 26/10/2011

End date: 26/10/2011

Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

- 38 Title of the work:** El pensamiento de Jacques Rancière: Un platonismo contra Platón

Name of the conference: I Congreso Internacional de Estética y Política: En torno al pensamiento de Jacques Rancière

Type of event: Conference

Type of participation: Participatory - oral communication

City of event: Valencia (España),

Date of event: 23/10/2011

End date: 25/10/2011

Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.



- 39** **Title of the work:** I Congreso Internacional de Estética y Política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière
Name of the conference: I Congreso Internacional de Estética y Política. En torno al pensamiento de Jacques Rancière
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 23/03/2011
End date: 25/03/2011
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 40** **Title of the work:** La educación para la emancipación política a través del arte en el pensamiento de Alain Badiou
Name of the conference: VII Jornadas Internacionales de Filosofía Política: Figuras de la Emancipación
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Barcelona, Spain
Date of event: 15/11/2010
End date: 19/11/2010
Organising entity: Universitat Autònoma de Barcelona
Wenceslao García Puchades.
- 41** **Title of the work:** ¿Qué es la vida? Retos y tareas para la filosofía del siglo XXI
Name of the conference: Encuentro Internacional de Filosofía: La filosofía y su otro
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Granada, Spain
Date of event: 08/11/2010
End date: 12/11/2010
Organising entity: Universidad de Granada
Wenceslao García Puchades. "Actas del Encuentro Internacional de Filosofía: La filosofía y su otro". ISBN 978-84338-5161-1
- 42** **Title of the work:** La política del cine o ¿qué significa pensar políticamente un film?
Name of the conference: III Congreso de jóvenes investigadores en filosofía: Emergencias del mundo contemporáneo en la Universidad Complutense de Madrid
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Madrid (España),
Date of event: 25/10/2010
End date: 29/10/2010
Organising entity: Universidad Complutense de Madrid
Wenceslao García Puchades.
- 43** **Title of the work:** Workshop CALSI 2010: Contenidos y Aspectos Legales en la Sociedad de la Información
Name of the conference: Workshop CALSI 2010: Contenidos y Aspectos Legales en la Sociedad de la Información
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee



City of event: Valencia (España),
Date of event: 21/10/2010
End date: 21/10/2010
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

44 **Title of the work:** La poesía moderna como modelo para pensar la política hoy en día
Name of the conference: XIX Jornadas de Filosofía: Filosofía y literatura y encuentro internacional "Fernando Pessoa: Poeta y pensador",
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valladolid, Spain
Date of event: 05/10/2010
End date: 08/10/2010
Organising entity: Universidad de Valladolid
Wenceslao García Puchades.

45 **Title of the work:** La actitud inestética como condición para pensar un arte político
Name of the conference: XLVII Congreso de filosofía joven. Filosofía y crisis a comienzos del siglo XXI
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Murcia, Spain
Date of event: 28/04/2010
End date: 30/04/2010
Organising entity: Universidad de Murcia
Wenceslao García Puchades. "Actas del XLVII Congreso de filosofía joven. Filosofía y crisis a comienzos del siglo XXI". ISBN 978-84-693-1342-8

46 **Title of the work:** Seminario internacional sobre opera y video
Name of the conference: Seminario internacional sobre opera y video
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 22/03/2010
End date: 23/03/2010
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

47 **Title of the work:** El papel del arte contemporáneo en el proceso político de cambio de orden de las ciudades contemporáneas
Name of the conference: II Congreso Internacional Arte y Entorno. Ciudades globales, espacios locales.
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 01/12/2009
End date: 03/12/2009
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.



- 48** **Title of the work:** The Documentary practice in contemporary art as a description of the 'political' event.
Name of the conference: Rethinking Complicity and Resistance. The Relationships Between Visual Arts and Politics
Type of event: Conference
Type of participation: Participatory - oral communication
City of event: Aberdeen (Escocia), United Kingdom
Date of event: 23/10/2009
End date: 24/10/2009
Organising entity: Universidad de Aberdeen
Wenceslao García Puchades.
- 49** **Title of the work:** Workshop CALSI 2009: La Sociedad del Conocimiento: Innovación y nuevos retos globales
Name of the conference: Workshop CALSI 2009: La Sociedad del Conocimiento: Innovación y nuevos retos globales
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 09/03/2009
End date: 10/03/2009
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.
- 50** **Title of the work:** Workshop CALSI 2008: Información en grandes corporaciones públicas y privadas
Name of the conference: Workshop CALSI 2008: Información en grandes corporaciones públicas y privadas
Type of event: Conference
Type of participation: Organizational - Scientific and organizing committee
City of event: Valencia, Spain
Date of event: 23/10/2008
End date: 23/10/2008
Organising entity: Universidad Politécnica de Valencia
Wenceslao García Puchades.

Works submitted to national or international seminars, workshops and/or courses

- 1** **Title of the work:** La cuestión pedagógica en la relación entre cine y filosofía
Name of the event: II Workshop Filosofía y Cine
Corresponding author: Yes
City of event: Málaga, Spain
Date of event: 22/02/2024
End date: 23/02/2024
Organising entity: Universidad de Málaga **Type of entity:** University
- 2** **Title of the work:** El aprendizaje-Servicio para una educación democrática plural: inclusión social, consenso y conflicto
Name of the event: Aprenentatge-servei en la docència de l'Educació Física: inclusió i interculturalitat
Type of event: Seminar
Reasons for participation: Upon invitation
City of event: Castellón (España),



Date of event: 23/11/2018
End date: 23/11/2018
Organising entity: Universitat Jaume I
Wenceslao García Puchades.

- 3** **Title of the work:** La lógica de las prácticas agonísticas
Name of the event: 1er Seminario: Poéticas agonísticas para una educación de la ciudadanía democrática
Type of event: Seminar
Reasons for participation: Upon invitation
City of event: Valencia (España),
Date of event: 22/06/2018
End date: 22/06/2018
Organising entity: Universitat de València
Wenceslao García Puchades. "<http://agonistica.blogs.uv.es/2018/06/15/poeticas-agonisticas-para-una-educacion-de-la-ciudadania-democratica-plural/>".
- 4** **Title of the work:** Problematizar el presente desde la pedagogía agonística: una propuesta didáctica para maestros y maestras en formación
Name of the event: 1er Seminario: Poéticas agonísticas para una educación de la ciudadanía democrática
Type of event: Seminar
Reasons for participation: Upon invitation
City of event: Valencia (España),
Date of event: 22/06/2018
End date: 22/06/2018
Organising entity: Universitat de València
Elvirar Asensi; Wenceslao García Puchades. "<http://agonistica.blogs.uv.es/2018/06/15/poeticas-agonisticas-para-una-educacion-de-la-ciudadania-democratica-plural/>".
- 5** **Title of the work:** Aprenentatge Servei al grau d'Educació Infantil: una proposta des de l'educació física
Name of the event: Parlen els estudiants obrint la cApSa
Type of event: Seminar
Reasons for participation: Speaker
City of event: Valencia (España),
Date of event: 11/11/2015
End date: 13/11/2015
Organising entity: Universitat de València
Wenceslao García Puchades; Oscar Chiva-Bartoll.
- 6** **Title of the work:** Badiou y la lógica del cambio: entre el devenir y el cambio real
Name of the event: IV Seminario de Investigación de Arquitectura y Pensamiento
Type of event: Seminar
Reasons for participation: Speaker
City of event: Valencia (España),
Date of event: 06/07/2014
End date: 06/07/2014
Organising entity: Grupo de Investigación Arquitectura y Pensamiento
Wenceslao García Puchades.
- 7** **Title of the work:** La ontología de la presencia. Aproximación a la obra de Hans Ulrich Gumbrecht
Name of the event: La ontología de la presencia en Gumbrecht
Type of event: Seminar



Reasons for participation: Speaker
City of event: Murcia (España),
Date of event: 15/03/2011
End date: 16/03/2011
Organising entity: Universidad de Murcia
Wenceslao García Puchades.

Science Outreach activities

- 1** **Title of the work:** Verdad, solidaridad y justicia
Name of the event: ensayo en prensa
Type of event: artículo de opinión
Corresponding author: Yes
City of event: Valencia,
Date of event: 28/11/2024
Organising entity: Levante. El Mercantil Valenciano **Type of entity:** Business
"Verdad, solidaridad y justicia". Available on-line at:
<<https://www.levante-emv.com/opinion/2024/11/28/solidaridad-justicia-112115062.html>>.
- 2** **Title of the work:** La acción de la no acción de Sánchez
Name of the event: ensayo en prensa
Type of event: artículo de opinión
Corresponding author: Yes
City of event: Valencia,
Date of event: 26/04/2024
Organising entity: Levante. El Mercantil Valenciano **Type of entity:** Business
"La acción de la no acción de Sánchez". Available on-line at:
<<https://www.levante-emv.com/opinion/2024/04/26/accion-accion-sanchez-101576109.html>>.
- 3** **Title of the work:** El pacto político y las lógicas de la negación
Name of the event: ensayo en prensa
Type of event: artículo de opinión
Corresponding author: Yes
City of event: Valencia,
Date of event: 14/11/2023
Organising entity: Levante. El Mercantil Valenciano **Type of entity:** Business
"El pacto político y las lógicas de la negación". Available on-line at:
<<https://www.levante-emv.com/opinion/2023/11/14/pacto-politico-logicas-negacion-94580106.html>>.

R&D management and participation in scientific committees

Scientific, technical and/or assessment committees

- 1** **Committee title:** COMISIÓN ÉTICA DE FLORIDA UNIVERSITARIA
Primary (UNESCO code): 710202 - Codes of ethical conduct
Affiliation entity: Centro Florida Universitaria **Type of entity:** University Centres and Structures and Associated Bodies
City affiliation entity: Catarroja,
Start-End date: 2014 - 2015
- 2** **Committee title:** ASESOR DE PROYECTO INTEGRADO GRUPO DE ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA
Primary (UNESCO code): 580105 - Experimental pedagogy
Affiliation entity: Centro Florida Universitaria **Type of entity:** University Centres and Structures and Associated Bodies
City affiliation entity: Catarroja,
Start-End date: 2013 - 2015
- 3** **Committee title:** COMISIÓN PEDAGÓGICA: UNIDAD GESTORA DE PROYECTOS INTEGRADOS
Primary (UNESCO code): 580105 - Experimental pedagogy
Affiliation entity: Centro Florida Universitaria **Type of entity:** University Centres and Structures and Associated Bodies
City affiliation entity: Catarroja,
Start-End date: 2013 - 2015

Organization of R&D activities

- 1** **Title of the activity:** L'Audiovisual per una educació de qualitat
Type of activity: Jornadas académicas
Convening entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Start-End date: 06/06/2024 - 08/06/2024
- 2** **Title of the activity:** Arte y educación para una radicalización de la democracia
Type of activity: Jornadas académicas:
Convening entity: Universitat de València **Type of entity:** University
Start-End date: 20/11/2018 - 21/11/2018
- 3** **Title of the activity:** Poéticas agonísticas para una educación de la ciudadanía democrática
Type of activity: Seminario
City of event: Valencia (España),
Convening entity: Universitat de València
Type of participation: Otro
Start-End date: 22/06/2018 - 22/06/2018
- 4** **Title of the activity:** El audiovisual en el aprendizaje de los ODS
Type of activity: Jornadas académicas
Convening entity: Universitat de València **Type of entity:** University



Start date: 21/06/2023

5 Title of the activity: Incorporar el audiovisual en la formación docente

Type of activity: Jornadas académicas

Convening entity: Universitat de València

Type of entity: University

Start date: 08/03/2022

Evaluation and revision of R&D projects and articles

1 Performed tasks: Revisión artículo científico

Entity where activity was carried out: Contrastes, Revista Internacional de filosofía

Start date: 2022

2 Performed tasks: Revisión artículo científico

Entity where activity was carried out: Tópicos.
Revista de filosofía de Santa Fe

Start date: 2021

Type of entity: University Centres and Structures
and Associated Bodies

3 Performed tasks: Revisor de artículo científico

Entity where activity was carried out: Recerca.
Revista de Pensament i Anàlis

Start date: 2018

Type of entity: University Centres and Structures
and Associated Bodies

4 Name of the activity: 1 artículo

Performed tasks: Revisión artículo científico

Entity where activity was carried out: Revista: Ideas y Valores

Start date: 2016

5 Performed tasks: Revisión artículo científico

Entity where activity was carried out: Daimon.
Revista Internacional de Filosofía

Start date: 2012

Type of entity: University Centres and Structures
and Associated Bodies

6 Performed tasks: Revisor artículos científicos (nº 26 y 27)

Entity where activity was carried out: Res publica.
Revista de Filosofía Política

Start date: 2012

Type of entity: University Centres and Structures
and Associated Bodies



Other achievements

Stays in public or private R&D centres

1 Entity: Université Paris VIII

Faculty, institute or centre: Departamento de Filosofía

City of entity: París, France

Start-End date: 01/06/2019 - 31/08/2019

Duration: 91 days

Funding entity: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Name of programme: Estancias de movilidad en el extranjero "José Castillejo" para jóvenes doctores

Goals of the stay: Guest

Provable tasks: Tema: Educación para una ciudadanía democrática a través de las prácticas agonísticas".

Mi estancia en la Universidad de Paris VIII se realiza en el marco del proyecto de investigación I+D+i del que soy IP. El principal objetivo es implementar un modelo de educación democrática agonística a través de prácticas artísticas que pueda ser aplicado en diferentes niveles educativos. Fruto de mi estancia he organizado el IV Congreso Internacional de Estética y Política, del cual he editado sus actas. Los resultados del trabajo realizado allí los he difundido en diferentes congresos (Université de Tours e INEFC de Barcelona) y en dos artículos publicados en las revistas Ausart y Didacticae. Actualmente trabajo en la edición de dos publicaciones que recojan los textos más importantes del congreso.

2 Entity: University of Strathclyde

Faculty, institute or centre: School of Education

City of entity: Glasgow, United Kingdom

Start-End date: 01/07/2018 - 30/09/2018

Duration: 91 days

Goals of the stay: Guest

Provable tasks: Temas de investigación: Pedagogía crítica y democracia radical en la formación del profesorado; educación política y estética a través de la performance corporal y física; la filosofía orientada al objeto a través de los juegos. Mi estancia en la Universidad de Strathclyde se realiza en el marco del proyecto del que soy IP y tenía por principal objetivo trabajar mano a mano con el profesor David Kirk, uno de los teóricos más reputados en el ámbito de la pedagogía de la EF. Los resultados de mi estancia quedan reflejados en mi participación en diferentes congresos (Univ. Jaime I, Univ. de Sevilla, Univ. de Valencia y Univ. Católica de Valencia). Por último destacar que esta investigación ha dado lugar a dos publicaciones en importantes revistas académicas (CCD y Sports Ethics and Philosophy)

3 Entity: Goldsmiths College of London

Faculty, institute or centre: Departamento de Cultura Visual

City of entity: Londres, United Kingdom

Start-End date: 31/03/2009 - 31/10/2009

Duration: 214 days - 1 hour

Funding entity: Generalitat Valenciana

Name of programme: Becas y ayudas para el fomento de la investigación científica y desarrollo tecnológico en la Comunidad Valenciana (DOCV núm. 5890 / 11.11.2008)

Goals of the stay: Doctorate

Provable tasks: Tema de estudio: Arte, política y verdad: La práctica documental en el arte contemporáneo. Mi estancia en Goldsmith tiene por objetivo desarrollar mi proyecto de tesis doctoral y se realiza en el marco de la beca FPI. Los resultados de mi estancia en Goldsmith quedan reflejados por mi participación en diferentes congresos nacionales e internacionales (Universidad de Aberdeen, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Valencia y Universidad de Valladolid). Además también publique un capítulo del libro Arte y Entorno y dos artículos en las revistas Astrolabio y Res Pública. Por último, esta estancia me permite obtener el Doctorado Europeo en Arte, el cual tiene una mención de calidad, como consecuencia de haber defendido una Tesis Doctoral en 2012



Obtained grants and scholarships

- 1** **Name of the grant:** Beca movilidad José Castillejo
Aims: Post-doctoral
Awarding entity: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Conferral date: 01/06/2019 **Duration:** 121 days
End date: 30/09/2019
Entity where activity was carried out: Universidad París VIII
Faculty, institute or centre: Departamento de Filosofía.
- 2** **Name of the grant:** Beca para la formación del personal investigador (FPI)
Aims: Pre-doctoral
Awarding entity: Generalitat de Valencia
Conferral date: 01/06/2008 **Duration:** 1460 days
End date: 31/05/2012
Entity where activity was carried out: Universidad Politécnica de Valencia
Faculty, institute or centre: Departamento de Comunicación Audiovisual, Comunicación e Historia del Arte
- 3** **Name of the grant:** Beca para estancias de becarios y contratados predoctorales en centros de investigación fuera de la Comunidad Valenciana
Aims: Pre-doctoral
Awarding entity: Generalitat Valenciana
Conferral date: 01/04/2009 **Duration:** 90 days
End date: 30/06/2009
Entity where activity was carried out: Goldsmiths University of London
Faculty, institute or centre: Departamento de Cultura Visual
- 4** **Name of the grant:** Becario de colaboración en el Departamento de Didáctica de la Expresión Corporal, Musical y Plástica Tarea: Investigación en el campo de la didáctica y la enseñanza de la Educación Física. En concreto, investigaba aquellas metodologías que favorecían el aprendizaje comprensivo y significativo de diferentes tareas motrices.
Aims: Pre-doctoral
Awarding entity: Ministerio de Educación y Ciencia
Conferral date: 01/09/1997 **Duration:** 333 days
End date: 31/07/1998
Entity where activity was carried out: Universitat de València
Faculty, institute or centre: Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Editorial councils

Name of the editorial council: Editor jefe de la Revista Ágora para la Educación Física y el deporte
Affiliation entity: Universidad de Valladolid **Type of entity:** University
City affiliation entity: Valladolid/Valladolid,
Start date: 2023



Periods of research activity and knowledge transfer

- 1** **Name of the action:** Sexenio CNEAI
Certifying entity: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Date of recognition: 01/07/2024
Six-year period of active research: Yes
Type of activity: Research
Score observed: Positiva
Starting year: 2015
Completion date: 2023
Periodo cubierto: 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023
Call year: 2024
- 2** **Name of the action:** Sexenio CNEAI
Certifying entity: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Type of entity: State agency
Date of recognition: 08/10/2020
Six-year period of active research: Yes
Type of activity: Research
Score observed: Positiva
Starting year: 2009
Completion date: 2014
Periodo cubierto: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014
Call year: 2015