



Celeste Jiménez de Madariaga

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 22/05/2025

v 1.4.3

e6db0bf3c9b87aadd8275f6ada3f998e

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



C
V
N

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

e6db0bf3c9b87aadd8275f6ada3f998e

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

Catedrática de Antropología Social de la Universidad de Huelva

Total de Sexenios obtenidos: 5 (último en 2023)

Sexenios de investigación: 4 (1997-2002) (2004- 2011) (2012- 2017) (2018-2023) -

Sexenios de transferencia: 1 (2000-2005)

Complementos Autonómicos: 5 (2019)

Nº de tesis doctorales dirigidas: 8

Publicaciones indexadas en la WoS: 15

Publicaciones indexadas en SCOPUS: 17

Número total de citas: 75 (WoS), 97 (SCOPUS), 790 (Google Scholar), 408 (ResearchGate)



Celeste Jiménez de Madariaga

Apellidos: **Jiménez de Madariaga**
 Nombre: **Celeste**
 ORCID: **0000-0001-8389-0464**
 ScopusID: **26038319200**
 ResearcherID: **F-1661-2016**
 Dianet: **290545**
 Nacionalidad: **España**
 Provincia de contacto: **Huelva**
 Dirección de contacto: **Departamento de Historia, Geografía y Antropología. Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva**
Avenida Tres de Marzo, s/n
 Resto de dirección contacto: **21007**
 Código postal: **España**
 País de contacto: **Andalucía**
 C. Autón./Reg. de contacto: **Huelva**
 Ciudad de contacto: **celeste@uhu.es**
 Correo electrónico:

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología, Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Catedrática de **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
 Universidad
Ciudad entidad empleadora: Huelva, Andalucía, España
Teléfono: (+34) 959219080 **Fax:** (+34) 959219100 **Correo electrónico:** celeste@uhu.es
Fecha de inicio: 10/11/2022
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Secundaria (Cód. Unesco): 510100 - Antropología cultural; 510200 - Etnografía y etnología; 510300 - Antropología social
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Antropología social; Desarrollo cultural; Institución cultural; Identidad cultural; Patrimonio cultural
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universitat Autònoma de Barcelona	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Catedrático	06/03/2025
2	Universidad Complutense de Madrid	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Permanente de la Universidad Complutense de Madrid	29/10/2024



	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
3	Universidad Miguel Hernández de Elche	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Catedrática de Universidad	06/09/2024
4	Universidad de Huelva	Vocal de la Comisión de Contratación de Plaza de Ayudante Doctor de Universidad	15/07/2024
5	Universidad de Córdoba	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	25/09/2023
6	Universidad de Almería	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Catedrática de Universidad	17/07/2023
7	Universidad de Sevilla	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	27/06/2023
8	Universidad de Huelva	Profesora Titular de Universidad	02/05/2000
9	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Máster en Investigación y Análisis del Flamenco	27/01/2020
10	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Académica del Máster en Investigación y Análisis del Flamenco	14/01/2019
11	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Académica del Programa de Máster Oficial en Patrimonio Histórico y Cultural	01/10/2015
12	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Máster en Patrimonio Histórico y Cultural	01/10/2015
13	Universidad de Huelva	Miembro de la Junta de Facultad de Humanidades	01/03/2010
14	Universidad Pablo de Olavide	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	26/04/2022
15	Universidad de Huelva	Vocal de la Comisión de Contratación de Plaza de Profesor Sustituto Interino	28/03/2022
16	Universidad de Granada	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Contratado Doctor de Universidad	12/03/2021
17	Universidad de Huelva	Miembro del Claustro Universitario	16/02/2015
18	Universidad de Granada	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	25/07/2018
19	Universidad de Huelva	Coordinadora del Programa oficial de Doctorado en Patrimonio	18/01/2016
20	Universidad de Huelva	Presidenta de la Comisión Académica del Programa Oficial de Doctorado en Patrimonio	18/01/2016
21	Universidad de Huelva	Miembro Titular del Comité de Dirección de la Escuela de Doctorado	28/03/2014
22	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Académica del Programa Oficial de Doctorado Interuniversitario en Patrimonio	28/10/2013
23	Universidad de Sevilla	Secretaria de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	28/08/2017
24	Universidad de Huelva	Coordinadora del Programa de Doctorado en Patrimonio Histórico y Natural	05/12/2012
25	Universidad Nacional de Educación a Distancia	Vocal de Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	15/11/2016

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
26	Universidad de Huelva	Directora del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua	18/03/2014
27	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Económica y de Infraestructura del Departamento de Historia I	10/03/2010
28	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Investigación y Tercer Ciclo del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia	10/03/2010
29	Universidad de Huelva	Presidenta de la Comisión de Calidad del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua	10/03/2010
30	Universidad de Huelva	Presidenta de la Comisión de Docencia del Departamento de Historia I	10/03/2010
31	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Académica del Programa de Máster Oficial en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2009
32	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Programa de Máster en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2009
33	Universidad de Huelva	Miembro del Claustro Universitario	22/11/2010
34	Universidad de Huelva	Directora del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua	10/03/2010
35	Universidad de Huelva	Codirectora de los Estudios de Posgrado Oficial (Máster y Doctorado)	01/10/2010
36	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2007
37	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Docencia del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2007
38	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Seguimiento del Sistema de Garantía de Calidad del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2007
39	Universidad de Huelva	Miembro del Claustro Universitario	16/05/2006
40	Universidad de Huelva	Secretaria del Estudio de Posgrado de la Universidad de Huelva denominado "Patrimonio Histórico y Natural"	01/10/2009
41	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión responsable de la elaboración del Plan de Estudios y la Memoria del Grado de Educación Social	01/10/2008
42	Universidad Pablo de Olavide	Secretaria de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	08/09/2010
43	Universidad de Granada	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad	12/04/2010
44	Universidad de Huelva		01/10/2008

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
		Secretaria del Master Oficial en Patrimonio Histórico y Natural	
45	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión del Plan de Estudios del Título de Grado de Trabajo Social	24/09/2008
46	Universidad de Huelva	Secretaria de Estudios de Posgrado en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2007
47	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Difusión del Máster en Patrimonio Histórico y Natural	01/10/2006
48	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Vocal del Tribunal Evaluador de la Plaza en la Escala de Científicos Titulares	23/06/2007
49	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión Evaluadora del Departamento de Historia II	01/10/2003
50	Universidad de Huelva	Miembro del Comité Interno de Evaluación Institucional del Departamento de Historia I	01/10/2005
51	Universidad de Huelva	Secretaria de Comisión para la Provisión de Plaza de Cuerpo de Profesores Titulares de Universidad	13/02/2004
52	Universidad de Huelva	Vocal de la Comisión de Elaboración del Plan de Estudios de Diplomado en Educación Social	18/11/2002
53	Universidad de Granada	Vocal de la Comisión Evaluadora de Plazas de Cuerpos Docentes de Profesor Titular de Universidad	20/10/2001
54	Universidad de Huelva	Coordinadora de la Comisión de Elaboración del Plan de Estudios de Licenciado en Antropología Social y Cultural	17/07/2000
55	Universidad de Huelva	Miembro del Claustro Universitario	23/04/2001
56	Universidad de Huelva	Profesora Asociada	01/10/1997
57	Universidad de Huelva	Miembro de la Comisión de Investigación del Departamento de Historia I	07/05/1997
58	Universidad de Huelva	Miembro de la Junta de Centro de la Escuela Universitaria de Trabajo Social	27/01/1997
59	Universidad de Huelva	Profesora Asociada	18/11/1996

- 1 Entidad empleadora:** Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Catedrático
Fecha de inicio-fin: 06/03/2025 - 10/04/2025
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 2 Entidad empleadora:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Permanente de la Universidad Complutense de Madrid
Fecha de inicio-fin: 29/10/2024 - 29/10/2024
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria



- 3 Entidad empleadora:** Universidad Miguel Hernández de Elche **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Catedrática de Universidad
Fecha de inicio-fin: 06/09/2024 - 06/09/2024
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 4 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión de Contratación de Plaza de Ayudante Doctor de Universidad
Fecha de inicio-fin: 15/07/2024 - 16/07/2024
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 5 Entidad empleadora:** Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 25/09/2023 - 25/09/2023
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 6 Entidad empleadora:** Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Catedrática de Universidad
Fecha de inicio-fin: 17/07/2023 - 17/07/2023
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 7 Entidad empleadora:** Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 27/06/2023 - 27/06/2023
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 8 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 02/05/2000 - 25/11/2022
Modalidad de contrato: Funcionario/a
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 9 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Educación, Psicología y CC del Deporte
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Máster en Investigación y Análisis del Flamenco **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 27/01/2020 - 04/11/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 10 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Educación, Psicología y CC del Deporte
Categoría profesional: Miembro de la Comisión Académica del Máster en Investigación y Análisis del Flamenco **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 14/01/2019 - 04/11/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria



- 11** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Miembro de la Comisión Académica del Programa de Máster Oficial en Patrimonio Histórico y Cultural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2015 - 04/11/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 12** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Máster en Patrimonio Histórico y Cultural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2015 - 04/11/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 13** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro de la Junta de Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/03/2010 - 04/11/2022 **Duración:** 2 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 14** **Entidad empleadora:** Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 26/04/2022 - 26/04/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 15** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión de Contratación de Plaza de Profesor Sustituto Interino
Fecha de inicio-fin: 28/03/2022 - 28/03/2022
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 16** **Entidad empleadora:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Contratado Doctor de Universidad
Fecha de inicio-fin: 12/03/2021 - 12/03/2021
- 17** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro del Claustro Universitario **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 16/02/2015 - 16/02/2019 **Duración:** 4 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 18** **Entidad empleadora:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 25/07/2018 - 25/07/2018



- 19** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Coordinadora del Programa oficial de Doctorado en Patrimonio **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 18/01/2016 - 26/06/2018 **Duración:** 2 años - 6 meses - 8 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 20** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Presidenta de la Comisión Académica del Programa Oficial de Doctorado en Patrimonio **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 18/01/2016 - 26/06/2018 **Duración:** 2 años - 6 meses - 8 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 21** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Escuela de Doctorado
Categoría profesional: Miembro Titular del Comité de Dirección de la Escuela de Doctorado **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 28/03/2014 - 26/06/2018 **Duración:** 4 años - 2 meses - 28 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 22** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro de la Comisión Académica del Programa Oficial de Doctorado Interuniversitario en Patrimonio **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 28/10/2013 - 26/06/2018 **Duración:** 4 años - 7 meses - 28 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 23** **Entidad empleadora:** Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Secretaria de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 28/08/2017 - 28/08/2017
- 24** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Coordinadora del Programa de Doctorado en Patrimonio Histórico y Natural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 05/12/2012 - 17/01/2017 **Duración:** 4 años - 1 mes - 12 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 25** **Entidad empleadora:** Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 15/11/2016 - 15/11/2016
- 26** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades



- Categoría profesional:** Directora del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 18/03/2014 - 26/04/2016 **Duración:** 2 años - 1 mes - 9 días
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria
- 27 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- Departamento:** Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
- Categoría profesional:** Miembro de la Comisión Económica y de Infraestructura del Departamento de Historia I **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 10/03/2010 - 26/04/2016 **Duración:** 6 años
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria
- 28 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- Departamento:** Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
- Categoría profesional:** Miembro de la Comisión de Investigación y Tercer Ciclo del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 10/03/2010 - 26/04/2016 **Duración:** 6 años - 1 mes - 16 días
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria
- 29 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- Departamento:** Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
- Categoría profesional:** Presidenta de la Comisión de Calidad del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 10/03/2010 - 26/04/2016 **Duración:** 6 años - 1 mes - 16 días
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria
- 30 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- Departamento:** Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
- Categoría profesional:** Presidenta de la Comisión de Docencia del Departamento de Historia I **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 10/03/2010 - 26/04/2016 **Duración:** 6 años - 1 mes - 16 días
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria
- 31 Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- Departamento:** Facultad de Humanidades
- Categoría profesional:** Miembro de la Comisión Académica del Programa de Máster Oficial en Patrimonio Histórico y Natural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
- Fecha de inicio-fin:** 01/10/2009 - 30/09/2015 **Duración:** 6 años
- Ámbito actividad de dirección y/o gestión:** Universitaria

- 32** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Programa de Máster en Patrimonio Histórico y Natural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2009 - 30/09/2015 **Duración:** 6 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 33** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro del Claustro Universitario **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 22/11/2010 - 16/02/2015 **Duración:** 4 años - 2 meses - 25 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 34** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Directora del Departamento de Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 10/03/2010 - 17/03/2014 **Duración:** 4 años - 8 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 35** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Codirectora de los Estudios de Posgrado Oficial (Máster y Doctorado) **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2010 - 30/09/2011 **Duración:** 1 año
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 36** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural
Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2011 **Duración:** 4 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 37** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Docencia del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural
Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2011 **Duración:** 4 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 38** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Seguimiento del Sistema de Garantía de Calidad del Programa de Doctorado y Máster en Patrimonio Histórico y Natural
Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2011 **Duración:** 4 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria

- 39** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro del Claustro Universitario **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 16/05/2006 - 22/11/2010 **Duración:** 4 años - 6 meses - 6 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 40** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Secretaria del Estudio de Posgrado de la Universidad de Huelva denominado "Patrimonio Histórico y Natural"
Fecha de inicio-fin: 01/10/2009 - 30/09/2010 **Duración:** 1 año
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 41** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Huelva **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Miembro de la Comisión responsable de la elaboración del Plan de Estudios y la Memoria del Grado de Educación Social
Fecha de inicio-fin: 01/10/2008 - 30/09/2010 **Duración:** 2 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 42** **Entidad empleadora:** Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Secretaria de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 08/09/2010 - 08/09/2010
- 43** **Entidad empleadora:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plaza de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 12/04/2010 - 12/04/2010
- 44** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Secretaria del Master Oficial en Patrimonio Histórico y Natural
Fecha de inicio-fin: 01/10/2008 - 30/09/2009 **Duración:** 1 año
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 45** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Trabajo Social **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Categoría profesional: Miembro de la Comisión del Plan de Estudios del Título de Grado de Trabajo Social
Fecha de inicio-fin: 24/09/2008 - 30/09/2009 **Duración:** 1 año - 6 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 46**

- Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Secretaria de Estudios de Posgrado en Patrimonio Histórico y Natural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2008 **Duración:** 1 año
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 47** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Difusión del Máster en Patrimonio Histórico y Natural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2006 - 30/09/2007 **Duración:** 1 año
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 48** **Entidad empleadora:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: Vocal del Tribunal Evaluador de la Plaza en la Escala de Científicos Titulares
Fecha de inicio-fin: 23/06/2007 - 23/06/2007
- 49** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Historia II, Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Miembro de la Comisión Evaluadora del Departamento de Historia II **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2003 - 30/09/2006 **Duración:** 3 años
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 50** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Historia I, Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Miembro del Comité Interno de Evaluación Institucional del Departamento de Historia I **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 01/10/2005 - 27/05/2005 **Duración:** 5 meses - 26 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 51** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Secretaria de Comisión para la Provisión de Plaza de Cuerpo de Profesores Titulares de Universidad
Fecha de inicio-fin: 13/02/2004 - 13/02/2004
- 52** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Educación
Categoría profesional: Vocal de la Comisión de Elaboración del Plan de Estudios de Diplomado en Educación Social **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 18/11/2002 - 30/06/2003 **Duración:** 7 meses - 2 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 53** **Entidad empleadora:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Vocal de la Comisión Evaluadora de Plazas de Cuerpos Docentes de Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio-fin: 20/10/2001 - 20/10/2001



- 54** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Coordinadora de la Comisión de Elaboración del Plan de Estudios de Licenciado en Antropología Social y Cultural **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 17/07/2000 - 30/06/2001 **Duración:** 11 meses - 13 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 55** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Miembro del Claustro Universitario **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 23/04/2001 - 24/05/2001 **Duración:** 1 mes
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 56** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Historia de la Antigüedad, del Arte, Geografía Física y Antropología, Facultad de Humanidades
Ciudad entidad empleadora: Huelva, Andalucía, España
Categoría profesional: Profesora Asociada
Fecha de inicio-fin: 01/10/1997 - 01/05/2000 **Duración:** 2 años - 8 meses
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Secundaria (Cód. Unesco): 510100 - Antropología cultural; 510200 - Etnografía y etnología; 510300 - Antropología social
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Antropología social; Desarrollo cultural; Institución cultural; Identidad cultural; Patrimonio cultural
- 57** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Historia I: Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Facultad de Humanidades
Categoría profesional: Miembro de la Comisión de Investigación del Departamento de Historia I **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 07/05/1997 - 21/02/2000 **Duración:** 2 años - 10 meses - 13 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 58** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Escuela Universitaria de Trabajo Social de Huelva
Categoría profesional: Miembro de la Junta de Centro de la Escuela Universitaria de Trabajo Social **Dirección y gestión (Sí/No):** Sí
Fecha de inicio-fin: 27/01/1997 - 02/12/1999 **Duración:** 2 años - 11 meses - 25 días
Ámbito actividad de dirección y/o gestión: Universitaria
- 59** **Entidad empleadora:** Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Historia de la Antigüedad, del Arte, Geografía Física y Antropología, Facultad de Humanidades
Ciudad entidad empleadora: Huelva, Andalucía, España
Categoría profesional: Profesora Asociada



Fecha de inicio-fin: 18/11/1996 - 30/09/1997

Duración: 10 meses - 13 días

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Secundaria (Cód. Unesco): 510100 - Antropología cultural; 510200 - Etnografía y etnología; 510300 - Antropología social

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Antropología social; Estudios de gestión; Desarrollo cultural; Institución cultural; Identidad cultural; Patrimonio cultural

Resumen de la actividad profesional

Sexenios de investigación (Ministerio): 5 (2023).

Quinquenios de docencia: 5

Nº de tesis doctorales dirigidas: 7

Complementos Autonómicos: 5



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciada en Antropología Social y Cultural
Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España
Entidad de titulación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 1998
Nota media del expediente: Notable
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciada en Geografía e Historia. Especialidad: Antropología Cultural
Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España
Entidad de titulación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 1989
Nota media del expediente: Notable
- 3 Titulación universitaria:** Titulado Medio
Nombre del título: Diplomada en Profesorado de Educación General Básica
Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España
Entidad de titulación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 1986
Nota media del expediente: Notable

Doctorados

Programa de doctorado: Doctorado en Filosofía (Antropología Social)
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de titulación: 1995
Título de la tesis: Reproducción de devociones andaluzas en Madrid
Director/a de tesis: Honorio M. Velasco Maíllo
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad



Otra formación universitaria de posgrado

Tipo de formación: Postgrado

Titulación de posgrado: Especialización en Habilidades Directivas

Ciudad entidad titulación: Huelva, Andalucía, España

Entidad de titulación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Estudios Propios de Posgrado

Fecha de titulación: 15/02/2011

Calificación obtenida: Notable

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1 Título de la formación:** Jornada "Retos del Derecho del Patrimonio cultural de Andalucía ante una nueva regulación"

Entidad de titulación: Dirección General de Patrimonio Histórico, Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía y el Instituto Universitario de Investigación "Clavero Arévalo" **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Fecha de finalización: 14/03/2024
- 2 Tipo de la formación:** Jornadas

Título de la formación: XVII Jornadas Andaluzas de Etnología. La Carta Etnológica como nuevo instrumento de gestión patrimonial

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales **Tipo de entidad:** Junta de Andalucía

Fecha de finalización: 30/11/2009 **Duración en horas:** 15 horas
- 3 Tipo de la formación:** Jornadas

Título de la formación: Jornada de formación de usuarios para el uso de la Web of Knowledge

Ciudad entidad titulación: Huelva, Andalucía, España

Entidad de titulación: FECYT Fundación Española de la Ciencia y la Tecnología **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Fecha de finalización: 07/07/2009 **Duración en horas:** 5 horas
- 4 Tipo de la formación:** Jornadas

Título de la formación: II Jornadas de Sociología "El fenómeno religioso: presencia de la religión y de la religiosidad en las sociedades avanzadas"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Centro de Estudios Andaluces **Tipo de entidad:** Junta de Andalucía. Consejería de la Presidencia

Fecha de finalización: 14/06/2007
- 5 Tipo de la formación:** Curso

Título de la formación: Curso "La Religiosidad Popular y los Ritos de iniciación"

Ciudad entidad titulación: Andújar (Jaén), Andalucía, España

Entidad de titulación: Centro de Profesores de Andújar **Tipo de entidad:** Consejería de Educación y Ciencia.

Responsable de la formación: Agustín Carrillo de Albornoz Torres



Fecha de finalización: 18/11/1995

Duración en horas: 30 horas

6 Tipo de la formación: Ciclo de Conferencias

Título de la formación: Ciclo "Los Pueblos indígenas de América Latina: Situación Actual y Perspectivas de Futuro"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Fecha de finalización: 06/05/1994

7 Tipo de la formación: Ciclo de Conferencias

Título de la formación: Ciclo "Antropología Aplicada"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Fecha de finalización: 14/03/1994

8 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: Coloquio Internacional "Creer y curar: la medicina tradicional"

Ciudad entidad titulación: Granada, Andalucía, España

Entidad de titulación: Centro de Investigaciones Etnológicas "Ángel Ganivet"

Tipo de entidad: Diputación Provincial de Granada

Responsable de la formación: José Antonio González Alcantud

Fecha de finalización: 03/02/1994

Duración en horas: 25 horas

9 Tipo de la formación: Coloquio

Título de la formación: Coloquio "Imágenes de la ciudad. Representaciones y mistificaciones de las identidades colectivas en el contexto urbano"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Fecha de finalización: 28/05/1993

10 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: "Identidades Colectivas e Ideologías Etnonacionalistas"

Ciudad entidad titulación: Madrid, Andalucía, España

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Responsable de la formación: John Corbin

Fecha de finalización: 01/03/1993

Duración en horas: 40 horas

11 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: "Operadores socio-culturales en la construcción de la identidad"

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Responsable de la formación: Ricardo Sanmartín Arce

Fecha de finalización: 01/03/1993

Duración en horas: 20 horas

12 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: "Elementos comunicativos de la construcción sociocultural de la identidad étnica"

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España



Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Responsable de la formación: Antonio Muñoz Carrión
Fecha de finalización: 29/06/1992
Duración en horas: 40 horas

13 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: Antropología de la Religión
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 40 horas

14 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: Escuela de Chicago: Experiencia de campo en el análisis
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 40 horas

15 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: Estructura social e interacción: para una articulación fértil en CC. Social I
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 40 horas

16 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: La mentalidad mágica en el Antiguo Régimen
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 50 horas

17 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: Marginación y violencia I
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 40 horas

18 Tipo de la formación: Curso
Título de la formación: Religiosidad Local ¿Religiosidad Popular?
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 1992
Duración en horas: 40 horas

19 Tipo de la formación: Prácticas
Título de la formación: Trabajo de Investigación
Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Tipo de entidad: Universidad



Fecha de finalización: 1992

Duración en horas: 70 horas

20 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: XI Curso de Etnología (Metodología de la Investigación: "Rituales y Religiosidad")

Ciudad entidad titulación: Madrid, Andalucía, España

Entidad de titulación: CSIC. Instituto de Filología

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Responsable de la formación: Antonio Cea Gutiérrez

Fecha de finalización: 07/03/1991

Duración en horas: 32 horas

21 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: X Curso de Etnología (Metodología de la Investigación)

Entidad de titulación: CSIC. Instituto de Filología

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Responsable de la formación: Antonio Cea Gutiérrez

Fecha de finalización: 03/04/1990

22 Tipo de la formación: Coloquio

Título de la formación: III Encuentro universitario de literatura hispanoamericana

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 08/05/1987

23 Tipo de la formación: Seminario

Título de la formación: Seminario sobre Metodología del Trabajo de Campo

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Consejería de Cultura

Tipo de entidad: Museo

Fecha de finalización: 24/02/1987

24 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: "El ritual de la muerte como conducta y síntesis en la historia"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 03/10/1986

25 Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: "Técnicas Didácticas de Comunicación Audiovisual"

Ciudad entidad titulación: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de titulación: Escuela Universitaria del Profesorado "Cardenal Spínola"

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 03/05/1986



Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1** **Título del curso/seminario:** Recursos digitales para la gestión de la investigación colaborativa
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Unidad de Formación e Innovación. Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad.
Duración en horas: 15 horas
Fecha de inicio-fin: 15/04/2024 - 17/04/2024
- 2** **Título del curso/seminario:** El sistema de garantía de calidad de los programas de doctorado
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Unidad de Formación e Innovación. Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad.
Duración en horas: 5 horas
Fecha de inicio-fin: 28/11/2022 - 28/11/2022
- 3** **Título del curso/seminario:** La evaluación online a través de Moodle: instrumentos en el área de Humanidades y CC. Sociales (online)
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Unidad de Formación e Innovación. Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad.
Duración en horas: 15 horas
Fecha de inicio-fin: 06/07/2020 - 07/07/2020
- 4** **Título del curso/seminario:** Adobe Connet: Sistema de videoconferencia en la docencia universitaria (online)
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Unidad de Formación e Innovación. Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad.
Duración en horas: 8 horas
Fecha de inicio-fin: 07/05/2020 - 13/05/2020
- 5** **Título del curso/seminario:** Publicaciones de Impacto/Indicadores
Objetivos del curso/seminario: Plan de Formación del Profesorado 2019
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad
Duración en horas: 15 horas
Fecha de inicio-fin: 10/12/2019 - 11/12/2019
- 6** **Título del curso/seminario:** Gestor Bibliográfico Mendeley
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia
Duración en horas: 2 horas
Fecha de inicio-fin: 28/03/2013 - 28/03/2017
- 7** **Título del curso/seminario:** Introducción a los Sistemas de Información Geográfica (ARCSIG)
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Calidad y Formación
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 04/04/2016 - 13/04/2016 **Duración:** 9 días



- 8** **Título del curso/seminario:** Análisis de datos cualitativos con ATLAS.ti
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Formación Permanente e Innovación
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 23/04/2012 - 24/04/2012
- 9** **Título del curso/seminario:** Difusión y visibilidad de la producción científica en acceso abierto
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Formación Permanente e Innovación
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 26/04/2011 - 27/04/2011
- 10** **Título del curso/seminario:** Programa de Formación del Plan Piloto de Experimentación ECTS de la Diplomatura de Educación Social
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 01/10/2009 - 20/07/2010
- 11** **Título del curso/seminario:** Elaboración de las Guías Docentes
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Tecnologías y Calidad
Fecha de inicio-fin: 28/06/2010 - 01/07/2010
- 12** **Título del curso/seminario:** Formación en las Herramientas Complementarias de Moodle
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Tecnologías y Calidad
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 08/06/2010 - 09/06/2010 **Duración:** 2 días
- 13** **Título del curso/seminario:** La implantación de los Grados en el Área de Artes y Humanidades: Jornadas Interuniversitarias
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación
Duración en horas: 12 horas
Fecha de inicio-fin: 16/11/2009 - 17/11/2009
- 14** **Título del curso/seminario:** Manejo de Pizarras Interactivas para la Docencia
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Tecnologías y Calidad
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 01/06/2009 - 30/06/2009



- 15** **Título del curso/seminario:** Formación en la Plataforma de Teleformación Moodle
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Tecnologías, Innovación y Calidad
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 2008 - 2009
- 16** **Título del curso/seminario:** Programa de Formación del Plan Piloto de Experimentación ECTS de la Titulación de Educación Social
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación
Duración en horas: 30 horas
Fecha de finalización: 2009
- 17** **Título del curso/seminario:** Jornada informativa sobre la adaptación de los estudios universitarios al Espacio Europeo de Educación Superior
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Posgrado y Convergencia Europea
Fecha de inicio-fin: 30/06/2008 - 30/06/2008
- 18** **Título del curso/seminario:** La Enseñanza Virtual como Apoyo a la Docencia Presencial
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Vicerrectorado de Tecnologías, Innovación y Calidad
Duración en horas: 3 horas
Fecha de inicio-fin: 01/12/2006 - 01/12/2006
- 19** **Título del curso/seminario:** Elaboración de Proyectos Docentes
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Recursos y Formación del Profesorado Universitario
Duración en horas: 12 horas
Fecha de inicio-fin: 24/04/1999 - 14/05/1999
- 20** **Título del curso/seminario:** Curso de Formación Pedagógica. Certificado de Aptitud Pedagógica
Ciudad entidad organizadora: Cádiz, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto de Ciencias de la Educación
Fecha de inicio-fin: 1989 - 1990

Actividad docente



Formación académica impartida

- 1 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Cultura /Transculturalidad / Interculturalidad: Debate y Tendencias Actuales
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial y semipresencial

Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster Interuniversitario en Gestión Cultural. Investigación y ejercicio profesional avanzados
Frecuencia de la actividad: 1
Fecha de inicio: 01/10/2024 **Fecha de finalización:** 30/09/2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,75
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial y semipresencial

Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster en Turismo: dirección de empresas turísticas y recusos turísticos
Frecuencia de la actividad: 1
Fecha de inicio: 01/10/2024 **Fecha de finalización:** 30/09/2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,25
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Empresariales y Turismo
Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología
- 3 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Bienes culturales: identidad y memoria colectiva
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial y semipresencial

Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster Interuniversitario en Conservación de Bienes Culturales
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 01/10/2023 **Fecha de finalización:** 30/09/2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología
- 4 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Flamenco y expresiones culturales
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa



Titulación universitaria: Máster Universitario en Investigación y Análisis del Flamenco

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/09/2023

Fecha de finalización: 30/09/2025

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación

Departamento: Historia, Geografía y Antropología

5 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Gestión del Patrimonio Histórico y Cultural

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial y semipresencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Cultural

Frecuencia de la actividad: 11

Fecha de inicio: 01/10/2015

Fecha de finalización: 30/09/2025

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3,75

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología

6 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Etnológico y Antropológico

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial y semipresencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Cultural

Frecuencia de la actividad: 4

Fecha de inicio: 01/10/2020

Fecha de finalización: 30/09/2024

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología

7 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Flamenco: Patrimonio Cultural Inmaterial

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Máster Universitario en Investigación y Análisis del Flamenco

Frecuencia de la actividad: 5

Fecha de inicio: 10/10/2018

Fecha de finalización: 30/09/2023

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación

Departamento: Historia, Geografía y Antropología



- 8** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Cultural Etnológico
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Turismo
Curso que se imparte: 3º **Frecuencia de la actividad:** 1
Fecha de inicio: 01/10/2019 **Fecha de finalización:** 30/09/2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3,6
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Empresariales
Departamento: Historia, Geografía y Antropología
- 9** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención en el Patrimonio Etnológico
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial y semipresencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Cultural
Frecuencia de la actividad: 5
Fecha de inicio: 01/10/2015 **Fecha de finalización:** 30/09/2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología
- 10** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Patrimonio Cultural
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Grado en Turismo
Curso que se imparte: 4º **Frecuencia de la actividad:** 1
Fecha de inicio: 01/10/2018 **Fecha de finalización:** 30/09/2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,8
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Empresariales
Departamento: Historia, Geografía y Antropología
- 11** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Antropología, arte y sociedad
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Grado en Historia
Curso que se imparte: 4º **Frecuencia de la actividad:** 3
Fecha de inicio: 01/10/2016 **Fecha de finalización:** 30/09/2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,3
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Historia, Geografía y Antropología



- 12** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia y Teoría de la Gestión Cultural
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Gestión Cultural
Curso que se imparte: 2º **Frecuencia de la actividad:** 2
Fecha de inicio: 01/10/2015 **Fecha de finalización:** 30/09/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Historia I
- 13** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Antropológico
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial y semipresencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Gestión Cultural
Curso que se imparte: 3º **Frecuencia de la actividad:** 2
Fecha de inicio: 01/10/2015 **Fecha de finalización:** 30/09/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,5
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Historia I
- 14** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Trabajo Social
Curso que se imparte: 1º **Frecuencia de la actividad:** 4
Fecha de inicio: 01/10/2009 **Fecha de finalización:** 30/09/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Trabajo Social
Departamento: Historia I
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
- 15** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención y gestión del Patrimonio Etnológico
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Natural
Frecuencia de la actividad: 9
Fecha de inicio: 01/10/2006 **Fecha de finalización:** 30/09/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3



Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Departamento: Historia I

Tipo de entidad: Universidad

16 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario Gestión del Patrimonio Histórico y Natural

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Natural

Frecuencia de la actividad: 9

Fecha de inicio: 01/10/2006

Fecha de finalización: 30/09/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

17 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología en Enfermería

Tipo de programa: Grado

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Grado en Enfermería

Curso que se imparte: 4º

Fecha de inicio: 01/10/2013

Fecha de finalización: 30/09/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Enfermería

Departamento: Historia I

18 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Cultural

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Diplomado en Turismo

Curso que se imparte: 2º

Fecha de inicio: 01/10/2012

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de finalización: 30/09/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Empresariales

Departamento: Historia I

19 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología y Patrimonio

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 4º

Fecha de inicio: 01/10/2007

Frecuencia de la actividad: 7

Fecha de finalización: 30/09/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**Departamento:** Historia I**Idioma de la asignatura:** Español**Tipo de entidad:** Universidad**20 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Antropología e Historia**Tipo de programa:** Grado**Tipo de asignatura:** Obligatoria**Titulación universitaria:** Grado en Historia**Curso que se imparte:** 1º**Fecha de inicio:** 01/10/2012**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,9**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**Departamento:** Historia**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)**Fecha de finalización:** 30/09/2013**Tipo de entidad:** Universidad**21 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Social**Tipo de programa:** Grado**Tipo de asignatura:** Troncal**Titulación universitaria:** Grado en Educación Social**Curso que se imparte:** 1º**Fecha de inicio:** 01/10/2010**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 6**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Educación**Departamento:** Historia I**Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencia**Frecuencia de la actividad:** 2**Fecha de finalización:** 30/09/2012**Tipo de entidad:** Universidad**22 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Diversidad Cultural y Patrimonio**Tipo de programa:** Máster oficial**Tipo de asignatura:** Optativa**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Natural**Frecuencia de la actividad:** 1**Fecha de inicio:** 01/10/2011**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 2**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**Departamento:** Historia I**Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencia**Fecha de finalización:** 30/09/2010**Tipo de entidad:** Universidad**23 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Social**Tipo de programa:** Diplomatura**Tipo de asignatura:** Troncal**Titulación universitaria:** Diplomado en Educación Social**Curso que se imparte:** 1º**Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial**Frecuencia de la actividad:** 4



Fecha de inicio: 01/10/2007

Fecha de finalización: 30/09/2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación

Departamento: Historia I

24 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Diplomado en Trabajo Social

Curso que se imparte: 1º

Frecuencia de la actividad: 5

Fecha de inicio: 01/10/2004

Fecha de finalización: 30/09/2009

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 7,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Trabajo Social

Departamento: Historia I

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

25 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Local y Cultura Popular

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica presencial

Titulación universitaria: Máster en Gestión Cultural

Fecha de inicio: 01/10/2007

Fecha de finalización: 31/12/2008

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 4

Entidad de realización: Universidad Carlos III

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Instituto de Cultura y Tecnología

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

26 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología y Metodología

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 5º

Fecha de inicio: 01/10/2006

Fecha de finalización: 30/09/2007

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

27 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 4º

Frecuencia de la actividad: 6



Fecha de inicio: 01/10/2001

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

Fecha de finalización: 30/09/2007

Tipo de entidad: Universidad

28 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social de Andalucía

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 3º

Fecha de inicio: 01/10/1999

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Frecuencia de la actividad: 8

Fecha de finalización: 30/09/2007

Tipo de entidad: Universidad

29 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodología Antropológica

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 5º

Fecha de inicio: 01/10/2004

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de finalización: 30/09/2006

Tipo de entidad: Universidad

30 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: La construcción cultural del patrimonio

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado "Patrimonio Histórico y Natural: investigación, protección, difusión y didáctica (Mención Calidad MCD-2005 00161)"

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/10/2004

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Tipo de docencia: Teórica presencial

Fecha de finalización: 30/09/2006

Tipo de entidad: Universidad

31 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Cultural

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Diplomado en Turismo

Tipo de docencia: Teórica presencial



Curso que se imparte: 2º

Fecha de inicio: 01/10/2004

Fecha de finalización: 30/09/2005

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Empresariales

Departamento: Historia I

32 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: La construcción cultural del patrimonio

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado "Patrimonio Histórico y Natural"

Fecha de inicio: 01/10/2003

Fecha de finalización: 30/09/2004

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

33 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología de la Salud

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Diplomado en Enfermería

Curso que se imparte: 1º

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/10/2002

Fecha de finalización: 30/09/2004

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Escuela de Enfermería

Departamento: Historia I

34 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Diplomado en Educación Social

Curso que se imparte: 1º

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/10/2002

Fecha de finalización: 10/09/2004

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Educación

Departamento: Historia I

35 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: La construcción cultural del patrimonio

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado "Patrimonio Histórico y Natural: Literatura e historia de las mentalidades"



Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/10/2001

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Fecha de finalización: 30/09/2003

Tipo de entidad: Universidad

36 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Patrimonio Antropológico

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Humanidades

Curso que se imparte: 3

Fecha de inicio: 01/10/2001

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 4,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

Tipo de docencia: teórica y práctica presencial

Fecha de finalización: 30/09/2002

Tipo de entidad: Universidad

37 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología e Historia

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciado en Historia

Curso que se imparte: 3

Fecha de inicio: 15/02/2001

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,5

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia I

Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)

Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de finalización: 30/09/2002

Tipo de entidad: Universidad

38 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Diplomado en Trabajo Social

Curso que se imparte: 1º

Fecha de inicio: 01/10/2000

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 15

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Facultad, instituto, centro: Escuela de Trabajo Social

Departamento: Historia I

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Frecuencia de la actividad: 1

Fecha de finalización: 30/09/2001

Tipo de entidad: Universidad

39 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Religiosidad e identidad andaluza

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado "Patrimonio histórico-cultural: un enfoque multidisciplinar"

Tipo de docencia: Teórica presencial

**Fecha de inicio:** 01/10/2000**Fecha de finalización:** 30/09/2001**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 3**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**40 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Creencias y rituales: expresiones de la religiosidad de Andalucía**Tipo de programa:** Doctorado/a**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Doctorado/a**Titulación universitaria:** Programa de Doctorado "Literatura e historia de las mentalidades"**Fecha de inicio:** 01/10/1999**Fecha de finalización:** 30/09/2000**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 3**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**41 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Patrimonio Cultural de Andalucía**Tipo de programa:** Doctorado/a**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Doctorado/a**Titulación universitaria:** Programa de Doctorado "La Herencia colectiva. Diagnóstico y tratamiento del Patrimonio Histórico-Cultural"**Fecha de inicio:** 01/10/1999**Fecha de finalización:** 30/09/1999**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 3**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**Departamento:** Historia I**42 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Etnología de Andalucía**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica y práctica presencial**Tipo de asignatura:** Optativa**Titulación universitaria:** Licenciado en Humanidades**Curso que se imparte:** 3 y 4**Frecuencia de la actividad:** 2**Fecha de inicio:** 01/10/1997**Fecha de finalización:** 30/09/1999**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades**Departamento:** Historia I**43 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** El nuevo colonialismo cultural: entre la diversidad y la globalización**Tipo de programa:** Doctorado/a**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Doctorado/a**Titulación universitaria:** Programa Doctorado "La colonización. Debates teóricos y manifestaciones históricas de las formas de implantación demográfica, económica y cultural"**Fecha de inicio:** 01/10/1997**Fecha de finalización:** 30/09/1998**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos



Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

Departamento: Historia de la Antigüedad, del Arte, Geografía Física y Antropología

44 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Antropología Social y Cultural

Tipo de programa: Diplomatura

Tipo de docencia: Teórica y práctica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Diplomado en Trabajo Social

Curso que se imparte: 3

Frecuencia de la actividad: 3

Fecha de inicio: 01/10/1996

Fecha de finalización: 30/09/1998

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Escuela de Trabajo Social

45 Tipo de docencia: Docencia oficial

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Doctorado en Ciencia Regional, Empresa y Territorio

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio: 11/02/2019

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Escuela de Doctorado

46 Tipo de docencia: Docencia oficial

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Doctorado Interuniversitario en Patrimonio

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio: 01/10/2013

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Escuela de Doctorado

Dirección de tesis doctorales y/o trabajos fin de estudios

1 Título del trabajo: La fiesta del Corpus Christi en Hinojos: identidad, turismo y patrimonio cultural

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Fermín Seño Asencio

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Fecha de defensa: 09/04/2025

2 Título del trabajo: Patrimonio marítimo-pesquero. Tres casos de estudio en el Golfo de Cádiz

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Juan José García del Hoyo

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Laura del Valle Mesa

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Fecha de defensa: 18/12/2024



- 3** **Título del trabajo:** La Voz de Ayamonte: patrimonio documental y memoria histórica.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Teresa Ruiz Díaz
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 25/09/2024
- 4** **Título del trabajo:** Festivales de Flamenco en Francia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Miguel Ángel Prado Ruiz
Calificación obtenida: 8,5 Notable
Fecha de defensa: 05/07/2024
- 5** **Título del trabajo:** Salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial: los artesanos de la tradición. El caso de los “bonecos” de Estremoz (Portugal)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Saúl Lazaro Ortiz
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad
Fecha de defensa: 30/05/2024
Doctorado Europeo / Internacional: Sí
Mención de calidad: Sí
Explicación narrativa: Mención Internacional
- 6** **Título del trabajo:** Patrimonio cultural de Pedrera (Sevilla): puesta en valor y desarrollo local
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lidia Gómez Reina
Calificación obtenida: 8.5
Fecha de defensa: 19/12/2023
- 7** **Título del trabajo:** Baile flamenco y discapacidad intelectual. Propuesta de intervención educativa en educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Nieves Díaz Ramos
Calificación obtenida: 8 Notable
Fecha de defensa: 22/09/2023
- 8** **Título del trabajo:** El flamenco en la Educación Infantil: una guía de apoyo al docente para su introducción en el aula.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María del Rocío Rodríguez Morales
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 07/07/2023
- 9** **Título del trabajo:** La saeta flamenca. Revisión teórica
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Patricia Soñora García



Calificación obtenida: 8.5 Notable

Fecha de defensa: 07/07/2023

- 10 Título del trabajo:** Danza de la Virgen de la Blanca – Danza de los Palos de Villablanca
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Matías Lorenzo García
Calificación obtenida: 9,5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 15/12/2022
- 11 Título del trabajo:** El Real Club Recreativo de Huelva como Bien de Interés Cultural
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Elisa Coronel Sánchez
Calificación obtenida: 7 Notable
Fecha de defensa: 27/09/2022
- 12 Título del trabajo:** Documentación y análisis de la colección Francisco Cano del Archivo Municipal de Huelva
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Rocío Moreno Ortega
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 26/09/2022
- 13 Título del trabajo:** Curso-Taller de Flamenco. Propuesta docente de intervención en la Escuela de Música de Bonares
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Camacho Valdayo
Calificación obtenida: 6.5
Fecha de defensa: 22/09/2022
- 14 Título del trabajo:** Flamenco y tabernas: la difusión del flamenco en las tabernas de Triana (Sevilla)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Enrique Cano Duarte
Calificación obtenida: 7.5 Notable
Fecha de defensa: 22/09/2022
- 15 Título del trabajo:** En busca de los palos flamencos. Una propuesta de innovación para conservatorio.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Dolores Muñoz Ortega
Calificación obtenida: 8.5 Notable
Fecha de defensa: 08/07/2022
- 16 Título del trabajo:** Del Condado: Bollullos, de Bollullos: sus Vinos.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Acosta Dominguez
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente



Fecha de defensa: 30/09/2021

- 17 Título del trabajo:** La imagen y difusión del patrimonio cultural de Lepe en páginas webs.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eugenio de los Ángeles Rodríguez
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 30/09/2021
- 18 Título del trabajo:** Flamenco y patrimonio cultural en la música de Manuel de Falla. Un análisis de "El Amor Brujo"
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Gómez Segura
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 29/09/2021
- 19 Título del trabajo:** La Peña Flamenca Montoreña "Diego Ayllón"
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Gema García Ruiz
Calificación obtenida: 8 Notable
Fecha de defensa: 25/09/2021
- 20 Título del trabajo:** La educación emocional en la etapa de primaria a través del baile flamenco.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Nereida Rubio Gómez
Calificación obtenida: 7.5 Notable
Fecha de defensa: 25/09/2021
- 21 Título del trabajo:** El tango. Patrimonio Cultural Inmaterial: entre la tradición y el cambio.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Santiago Huarte Guerra
Calificación obtenida: 10 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 13/07/2021
- 22 Título del trabajo:** La influencia de Pastora Pavón en la vida artística de Carmen Linares: "el patrimonio del cante femenino".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mohammad Mikaeilzadeh
Calificación obtenida: 5.5 Aprobado
Fecha de defensa: 15/12/2020
- 23 Título del trabajo:** El flamenco en la era musical: el videoclip flamenco. Impacto mediático de un artista.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Consuelo Rivera Vera
Calificación obtenida: 8 Notable

Fecha de defensa: 25/09/2020

- 24** **Título del trabajo:** Artesanos del Mar: Maestro Rederos y Maestros Cordoneros de Punta Umbría.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Ángel Ramírez Coronel
Calificación obtenida: 10 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 17/07/2020
- 25** **Título del trabajo:** El flamenco en la Educación Secundaria Obligatoria: Una propuesta práctica para lengua castellana y literatura
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María del Rocío Mesa González
Calificación obtenida: 10 sobresaliente
Fecha de defensa: 25/09/2019
- 26** **Título del trabajo:** "Yo nací en un rinconcillo que Alosno tiene por nombre". El fandango alosnero.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Elena Prieto Rastrojo
Calificación obtenida: 10 Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 19/09/2019
- 27** **Título del trabajo:** Tradición y Patrimonio Pesquero: la Almadrabade Nueva Umbría.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura del Valle Mesa
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 19/07/2019
- 28** **Título del trabajo:** La gestión del patrimonio etnológico en Andalucía. El caso de la Cabalgata de Reyes Magos de Higuera de la Sierra.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Ruiz Delgado
Calificación obtenida: 8 Notable
Fecha de defensa: 17/07/2019
- 29** **Título del trabajo:** La práctica cultural: beneficios para la salud
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carlos Benítez Sánchez
Calificación obtenida: 9 sobresaliente
Fecha de defensa: 17/07/2019
- 30** **Título del trabajo:** Aventura, patrimonio y turismo: Una trama Conceptual. El caso del Altiplano Cundiboyacense.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Julián Alejandro Osorio Osorio
Calificación obtenida: Notable



Fecha de defensa: 14/06/2019

- 31 Título del trabajo:** Gestión cultural y participación ciudadana
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Manuel Carrucheno Ramos
Calificación obtenida: 8 Notable
Fecha de defensa: 14/03/2019
- 32 Título del trabajo:** Versalles. La comparación histórica en el estudio y la interpretación del patrimonio cultural
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Job Flores Fernández
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 17/12/2018
- 33 Título del trabajo:** Una convención para salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial: la intangibilidad de la UNESCO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Saúl Lázaro Ortiz
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 28/09/2018
- 34 Título del trabajo:** Patrimonio etnológico y desigualdad social. Los huertos del entorno minero de Riotinto
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Javier González Herrero
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 02/02/2018
- 35 Título del trabajo:** Poner Cañaveral en el mapa: la gestión del patrimonio cultural. Estrategias y políticas
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Saúl Lázaro Ortiz
Calificación obtenida: 9 Sobresaliente
Fecha de defensa: 19/07/2017
- 36 Título del trabajo:** La mujer y el pueblo Saharaui
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alejandra Olimpia Cordón Henry
Calificación obtenida: 6 Aprobado
Fecha de defensa: 06/07/2017
- 37 Título del trabajo:** La explosión del son y el fandango jarocho. Músicas, versos y bailes para el ritual
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Enrique Fernando Navas López; Celeste Jiménez de Madariaga
Entidad de realización: Universidad Nacional **Tipo de entidad:** Universidad
Autónoma de México
Ciudad entidad realización: México D. F., México



Alumno/a: Clara Macías Sánchez
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 08/12/2016

- 38 Título del trabajo:** Isla Cristina: el patrimonio en los medios
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Macarena González Torres
Calificación obtenida: 7 Notable
Fecha de defensa: 19/12/2013
- 39 Título del trabajo:** Las invisibilidades de los patrimonios (in)discutibles: el caso de Doñana
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Fermín Seño Asencio
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 24/07/2012
- 40 Título del trabajo:** Fibromialgia: la enfermedad silenciada. Percepciones, significaciones y estrategias de autoatención
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María del Carmen Carrasco Acosta
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 27/02/2012
- 41 Título del trabajo:** Entre tacas y cuadernos: la carpintería de ribera en Isla Cristina
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Aurora Gemma Lozano Gutierrez
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 28/07/2011
- 42 Título del trabajo:** La Huerta Noble: Un ejemplo sobre la problemática en torno a la protección y conservación del lugar de interés etnológico
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Águeda Beatriz Mangas Hernández
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 28/07/2011
- 43 Título del trabajo:** Vivir de las minas, sobrevivir de los huertos
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Javier González Herrero
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 26/11/2010
- 44 Título del trabajo:** El patrimonio etnológico en la gestión/tutela de la administración andaluza
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad



Alumno/a: Antonio Jesús Portero Moreno
Calificación obtenida: 9.8 Sobresaliente
Fecha de defensa: 27/01/2010

- 45 Título del trabajo:** Identificarse a ritmo de Ngoni y Njarka. Cómo se construye el patrimonio
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Clara Macías Sánchez
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 27/01/2010
- 46 Título del trabajo:** Patrimonio en "red-dado": documentación digital y patrimonio etnológico en Internet
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María del Mar Ruiz Fernández
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 27/01/2010
- 47 Título del trabajo:** Territorialidad y familia entre comunidades negras del sur del valle geográfico del río Cauca, Colombia. Desde la colonia hasta el siglo XX
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Celeste Jiménez de Madariaga; Cristóbal García García
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Romero-Vergara, Mario Diego
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 14/09/2009
- 48 Título del trabajo:** Museos etnológicos-Museos por descubrir
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Silvia Espinosa de la Fuente
Calificación obtenida: 9.5 Sobresaliente
Fecha de defensa: 05/02/2009
- 49 Título del trabajo:** Del hambre a la abundancia. Alimentación y cultura en Almonaster la Real (Huelva)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: José Palomo González
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 08/02/2008
- 50 Título del trabajo:** El Río Tunjuelo en la Historia de Bogotá
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Julián Alejandro Osorio Osorio
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 03/07/2007
- 51 Título del trabajo:** Ajuar doméstico. Tradición, cultura y artesanía
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad



Alumno/a: Mercedes López Carrión
Calificación obtenida: 10 Sobresaliente
Fecha de defensa: 17/04/2007

Tutorías académicas de estudiantes

- 1** **Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad entidad realización: México D. F., México
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
Tipo de entidad: Universidad
- 2** **Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Programa de Doctorado:VIII Doctorado iberoamericano de Historia
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 2
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
- 3** **Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Programa de Doctorado: Patrimonio Histórico y Natural
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 5
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
- 4** **Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Programa de Doctorado: Patrimonio
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 5
Nº de alumnos/as tutelados/as: 5
- 5** **Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Programa de Doctorado: Literatura e Historia de las Mentalidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 1
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
Tipo de entidad: Universidad
- 6** **Nombre del programa:** Formación personal docente
Entidad de realización: Universidad de Huelva, Tutorización Profesor novel
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 1
- 7** **Nombre del programa:** Formación personal docente
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Becas FPU. Saúl Lázaro
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
Tipo de entidad: Agencia Estatal



- 8** **Nombre del programa:** Becas Margarita Salas. Alumna: Rocío Calvo
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
- 9** **Nombre del programa:** Becas de Colaboración del Departamento. Alumna: Elena Prieto Rastrojo
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
- 10** **Nombre del programa:** Becas de colaboración del Departamento: Elena Prieto Rastrojo
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Becas de Colaboración **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
- 11** **Nombre del programa:** Colaborador Honorario. Fermín Seño Asencio
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Programa de Colaboradores Honorarios
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
- 12** **Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Antropología Social" en la titulación de Diplomado en Educación Social
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Ciencias de la Educación
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 5
- 13** **Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Antropología Social" en la titulación de Diplomado en Trabajo Social
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Trabajo Social
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 4
- 14** **Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Antropología y Patrimonio" en la titulación de Licenciado en Humanidades
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 3
- 15** **Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Gestión del Patrimonio Histórico Cultural" en el Máster en Patrimonio Histórico y Cultural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 3



- 16 Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Gestión del Patrimonio Histórico y Natural" en el Máster en Patrimonio Histórico y Natural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 5
- 17 Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Intervención del Patrimonio Etnológico" en el Máster en Patrimonio Histórico y Cultural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 3
- 18 Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Intervención y Gestión del Patrimonio Etnológico" en el Máster en Patrimonio Histórico y Natural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 3
- 19 Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Patrimonio Antropológico" perteneciente al Grado en Gestión Cultural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Humanidades
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 3
- 20 Nombre del programa:** Tutoría Virtual con contenidos digitalizados de la asignatura "Patrimonio Cultural" perteneciente al Grado de Turismo
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Servicio de Enseñanza Virtual. Facultad de Empresariales
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Frecuencia de la actividad: 1
- 21 Nombre del programa:** Tutorías de Prácticas del Grado en Gestión Cultural. Alumno: Iván Morales Montiel
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Tutoría Prácticas de Grado
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de alumnos/as tutelados/as: 1
- 22 Nombre del programa:** Tutorías de Prácticas del Máster en Patrimonio Histórico y Cultural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. **Tipo de entidad:** Universidad
Tutorías de Prácticas de Máster
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de horas/créditos ECTS reconocidos: 188
Tutoría Reglada: Sí
Explicación Narrativa: - Alumna: María Dolores Díaz Gómez (curso 2024/25) - Alumna: Teresa Ruiz Diaz (curso 2023/24) - Alumna: Andrea Fernández Trigo (curso 2023/24) - Alumno: Israel Guillén Pérez (cursos 2022/23) -



Alumna: Raquel María Rendón (curso 2022/23) - Alumna: Rocío Moreno Ortega (curso 2020/21) - Alumna: Gloria Macías Márquez (curso 2019/20) - Alumna: Laura del Valle Mesa (curso 2018/19) - Alumno: Saúl Lázaro Ortiz (curso 2017/18)

- 23 Nombre del programa:** Tutorías de Prácticas del Posgrado (Doctorado y Máster) en Patrimonio Histórico y Natural
Entidad de realización: Universidad de Huelva. Tutorías de Prácticas del Máster
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nº de alumnos/as tutelados/as: 7
Tutoría Reglada: Sí

Material y otras publicaciones docentes o de carácter pedagógico

- 1** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología Social. Dossier de lecturas, prácticas, actividades y evaluación. Curso 2009-2010, 30/09/2009. ISBN 978-84-694-0583-3
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología Social"
Fecha de elaboración: 30/09/2009
Tipo de soporte: Apuntes
- 2** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología Social. Dossier de lecturas, prácticas, actividades y evaluación. Curso 2010-2011, 30/09/2010. ISBN 978-84-694-4587-7
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología Social"
Tipo de soporte: Apuntes
- 3** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología Social. Guía didáctica y dossier de lecturas. Curso 2011-2012, 16/05/2011. ISBN 978-84-694-4589-1
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología social"
Tipo de soporte: Apuntes
- 4** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología y Patrimonio. Materiales y recursos didácticos. Curso 2011-2012, 16/05/2011. ISBN 978-84-694-4592-1
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología y Patrimonio"
Tipo de soporte: Software de investigación
- 5** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología y Patrimonio. Recursos didácticos. Curso 2010-2011, 27/09/2010. ISBN 978-84-694-4591-4
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología y Patrimonio"
Tipo de soporte: Software de investigación
- 6** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología y Patrimonio. Materiales didácticos. Curso 2009-2010, 30/09/2009. ISBN 978-84-694-0582-6
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Antropología y Patrimonio". Curso 2009-2010
Tipo de soporte: Software de investigación
- 7** Celeste Jiménez de Madariaga. Intervención y gestión del Patrimonio Etnológico. Materiales didácticos. Curso 2009-2010, 30/09/2009. ISBN 978-84-694-0590-1
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Intervención y gestión del Patrimonio Etnológico". Curso 2009/2010
Tipo de soporte: Software de investigación



- 8** Celeste Jiménez de Madariaga. Intervención y gestión del patrimonio etnológico. Curso 2011-2012. Materiales y recursos didácticos, 16/05/2011. ISBN 978-84-694-4594-5
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Intervención y gestión del patrimonio etnológico"
Tipo de soporte: Software de investigación
- 9** Celeste Jiménez de Madariaga. Intervención y gestión del patrimonio etnológico. Recursos didácticos. Curso 2010-2011, 27/09/2010. ISBN 978-84-694-4593-8
Nombre del material: Materiales didácticos para la asignatura "Intervención y gestión del patrimonio etnológico"
Tipo de soporte: Software de investigación

Proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** Innovamar. El patrimonio cultural del mar en la costa atlántica andaluza: Proyección y alcance en la gestión cultural
Ciudad entidad realización: Cádiz, Andalucía, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: Descubrir a los alumnos el patrimonio etnológico relacionado con el mar y la pesca. Identificar el mar desde su proyección en el patrimonio oral. Evaluar el potencial del patrimonio cultural pesquero como recurso turístico.
Nombre del investigador/a principal (IP): M^a del Pilar Ron Vaz
Nº de participantes: 8
Entidad financiadora: CEIMAR. Campus de Excelencia **Tipo de entidad:** Universidad Internacional del Mar
Tipo de convocatoria: Competitivo
Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 30/09/2015 **Duración:** 1 año
- 2** **Título del proyecto:** Plan de Acción Tutorial Integral en Educación Social
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: Apoyar al alumnado para que logre integrarse en el ámbito universitario; orientar y formar al alumnado durante el aprendizaje para que mejore su rendimiento académico; propiciar dinámicas a través de las cuales el alumnado aprenda a buscar informaciones y a tomar decisiones acerca de su futuro profesional; desarrollar capacidades y estrategias facilitadoras de la búsqueda de empleo y de inserción socio-laboral; disminuir las tasas de abandono y absentismo en la titulación.
Nombre del investigador/a principal (IP): Antonio Daniel García Rojas
Entidad financiadora: Universidad de Huelva. Vicerrectorado de Calidad y Formación.
Tipo de convocatoria: Competitivo
Fecha de inicio-fin: 01/10/2011 - 30/09/2012 **Duración:** 1 año
- 3** **Título del proyecto:** Proyecto de Intercambio entre Directivos y Profesores de la Universidad de Huelva
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: Colaborar en el proyecto específico del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía; contribuir de la práctica directa a la documentación del Patrimonio Inmaterial en intercambio con la técnico Gema Carrera Díaz del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
Nombre del investigador/a principal (IP): Celeste Jiménez de Madariaga
Nº de participantes: 2
Entidad financiadora: Universidad de Huelva. Vicerrectorado de Formación Permanente e Innovación y Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo y Empresa.
Entidad/es participante/s:
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación



Tipo de convocatoria: Competitivo

Fecha de inicio-fin: 01/10/2010 - 30/09/2011

Duración: 1 año

- 4 Título del proyecto:** Hacia una cultura activa de la autorización en los títulos de grado: Un proyecto de innovación en la enseñanza del trabajo social

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: Este proyecto perseguía desarrollar una cultura del seguimiento y la tutorización del alumnado en profesorado implicado en la enseñanza del Grado de Trabajo Social. Entre las aportaciones se incluyen fomentar la motivación y autoconciencia crítica a lo largo del proceso de aprendizaje, la detección temprana de necesidades de orientación educativa dentro de la formación del trabajo social y el seguimiento para una mejor integración educativa y personal del alumnado que ingresa en primer curso del título de Grado.

Nombre del investigador/a principal (IP): Iván Rodríguez Pascual

Nº de participantes: 10

Entidad financiadora: Universidad de Huelva. Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación de la Universidad de Huelva

Tipo de convocatoria: Competitivo

Fecha de inicio-fin: 01/10/2009 - 30/09/2010

Duración: 1 año

- 5 Título del proyecto:** Plan Piloto de Experimentación ECTS en Educación Social

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Tipo de participación: Investigador principal

Aportación al proyecto: La impartición de la asignatura de "Antropología Social" de primer curso de la titulación de Educación Social mediante la enseñanza de créditos ECTS.

Entidad financiadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: No competitivo

Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2010

Duración: 3 años

- 6 Título del proyecto:** Experiencia Piloto ECTS en Trabajo Social

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: La impartición de la asignatura de "Antropología Social" de primer curso de la Diplomatura de Trabajo Social mediante la enseñanza de créditos ECTS.

Nombre del investigador/a principal (IP): Celeste Jiménez de Madariaga

Entidad financiadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: No competitivo

Fecha de inicio-fin: 01/10/2005 - 30/09/2009

Duración: 4 años

- 7 Título del proyecto:** Programa de la Evaluación voluntaria de la Calidad Docente

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: Desarrollar programas específicos de evaluación continua y especializada de Calidad Docente en las asignaturas impartidas durante el curso académico 2001-2002.

Nombre del investigador/a principal (IP): Celeste Jiménez de Madariaga

Entidad financiadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: No competitivo

Fecha de inicio-fin: 01/10/2001 - 30/09/2002

Duración: 1 año



Eventos con intervenciones orientadas a la formación docente

- 1** **Nombre del evento:** 9th International Congress of Educational Sciences and Development
Tipo de evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Póster
Autor de correspondencia: Sí
Fecha de presentación: 20/10/2021
Entidad organizadora: Universidade de Vigo **Tipo de entidad:** Universidad
Tipo de publicación: Libro o monografía científica
Antropología, arte y sociedad: la creatividad cultural como propuesta docente. Avances en Ciencias de la Educación. 1, pp. 148. Dykinson, S.L., 20/10/2021. ISBN 978-84-1377-850-1
- 2** **Nombre del evento:** 9th International Congress of Educational Sciences and Development
Tipo de evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Póster
Autor de correspondencia: Sí
Fecha de presentación: 20/10/2021
Entidad organizadora: Universidade de Vigo **Tipo de entidad:** Universidad
Tipo de publicación: Libro o monografía científica
Gestión Cultural y Antropología Social: conocimientos y métodos en el Grado en Gestión Cultural. Avances en Ciencias de la Educación. 1, pp. 148. Dykinson, S.L., 20/10/2021. ISBN 978-84-1377-850-1
- 3** **Nombre del evento:** II Foro de Orientación Profesional
Tipo de evento: Foro
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Autor de correspondencia: Sí
Perfil de destinatarios/as: Alumnos de la Facultad de Humanidades
Ciudad de celebración: Huelva,
Fecha de presentación: 29/04/2021
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
La investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.
- 4** **Nombre del evento:** Pro-Forum. Foro de Orientación Profesional
Tipo de evento: Foro
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Autor de correspondencia: Sí
Objetivos del evento: Orientación profesional de los estudiantes
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de presentación: 28/03/2019
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
La profesión académica e investigadora.
- 5** **Nombre del evento:** Simposio de Formación Universitaria en Gestión de Patrimonio Cultural, FORUN-GPC
Tipo de evento: Simposio
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de presentación: 18/09/2014
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad



- 6 Nombre del evento:** I Foro Internacional Investigación y Educación Superior en Enfermería
Tipo de evento: Foro
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Fecha de presentación: 15/11/2012
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España
Percepciones de la Fibromialgia.
- 7 Nombre del evento:** XVIII Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES)
Tipo de evento: Foro
Tipo de participación: Participativo - Póster
Autor de correspondencia: Sí
Idioma de la presentación: Español
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de presentación: 28/09/2021
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Tipo de publicación: Libro o monografía científica
La Antropología Social en la universidad: su implicación docente en el Grado en Gestión Cultural. Avances en la Educación Superior e Investigación. 1, pp. 199. Dykinson, S. L., 2021. ISBN 9788413777979
- 8 Nombre del evento:** XVIII Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES)
Tipo de evento: Foro
Tipo de participación: Participativo - Póster
Autor de correspondencia: Sí
Idioma de la presentación: Español
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de presentación: 28/09/2021
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Tipo de publicación: Libro o monografía científica
Proyecto de innovación docente: antropología del arte y la sociedad. Avances en la Educación Superior e Investigación. 1, pp. 199. Dykinson, S. L., 2021. ISBN 9788413777979

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Guitarra flamenca y guitarra clásica: ¿dos mundos diferentes?". Presentada por Paola Hermosín Pérez del Riode
Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 11/07/2024
- 2 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. "Flamenco y fusión como elemento motivador en la educación musical". Presentada por Guillermo Lamuedra Rodríguez
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 22/09/2023



- 3 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. “Una adaptación al contrabajo del toque y el cante por soleá”. Presentada por Luis Salto Pérez
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 22/09/2023
- 4 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La canción popular de Baena (Córdoba). Transcripción y aplicación didáctica para las enseñanzas básicas del lenguaje musical", realizada por María Concepción Álvarez
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 18/05/2023
- 5 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Ciclos Históricos Universales", realizada por Job Flores Fernández
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 10/02/2023
- 6 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Patrimonio Musical en transición: el arte clarino durante el periodo clasicista. Juan Felipe García Chaparro
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 29/09/2022
- 7 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Las Cruces de Mayo de Bonares. Historia y Patrimonio. Juan Manuel Carrasco Martín
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 27/09/2022
- 8 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. D. Antonio Mateos Lagares (1931-2018) y su visión patrimonial de Bollulos par del Condado a través de la prensa. María Quintana
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 28/09/2021
- 9 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. La poética arquitectónica de Remedios Varo. Espacio, sueño y memoria. Marian García Sánchez
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 28/09/2021
- 10 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. La mujer en la sociedad española del siglo XVII a través de la obra de Diego Velázquez (1599-1660). Sonia Sevilla Pérez
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 14/07/2021
- 11 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Análisis y valoración preliminar de la política patrimonial de la UNESCO a través de las inscripciones de bienes culturales y mixtos en la lista del Patrimonio Mundial Natural y Cultural (1978-2018). Cinta García Beas



Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva
Fecha de finalización: 22/12/2020

Tipo de entidad: Universidad

- 12 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Una mirada desconocida. Los fondos pictóricos del Museo Provincial de Huelva. Sandra Roble Rodríguez

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 18/12/2020

- 13 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Gestión del patrimonio documental de la música en Perú Análisis crítico, diagnóstico y propuestas para un Centro de Documentación Musical. Naci Roxana Bada Céspedes

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 17/12/2020

- 14 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Una mirada desconocida. Los fondos pictóricos del museo provincial de Huelva. Sandra Robles Rodríguez

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 18/12/2019

- 15 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Conflictos socio-ambientales e interétnicos. Un caso de estudio: La colonización de los indígenas Saraguro en los territorios de los pueblos ancestrales Shuar en el Centro Shuar Míazi al sur del Ecuador", realizada por María Beatriz Eguiguren Riofrío

Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 03/12/2019

- 16 Descripción de la actividad:** Tribunal Evaluador de la tesis doctoral "Modelos de expresividad, funciones sociales y políticas y significaciones de la Semana Santa de Huelva en el Franquismo y la Segunda Restauración Borbónica", realizada por José Carlos Mancha Castro

Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 20/12/2018

- 17 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. El patrimonio musical en Huelva y su registro a partir del s.XV: fuentes para su estudio y catalogación inicial. César López Perea

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 28/09/2018

- 18 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de TFM. Historias de vida en femenino: patrimonio inmaterial en le espacio museístico. Una aproximación teórica. Natividad Arias Contreras

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 28/09/2018

- 19 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Los procesos de identidad local en un medio globalizado: Elx y otros casos", realizada por Andreu Cañada Cuadrado

Ciudad de realización: Alicante, Comunidad Valenciana, España



Entidad organizadora: Universidad de Alicante
Fecha de finalización: 26/09/2018

Tipo de entidad: Universidad

20 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Unas cuantas cosas. Objectors biográficos y experiencias migratorias" realizada por Natalia Libertad Alonso Rey

Ciudad de realización: Tarragona, Cataluña, España

Entidad organizadora: Universitat Rovira i Virgili

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 12/07/2017

21 Descripción de la actividad: Jurado tribunal de Evaluación de tesis doctoral "La explosión del son jarocho: músicas, versos y bailes para el ritual.

Ciudad de realización: México D.F., México

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de México

Fecha de finalización: 08/12/2016

22 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Tradición y Patrimonio. Imágenes de permanencia y cambio en las danzas rituales onubenses" realizada por Aniceto Delgado Méndez

Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 10/02/2016

23 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La técnica multicriterio de programación por metas en la gestión de la pesquería de chirla (Chamelea gallina) de la Región Suratlántica española" realizada por Concepción Cortés Rodríguez

Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 05/02/2016

24 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La Tradición del Santo Cristo de Bayaguanat" realizada por Manuel Antonio Ruiz de la Rosa

Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 02/02/2016

25 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Acción cultural en el barrio del realejo como estrategia de desarrollo local" realizada por Yolanda Cano Cabrera

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 27/01/2016

26 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La construcción de la identidad cultural y los procesos de cambio social en las medianías de la isla de La Gomera" realizada por Patricia García Alfonso

Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 27/01/2016

27 Descripción de la actividad: Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La Cultura del Trabajo en el campesinado cafetero colombiano: el caso de Caldas" realizada por Pompeyo José Parada Sanabria

Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 25/01/2016



- 28 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Límites y posibilidades del cine etnográfico desde la Antropología Audiovisual" realizada por Sergio Úbeda Álvarez
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 17/12/2015
- 29 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La conflictología política y la justicia social en guinea ecuatorial: los procesos de transformación hacia una cultura de paz en la democracia guineana" realizada por Carlos Oyono Nvé Ayana
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 15/05/2015
- 30 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Roma Korturare entre Transilvania y Andalucía: procesos migratorios y reproducción cultural" realizada por Giuseppe Beluschi Fabeni
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/06/2013
- 31 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Empresa, desarrollo y paz: el caso de Prodepaz en Antioquia, Colombia" realizada por Nicolás Fernando Molina Saenz
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 20/03/2013
- 32 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La religiosidad popular en Almería: las romerías. Análisis histórico y repercusiones sociales. Una propuesta didáctica para la enseñanza obligatoria" realizada por Ángela Sánchez García
Ciudad de realización: Almería, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 14/12/2012
- 33 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Diseño de una política pública de cultura y educación para la paz en el cantón Loja, Ecuador" realizada por Diana Gabriela Moreira Aguirre
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 12/12/2012
- 34 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "La comunidad indígena timote. Persistencia y adaptación a la modernidad. Creencias religiosas y uso de las plantas medicinales locales" realizada por Yves Jacquelin
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 01/07/2011
- 35 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Escenas de transición. Ritualización de la muerte" realizada por María Dolores Muñoz Jiménez
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 19/10/2007



- 36 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador para la obtención del Diploma de Estudios Avanzados en el Doctorado Iberoamericano
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva. Departamento de Historia II
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 2006
- 37 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Políticas del pasado y estrategias identitarias. Discursos y prácticas sobre tradición y género en la alfarería de la Atalaya (Gran Canaria) realizada por Carmen Ascanio Sánchez
Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 06/05/2005
- 38 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Inmigrantes extranjeros asentados en Andalucía: estrategia adaptativas de la comunidad magrebié de Sevilla" realizada por Sol Tarrés Chamorro
Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 29/04/2005
- 39 Descripción de la actividad:** Tribunal evaluador de la tesis doctoral "Cultura y comunicación. Procesos y mediaciones en el bajo Guadalquivir" realizada por Macarena Hernández Ramírez
Ciudad de realización: Sevilla, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 05/04/2000

Aportaciones más relevantes de su CV de docencia

- 1 Descripción:** Programa "Docencia" de Evaluación del Profesorado Universitario
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva y ANECA
Fecha de finalización: 2015
- 2 Descripción:** Reconocimiento Profesional Docente de Excelencia en Másteres
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 2011
- 3 Descripción:** Programa "Docencia" de Evaluación del Profesorado Universitario
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva y ANECA
Fecha de finalización: 2009
- 4 Descripción:** Reconocimiento como miembro de Tribunal de Evaluación de Diploma de Estudios Avanzados (DEA) del Programa de Doctorado Iberoamericano
Ciudad de realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad organizadora: Universidad de Huelva. Departamento de Historia II
Fecha de finalización: 2006



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1** **Nombre del grupo:** Observatorio de Cultura y Patrimonio
Objeto del grupo: Investigación
Nombre del investigador/a principal (IP): Celeste Jiménez de Madariaga **Nº de componentes grupo:** 14
Código normalizado: HUM066
Ciudad de radicación: Huelva, Andalucía, España
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social
Fecha de inicio: 11/05/2011
- 2** **Nombre del grupo:** Mundialización e identidad
Objeto del grupo: Investigación
Nombre del investigador/a principal (IP): Alida Carloni Franca
Código normalizado: HUM556
Ciudad de radicación: Huelva, Andalucía, España
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social
Fecha de inicio: 01/01/1995 **Duración:** 16 años

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Las Declaraciones de Patrimonio Cultural Inmaterial UNESCO: Impactos, efectos y consecuencias (PCImpact)
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga
Nº de personas/año: 12
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Agencia Estatal de Investigación
Tipo de participación: Investigador principal
Nombre del programa: Proyectos de Generación de Conocimiento 2022. Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023
Cód. según financiadora: PID2022-138651NB-I00
Fecha de inicio-fin: 01/09/2023 - 30/09/2027 **Duración:** 4 años
Cuantía total: 101.625 €



Régimen de dedicación: Tiempo completo

2 Nombre del proyecto: Conserving Atlantic Biodiversity by Supporting Innovative Small Scale Fisheries co-Management (CABFishMAN)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan José García del Hoyo

Nº de investigadores/as: 12

Nº de personas/año: 5

Entidad/es financiadora/s:

Comisión Europea. Interreg Atlantic Area

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Bruselas

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Biodiversity, natural and cultural assets. Improving the protection of biodiversity and ecosystems services

Cód. según financiadora: EAPA_134/2018

Fecha de inicio-fin: 01/05/2019 - 30/04/2023

Cuantía total: 2.482.052,84 €

Cuantía subproyecto: 201.040 €

Porcentaje en subvención: 75

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

3 Nombre del proyecto: ATLAZUL. Impulso de la Alianza Litoral Atlántica para el Crecimiento Azul

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Campus de Excelencia Internacional del Mar

Tipo de entidad: Centro de I+D

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan José García del Hoyo

Nº de investigadores/as: 7

Nº de personas/año: 7

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Programa EP - INTERREG V A España Portugal (POCTEP), financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

Cód. según financiadora: 0755_ATLAZUL_6_E

Fecha de inicio-fin: 29/04/2021 - 03/12/2022

Cuantía total: 5.548.504 €

Cuantía subproyecto: 135.700 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Explicación narrativa: ACTIVIDAD 2. Intercambio de conocimientos y experiencias en materia de Crecimiento Azul, en particular de pesca, acuicultura, turismo costero y puertos. Acción 2.2. Intercambio de conocimientos y experiencias en materia de turismo costero y puertos. Coordinador general del proyecto: Juan José Muñoz Pérez

4 Nombre del proyecto: Laboratorio europeo de gobernanza transfronteriza: Eurociudad del Guadiana 2020

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 3

**Entidad/es financiadora/s:**

Comisión Europea. INTERREG POCTEP

Tipo de entidad: Entidad Publica Internacional**Ciudad entidad financiadora:** Bruselas**Tipo de participación:** Investigador principal**Nombre del programa:** Interreg España Portugal**Cód. según financiadora:** 0592_EUROGUADIANA_2020_5_E**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2018 - 31/12/2021**Entidad/es participante/s:** Ayuntamiento de Ayamonte; Camara Municipal de Castro Marim; Camara Municipal de Vila Real de Santo Antonio; Federación Iberoamericana de Entidades Inteligentes y Sostenibles; Universidad de Huelva; Universidade do Algarve**Cuantía total:** 109.715 €**Cuantía subproyecto:** 46.340 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Explicación narrativa:** Responsable de las tareas y actividades relacionadas con las "Estrategia de turismo conjunta de la Eurociudad"**5 Nombre del proyecto:** La pesca del pulpo con alcatruz en la Euroregión AAA: Un patrimonio cultural inmaterial común**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan José García del Hoyo**Nº de investigadores/as:** 3**Nº de personas/año:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

Secretaría General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía.

Tipo de participación: Miembro de equipo**Nombre del programa:** Subvenciones para el fomento de la cooperación Transfronteriza en la Euroregión Alentejo-Algarve-Andalucía**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2019 - 28/02/2021**Entidad/es participante/s:** Instituto Portugués do Mar e da Atmosfera; Universidad de Huelva; Universidade do Algarve**Cuantía total:** 5.000 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**6 Nombre del proyecto:** Salvaguarda de la actividad salinera tradicional**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a**Entidad de realización:** Universidad de Huelva**Tipo de entidad:** Universidad**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Celeste Jiménez de Madariaga**Nº de investigadores/as:** 3**Nº de personas/año:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Tipo de entidad: Administración Pública**Tipo de participación:** Investigador principal**Nombre del programa:** Ayudas a proyectos de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial**Cód. según financiadora:** T002019N0000038705**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 01/02/2021**Cuantía total:** 8.741,25 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial



- 7** **Nombre del proyecto:** Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Patrimonialización, gestión y buenas prácticas
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Política cultural
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga
Nº de investigadores/as: 14
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia
Tipo de participación: Investigador principal
Nombre del programa: Proyectos I+D. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia
Cód. según financiadora: CSO2016-77413-P
Fecha de inicio-fin: 30/12/2016 - 31/12/2020
Entidad/es participante/s: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; Universidad Católica de Temuco; Universidad Nacional Autónoma de México; Universidad de Huelva; Universidad de Sevilla; Universidade do Algarve
Cuantía total: 84.700 €
Régimen de dedicación: Tiempo completo
- 8** **Nombre del proyecto:** La gestión pública del patrimonio etnológico
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural; Protección del patrimonio
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España
Tipo de participación: Investigador principal
Nombre del programa: Convocatoria de Proyectos de investigación de Excelencia
Cód. según financiadora: P11-HUM-7377
Fecha de inicio-fin: 01/05/2013 - 31/03/2018
Cuantía total: 57.500 €
- 9** **Nombre del proyecto:** El patrimonio cultural y natural en la Reserva de la Biosfera "Marismas del Odiel (Huelva)" y su interacción con el territorio y la sociedad
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica



Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Campos Carrasco

Nº de investigadores/as: 23

Entidad/es financiadora/s:

Campus de Excelencia Internacional (CEI) Patrimonio **Tipo de entidad:** Universidad Cultural y Natural. Programa PATRIMONIUN10

Ciudad entidad financiadora: Jaén, Andalucía, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Fecha de inicio-fin: 24/10/2014 - 23/10/2015

Cuantía total: 12.000 €

10 Nombre del proyecto: Desarrollo sostenible de las pesquerías artesanales en el Arco Atlántico (PRESPO)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan José García del Hoyo

Nº de investigadores/as: 6

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Programa de Cooperación Transnacional Espacio Atlántico (INTERREG)

Cód. según financiadora: 2008-1/038

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 30/06/2012

Cuantía total: 97.436 €

Cuantía subproyecto: 184.885,5 €

Porcentaje en subvención: 3.671.186,5

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

11 Nombre del proyecto: Inmigración y pluralismo religioso en Andalucía: Estado de la cuestión y evaluación de la incidencia de la diversidad religiosa en la integración socio-cultural

Identificar palabras clave: Antropología social

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rafael Briones Gómez

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Otros programas del Plan Nacional de I+D.

Cód. según financiadora: BSO2003-04907

Fecha de inicio-fin: 30/11/2003 - 30/11/2006

Cuantía total: 13.800 €



- 12 Nombre del proyecto:** Religiones de los inmigrantes en Andalucía
Identificar palabras clave: Antropología social
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rafael Briones Gómez
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s: Dirección General de Políticas Migratorias. **Tipo de entidad:** Administración Pública
 Consejería de Gobernación. Junta de Andalucía
Ciudad entidad financiadora: España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del programa: Otros programas, Junta de Andalucía
Cód. según financiadora: 2004/401
Fecha de inicio-fin: 26/02/2005 - 26/02/2006 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 7.000 €
- 13 Nombre del proyecto:** Problemas de confianza/riesgo en puntos de acceso a sistemas expertos. Hacia una etnografía de las conexiones complejas en la ciudad (I)
Identificar palabras clave: Antropología social
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Honorio Velasco Maillo
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s: Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid **Tipo de entidad:** Administración Pública
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del programa: Otros Programas. Comunidad Autónoma de Madrid
Cód. según financiadora: 05C/003/1996
Fecha de inicio-fin: 02/10/1996 - 07/12/1998
Cuantía total: 2.205,71 €
- 14 Nombre del proyecto:** Monterías: Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Consejería de Cultura **Tipo de entidad:** Administración Pública
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: **Tipo de entidad:** Administración Pública



Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales

Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: Otros programas. Consejería de Cultura

Cód. según financiadora: A97001SB98BC

Fecha de inicio-fin: 22/09/1997 - 22/09/1998

Duración: 364 días

Cuantía total: 3.600,06 €

15 Nombre del proyecto: Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (III)

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social

Modalidad de proyecto: De investigación

Ámbito geográfico: Nacional

fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Consejería de Cultura

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Nº de personas/año: 1

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: Subvenciones a actividades etnológicas. Otros Programas. Junta de Andalucía

Cód. según financiadora: BC3A008.99/SB

Fecha de inicio-fin: 10/06/1993 - 10/06/1994

Cuantía total: 4.667,63 €

16 Nombre del proyecto: Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (II)

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Consejería de Cultura

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Nº de personas/año: 1

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: Subvenciones a actividades etnológicas. Otros Programas. Junta de Andalucía

Cód. según financiadora: A2056.99/SB

Fecha de inicio-fin: 26/03/1992 - 26/03/1993

Cuantía total: 6.438,25 €



- 17** **Nombre del proyecto:** Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (I)
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Antropología social
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Consejería de Cultura **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez De Madariaga
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura y Medio Ambiente **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España
Tipo de participación: Investigador principal
Nombre del programa: Subvenciones a actividades etnológicas. Otros Programas. Junta de Andalucía
Cód. según financiadora: 362791
Fecha de inicio-fin: 18/02/1991 - 18/02/1992
Cuantía total: 6.438,25 €
- 18** **Nombre del proyecto:** Análisis de las relaciones entre una comunidad y su patrona: el caso de la Virgen de los Santos de Alcalá de los Gazules (I-III)
Ámbito geográfico: Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Salvador Rodríguez Becerra
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s: Consejería de cultura **Tipo de entidad:** Administración Pública
Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España
Nombre del programa: Otros programas. Junta de Andalucía
Cód. según financiadora: 0000
Fecha de inicio-fin: 01/01/1988 - 01/01/1991
Cuantía total: 18.000 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Contrato Proveer de un marco general para la identificación y construcción de un conjunto de indicadores que permitan operacionalizar la evaluación de los servicios ecosistémicos culturales (CES, Cultural Ecosystem Services) para los distintos segmentos de la flota española, operando principalmente en el caladero Atlántico (zona ICES)
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).
Grado de contribución: Investigador/a
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan José García del Hoyo
Nº de investigadores/as: 3 **Nº de personas/año:** 3
Entidad/es financiadora/s: FUNDACION AZTI - AZTI FUNDAZIOA



Cód. según financiadora: 95-2023
Fecha de inicio: 26/09/2023
Cuantía total: 16.940 €

Duración: 3 meses

- 2** **Nombre del proyecto:** Contrato 68/83 Inventario y documentación del patrimonio pesquero del litoral onubense
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Huelva
Tipo de entidad: Administración pública
Ciudad entidad financiadora: Huelva, Andalucía, España
Cód. según financiadora: 2021 0000667090
Fecha de inicio: 25/08/2021
Cuantía total: 6.900 €
Duración: 6 meses
Cuantía subproyecto: 6.900 €
Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

- 3** **Nombre del proyecto:** Contrato 68/83 Inventario y documentación etnográfica de la indumentaria festiva provincia de Huelva
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Huelva
Tipo de entidad: Administración pública
Ciudad entidad financiadora: Huelva, Andalucía, España
Cód. según financiadora: 2021 0000667235
Fecha de inicio: 25/08/2021
Cuantía total: 6.900 €
Duración: 6 meses
Cuantía subproyecto: 6.900 €

- 4** **Nombre del proyecto:** Convenio Específico de colaboración en Investigación sobre Patrimonio
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Ciudad entidad realización: Aljaraque, Huelva, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga; Elena García de Soto; David Molina Castaño; Luis Carlos Jiménez Reyes
Entidad/es participante/s: Universidad Nacional de Colombia; Universidad de Huelva
Fecha de inicio: 17/12/2020

- 5** **Nombre del proyecto:** Contrato 68/83 Investigación para I Jornadas sobre Patrimonio Cultural Pesquero
Identificar palabras clave: Pesca tradicional; Antropología cultural; Patrimonio cultural
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).
Entidad de realización: Universidad de Huelva



Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

Caja Rural del Sur, SCC

Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España

Cód. según financiadora: 11-2015

Fecha de inicio: 30/04/2015

Cuantía total: 3.180 €

Resultados relevantes: Celebración de las I Jornadas de Patrimonio Cultural Pesquero.

6 Nombre del proyecto: Gestión Pública de la Diversidad Religiosa

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Libertad religiosa

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Óscar Salguero Montaña; Celeste Jiménez de Madariaga; Rafael Briones Gómez

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es participante/s: Universidad de Granada

Entidad/es financiadora/s:

Fundación Pluralismo y Convivencia

Cód. según financiadora: SG/001701/AC

Fecha de inicio: 01/12/2008

Cuantía total: 29.232 €

Resultados relevantes: Diversas publicaciones de impacto.

7 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Elaboración de la documentación técnica para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz con carácter genérico colectivo de las principales ermitas, capillas y humilladeros de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Cultura de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 63-2007

Fecha de inicio: 08/03/2007

Duración: 9 meses

Cuantía total: 1.530 €

8 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Elaboración de la documentación para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las Fiestas de las Cruces de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Cultura de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 32-2006

Fecha de inicio: 02/05/2006

Duración: 7 meses

Cuantía total: 2.000 €

Resultados relevantes: Registro y documentación para la salvaguarda del las Fiestas de las Cruces de la provincia de Huelva con el fin de su inclusión en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz como "actividad de interés etnológico": Fiesta de las Cruces de La Palma del Condado, Rociana, Villarrasa, Paterna del Campo.

9 Nombre del proyecto: Contrato para la realización del libro "Las danzas de la provincia de Huelva"

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico; Francisco José García Gallardo; Herminia Arredondo Pérez

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es financiadora/s:

Diputación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Huelva, Andalucía, España

Cód. según financiadora: Diputación de Huelva. Partida 50001.45105.22600

Fecha de inicio: 01/12/2005

Duración: 2 años - 1 mes

Cuantía total: 15.025 €

Resultados relevantes: Publicación del libro "Las Danzas de la Provincia de Huelva"

10 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Elaboración de documentación técnica para la inscripción Genérica Colectiva en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las Danzas Rituales Festivas de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez De Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 53-2005

Fecha de inicio: 10/05/2005

Duración: 8 meses

Cuantía total: 2.997,5 €

Resultados relevantes: Inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las danzas de la provincia de Huelva (BOJA núm. 67 de 5 de abril 2011. ORDEN de 22 de marzo de 2011). Asesoramiento para la creación del Centro de Interpretación de la Danza en Villablanca. Publicación de un libro editado por la Diputación Provincial de Huelva: Agudo Torrico, Juan; Jiménez de Madariaga, Celeste; Arredondo Pérez,



Herminia; y García Gallardo, Francisco José. Danzas de la provincia de Huelva. Huelva: Diputación de Huelva, 2010

Identificar palabras clave: Antropología; Patrimonio cultural

11 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Elaboración de Documentación para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las Danzas de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 34-2004

Fecha de inicio: 02/06/2004

Duración: 7 meses

Cuantía total: 5.985,5 €

Resultados relevantes: Inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las danzas de la provincia de Huelva (BOJA núm. 67 de 5 de abril 2011. ORDEN de 22 de marzo de 2011). Asesoramiento para la creación del Centro de Interpretación de la Danza en Villablanca. Publicación de un libro editado por la Diputación Provincial de Huelva: Agudo Torrico, Juan; Jiménez de Madariaga, Celeste; Arredondo Pérez, Herminia; y García Gallardo, Francisco José. Danzas de la provincia de Huelva. Huelva: Diputación de Huelva, 2010

12 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Elaboración de Documentación para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz con carácter genérico de las danzas de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 34-2003

Fecha de inicio: 08/04/2003

Duración: 10 meses

Cuantía total: 6.010,12 €

Resultados relevantes: Inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de las danzas de la provincia de Huelva (BOJA núm. 67 de 5 de abril 2011. ORDEN de 22 de marzo de 2011). Asesoramiento para la creación del Centro de Interpretación de la Danza en Villablanca. Publicación de un libro editado por la Diputación Provincial de Huelva: Agudo Torrico, Juan; Jiménez de Madariaga, Celeste; Arredondo Pérez, Herminia; y García Gallardo, Francisco José. Danzas de la provincia de Huelva. Huelva: Diputación de Huelva, 2010

13 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Documentación de Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz con carácter de Actividades Etnológicas, con carácter genérico, de las principales romerías de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Andalucía, España

Cód. según financiadora: 18-2002

Fecha de inicio: 10/05/2002

Duración: 8 meses

Cuantía total: 8.414,17 €

Resultados relevantes: Registro y documentación para la salvaguarda de las principales romerías de la provincia de Huelva (en las comarcas del Andévalo y la Sierra) con el fin de su inclusión en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz como "actividad de interés etnológico": Romería de la Virgen de la Peña de Puebla de Guzmán, Romería de San Benito de El Cerro, Romería de Piedras Albas de Villanueva de los Castillejos y El Almendro, Romería de la Virgen de los Ángeles de Alájar, y Romería de Santa Eulalia de Almonaster.

14 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Documentación sobre las Hermandades del Rocío y Fiestas de la Comarca de Doñana para el Museo Histórico-religioso de Almonte (Huelva)

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez De Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Almonte

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Almonte (Huelva), Andalucía, España

Cód. según financiadora: 246

Fecha de inicio: 14/12/2001

Duración: 9 meses

Cuantía total: 7.602,8 €

Resultados relevantes: Participación en el programa museológico y museográfico del Museo Histórico Religioso de Almonte. Realización de dos recursos expositivos que integrarían el Museo: los guiones de tres diaporamas y elaboración del interactivo "Fiestas de la Comarca de Doñana"

15 Nombre del proyecto: Contrato 68/83 Informe para la inscripción-declaración en el C.G.P.H.A. colectiva y con carácter genérico y como Patrimonio Etnográfico de las Fiestas de las Cruces de la provincia de Huelva

Identificar palabras clave: Antropología cultural; Etnología; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Cultura. Delegación Provincial de Huelva

Tipo de entidad: Administración Pública

Ciudad entidad financiadora: Sevilla, Andalucía, España

Cód. según financiadora: 260

Fecha de inicio: 02/05/2001

Duración: 6 meses

Cuantía total: 3.606,07 €



Resultados relevantes: Registro y documentación para la salvaguarda de las Fiestas de las Cruces de la provincia de Huelva con el fin de su inclusión en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz como "actividad de interés etnológico": Fiesta de las Cruces de Bonares, Berrocal, Almonaster La Real y Alosno.

16 Nombre del proyecto: El desarrollo de proyectos museográficos: Museo del Rocío, Almonte (Huelva)

Identificar palabras clave: Museo; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Instituciones del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía

Cód. según financiadora: C00003CA21IP

Fecha de inicio: 01/01/1999

Duración: 1 año

Cuantía total: 24.040,48 €

Resultados relevantes: Creación del Museo Histórico-religioso de Almonte

17 Nombre del proyecto: Programa Museológico del Museo Histórico-Religioso de Almonte

Identificar palabras clave: Museo; Patrimonio cultural

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Celeste Jiménez de Madariaga

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Instituciones del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Administración pública

Cód. según financiadora: C97129CA21IP

Fecha de inicio: 01/01/1997

Duración: 1 año

Cuantía total: 36.060,73 €

Resultados relevantes: Creación del Museo Histórico-religioso de Almonte

18 Cuantía total: 14.500 €



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. Tourist flows and protection of cultural heritage in Andalusia (Spain): An econometric analysis with panel data. *Tourism Economics*. New York(Estados Unidos de América): Sage Journals, 22/05/2024. Disponible en Internet en: <<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/13548166241255975>>. ISSN 1354-8166

DOI: 10.1177/13548166241255975

Tipo de producción: Artículo científico

Autor de correspondencia: No

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 1.257

Posición de publicación: 23

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 81.4

Posición de publicación: 71

Tipo de soporte: Revista

Categoría: Tourism, Leisure and Hospitality Management

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 141

Categoría: Economics

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 380

Resultados relevantes: Indexada en JCR/WOS siendo Q1, T1 en 2023, según el Journal Citation Indicator (JCI), con un índice de impacto de 81.04 en la categoría Economics, ocupando la posición 71/380. Asimismo, está indexada en SJR/SCOPUS siendo Q1, T1 en 2023, con índice de impacto de 1.257, en la categoría Tourism, Leisure and Hospitality Management, ocupando la posición 23/141.

- 2** del Valle Mesa 1; Lázaro Órtiz; Jiménez de Madariaga. The Professionalization of Cultural Managers in Spain. *Cultural Management: Science and Education*. 5 - 1, pp. 9 - 24. (Alemania): Logos Verlag Berlin, 13/06/2021. ISSN 2512-6962

DOI: 10.30819/cmse.5-1.01

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.322

Posición de publicación: 194

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: No

Categoría: Arts and Humanities

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 376

Resultados relevantes: La revista está indexada en SJR/SCOPUS con un índice de impacto de 0.322 en el año de publicación del artículo (2021) siendo Q3, en la categoría de Arts and Humanities, ocupando la posición 194/376.

- 3** Celeste Jiménez de Madariaga. Dry stone constructions – intangible cultural heritage and sustainable environment. *Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development*. 11 - 4, pp. 614 - 626. (Reino Unido): Emerald Publishing Limited, 08/02/2021. ISSN 2044-1266

DOI: 10.1108/JCHMSD-12-2020-0180

Tipo de producción: Artículo científico

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: Sí

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 0.18

Posición de publicación: 70

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.325

Posición de publicación: 16

Categoría: Green & Sustainable Science & Technology - ESCI

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 74

Categoría: Conservation

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 106

Resultados relevantes: Indexada en SJR/SCOPUS con un índice de impacto de 0.325 en el año de publicación del artículo (2021) siendo Q1, T1 en la categoría de Conservation, ocupando la posición 16/106. Indexada en JCR/WOS-ESCI siendo Q4 en 2021 (año de publicación del artículo) según el Journal Citation Indicator (JCI), con un índice de impacto de 0.18 en la categoría Green & Sustainable Science & Technology, ocupando la posición 70/74.

- 4** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Public funding of research into ethnological activities in Andalusia (Spain): boosting the academic career of researchers. *Scientific Annals of Economics and Business*. 68 - SI, pp. 1 - 30. (Rumanía): Alexandru Ioan Cuza - University of Iasi, 2021. ISSN 2501-1960

DOI: 10.47743/saeb-2021-0029

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.175

Posición de publicación: 299

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 0.23

Posición de publicación: 456

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Economics, Econometrics and Finance (Miscellaneous)

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 442

Categoría: Economics - ESCI

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 572

Resultados relevantes: Indexada en SJR/SCOPUS con un índice de impacto de 0.175 en el año de publicación del artículo (2021) siendo Q3, en la categoría de Economics, Econometrics and Finance (Miscellaneous), ocupando la posición 299/442. Indexada en JCR/WOS siendo Q4 en 2021 según el Journal Citation Indicator (JCI), con un índice de impacto de 0.23 en la categoría Economics-ESCI, ocupando la posición 456/572.

- 5** Saúl Lázaro Ortiz; Celeste Jiménez de Madariaga. The UNESCO convention for the safeguarding of the intangible cultural heritage: a critical analysis. *International Journal of Cultural Policy*. 28 - 3, pp. 327 - 341. London(Reino Unido): Taylor & Francis, 2021. ISSN 1477-2833

DOI: 10.1080/10286632.2021.1941914

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.652

Posición de publicación: 54

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 84.82

Posición de publicación: 9

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: No

Categoría: Cultural Studies

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 1.204

Categoría: Cultural Studies

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 56

Resultados relevantes: Indexada en JCR/WOS siendo Q1, T1 en 2021 (año de publicación del artículo) según el Journal Citation Indicator (JCI), con un índice de impacto de 84.82 en la categoría Cultural Studies, ocupando la

posición 9/56. Asimismo, está indexada en SJR/SCOPUS siendo Q1, T1 en 2021, año de publicación del artículo, con índice de impacto de 0.652, en la categoría Cultural Studies, ocupando la posición 54/1204.

- 6** Celeste Jiménez de Madariaga. Construir en piedra seca. Salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial. Gazeta de Antropología. 36 - 1, pp. 1 - 17. Granada(España): Universidad de Granada, 2020. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/?p=5285>>. ISSN 2340-2792

Handle: <http://hdl.handle.net/10481/63254>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: Sí

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Anthropology

Índice de impacto: 0.148

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 278

Num. revistas en cat.: 427

Resultados relevantes: Indexada en SJR/SCOPUS con un índice de impacto de 0.148 en el año de publicación del artículo (2020) siendo Q3, en la categoría de Anthropology, ocupando la posición 278/427.

- 7** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga; David Castilla Espino. Approximation of the Value of an Asset Inscribed on the List of Intangible Cultural Heritage of UNESCO: Estimation of a Hedonic Price Model for the Fiesta of the Patios in Cordoba. Scientific Annals of Economics and Business. 66 - SI1, pp. 5 - 13. (Rumanía): 2019. ISSN 2501-3165

DOI: 10.2478/saeb-2019-0020

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 2

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 3

Autor de correspondencia: No

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Economics, Econometrics and Finance (miscellaneous)

Índice de impacto: 0.157

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 273

Num. revistas en cat.: 406

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Categoría: Economics - ESCI

Índice de impacto: 0.24

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 455

Num. revistas en cat.: 556

Resultados relevantes: SJR/SCOPUS Q3, T2 - WOS/JCR - ESCI Q4, T3

- 8** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Enhancing of the cultural fishing heritage and the development of tourism: A case study in Isla Cristina (Spain). Ocean and Coastal Management. 168, pp. 1 - 11. (Reino Unido): Elsevier Ltd., 2019. ISSN 0964-5691

DOI: 10.1016/j.ocecoaman.2018.10.023

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

Autor de correspondencia: Sí

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Categoría: Water Resources

Índice de impacto: 2.595

Revista dentro del 25%: Sí

Posición de publicación: 18

Num. revistas en cat.: 119

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Aquatic Science

Índice de impacto: 4.3

Revista dentro del 25%: Sí

Posición de publicación: 46

Num. revistas en cat.: 219



Resultados relevantes: Indexada en JCR/WOS siendo Q1, T1 en 2019, con un índice de impacto de 2.595 en la categoría Water Resources, ocupando la posición 18/119. Indexada en SJR/SCOPUS siendo Q1, T1 en 2019, con índice de impacto de 4.3, en la categoría Aquatic Science, ocupando la posición 46/219.

- 9** Celeste Jiménez de Madariaga; Laura del Valle Mesa. Huelva's salt pans: immaterial heritage and the new tourism. Journal of Tourism and Heritage Research. 2 - 4, pp. 123 - 139. Córdoba(España): 2019. Disponible en Internet en: <<http://www.jthr.es/index.php/journal/issue/view/9>>. ISSN 2659-3580

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Está en las bases de datos: REDIB, LATINDEX, SHERPA/ROMEO, Dulcinea, Academic Resource Index, y CiteFactor.

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

- 10** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. La pesca tradicional en Huelva: de las salazones y las conserveras al congelado. Revista PH. 96, pp. 68 - 79. Sevilla, Andalucía(España): Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, 2019. Disponible en Internet en: <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/issue/view/4257>. ISSN 2340-7565

DOI: 10.33349/2019.96.4257

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0

Posición de publicación: 21

Fuente de impacto: RESH

Índice de impacto: 0,014

Posición de publicación: 32

Fuente de impacto: Dialnet Métrica

Índice de impacto: 0.034

Posición de publicación: 71

Resultados relevantes: Dialnet Métrica, Índice de impacto en 2019: 0.034, Nº de revista categoría "Arte" 71/135, T2, Q3 Indexada en: RESH, INRECS,

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: No

Categoría: Documentación

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 33

Categoría: Bellas Artes

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 122

Categoría: Arte

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 137

- 11** Celeste Jiménez de Madariaga; Fermín Seño Asencio. "Somos de marca". Turismo y marca UNESCO en el Patrimonio Cultural Inmaterial. Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural. 17 - 6, pp. 1127 - 1141. Santa Cruz de Tenerife(España): Instituto Universitario de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad de La Laguna, 2019. Disponible en Internet en: <<https://ojsull.webs.ull.es/index.php/Revista/article/view/1677>>. ISSN 1695-7121

DOI: 10.25145/j.pasos.2019.17.078

Handle: <http://hdl.handle.net/10272/17257>

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.172

Posición de publicación: 277

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Antropología

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 505

Categoría: HOSPITALITY, LEISURE, SPORT & TOURISM - ESCI

Índice de impacto: 0.18**Posición de publicación:** 107**Fuente de impacto:** Dialnet Métrica**Índice de impacto:** 0.58**Posición de publicación:** 2**Num. revistas en cat.:** 129**Categoría:** Antropología**Revista dentro del 25%:** Sí**Num. revistas en cat.:** 26

Resultados relevantes: esta indexada en Indexada en SJR/SCOPUS siendo Q3 en 2022, con un índice de impacto de 0.172 en la categoría de Anthropology, ocupando la posición 277/505. También está indexada en JCR/WOS - ESCI, siendo Q4 en 2019, con un índice de impacto de 0.18 en la categoría Hospitality, Leisure, Sport & Tourism - ESCI, ocupando la posición 107/129. Indexada en Dialnet Métrica, siendo C1 en 2019, con un índice de impacto de 0.58, en la categoría de Anthropology, ocupando la posición 2/26. En 2019 disponía del sello de la FECYT, con una puntuación de 83.47, estando en el C1 de la categoría Arqueología, Antropología y Etnología, ocupando la posición 1/15.

- 12** Celeste Jiménez de Madariaga; Fermín Seño Asencio. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y Turismo. International Journal of Scientific Management and Tourism. 4 - 2, pp. 349 - 366. Córdoba, Andalucía(España): Scientific Society iManagement&Tourism, 2018. Disponible en Internet en: <www.ijosmt.com>. ISSN 2386-8570

Tipo de producción: Artículo científico**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** Dialnet Métricas**Índice de impacto:** 0.105**Posición de publicación:** 91**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** Economía**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 169**Resultados relevantes:** Dialnet Métricas Q3, T2

- 13** Celeste Jiménez de Madariaga; Javier Hernández Ramírez. El espejismo de la institucionalización. El patrimonio etnológico en Andalucía. Revista Valenciana D'Etnología. 9, pp. 39 - 50. Valencia, Comunidad Valenciana(España): Museu Valencia D'Etnología, 2017. Disponible en Internet en: <<http://www.museuvalenciaetnologia.es/es/fondo-documental/revista-valenciana-detnologia>>. ISSN 1885-1533

Depósito legal: V-3190-2005**Tipo de producción:** Artículo científico**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** RESH**Índice de impacto:** 0,01**Posición de publicación:** 23**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** Antropología**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 45**Fuente de impacto:** INRECS**Índice de impacto:** 0,083**Posición de publicación:** 7**Categoría:** Antropología**Revista dentro del 25%:** Sí**Num. revistas en cat.:** 45**Resultados relevantes:** INRECS Q1 T1; RESH Q3 T2

- 14** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Social Anthropology and Economics: A Review of their Arrangements through the Concept of Economical Rationality. Anthropologist. The Anthropologist International Journal of Contemporary and Applied Studies of Man. 23 - 3, pp. 522 - 530. Londres, Inner London(Reino Unido): Taylor & Francis, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.tandfonline.com/loi/ranp20>>. ISSN 0972-0073

DOI: 10.1080/09720073.2014.11891972**Tipo de producción:** Artículo científico**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Índice de impacto:** 0.195**Posición de publicación:** 80**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** 0.204**Posición de publicación:** 184**Resultados relevantes:** WOS/JCR Q4 T3; SCOPUS/SJR Q2 T1**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** Social Sciences Edition - Anthropology**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 84**Categoría:** Social Sciences Edition - Anthropology**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 388

- 15** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. The Debate on the Concept of Value: Interpretations from the Perspective of Economics and Social Anthropology. Mediterranean Journal of Social Sciences. 7 - 2, pp. 11 - 20. Roma(Italia): MCSER-Mediterranean Center of Social and Educational Research, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.mcser.org/journal/index.php/mjss/index>>. ISSN 2039-2117

DOI: 10.5901/mjss.2016.v7n2p11**Tipo de producción:** Artículo científico**Posición de firma:** 2**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** 0.138**Posición de publicación:** 280**Resultados relevantes:** SCOPUS/JCR Q3 T2**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** No**Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 441

- 16** Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Jesús Delgado Méndez. Cultura y tradición crucera en el Condado de Huelva. Expresiones compartidas en torno al mes de mayo. Revista PH. 88, pp. 82 - 93. Sevilla, Andalucía(España): Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/3677>>. ISSN 2340-7565

DOI: 10.33349/2015.0.3677**Tipo de producción:** Artículo científico**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** INRECS**Índice de impacto:** 0**Posición de publicación:** 21**Fuente de impacto:** RESH**Índice de impacto:** 0.014**Posición de publicación:** 32**Fuente de citas:** Google Scholar**Fuente de citas:** ResearchGate**Resultados relevantes:** RESH Q2 T1; INRECS Q4 T3**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** Documentación**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 23**Categoría:** Bellas Artes**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 122**Citas:** 2**Citas:** 1

- 17** María del Carmen Carrasco Acosta; Celeste Jiménez de Madariaga. Percepciones de la Fibromialgia: Estrategias de autoatención de las enfermas vs. la (des)atención médica. Index de Enfermería. 24 - 1-2, pp. 44 - 48. Granada, Andalucía(España): Fundación Index, 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.index-f.com/index-enfermeria/v24n1-2/24122r.php>>. ISSN 1699-5988

Tipo de producción: Artículo científico**Posición de firma:** 2**Tipo de soporte:** Revista

**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** 0.195**Posición de publicación:** 84**Resultados relevantes:** SCOPUS/WOS Q2 T2**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** No**Categoría:** History and Philosophy of Science**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 158

- 18** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. Teorías del valor: convergencias y divergencias en la economía y la antropología social. Revista de Economía Institucional. 17 - 33, pp. 109 - 131. Bogotá(Colombia): Universidad de Colombia, 2015. Disponible en Internet en: <<http://revistas.uexternado.edu.co/index.php/ecoins/article/view/4307>>. ISSN 2346-2450

DOI: 10.18601/01245996.v17n33.05**Tipo de producción:** Artículo científico**Posición de firma:** 2**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** 0.116**Posición de publicación:** 283**Resultados relevantes:** SCOPUS/SJR Q4 T3**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** No**Categoría:** Economics, Econometrics and Finance (miscellaneous)**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 374

- 19** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. The concept of economic rationality: Social Anthropology versus Economics. Annales: Annals for Istrian and Mediterranean Studies. Series historia et sociologia. 25 - 2, pp. 243 - 252. Koper, Slovenija(Eslovenia): Znanstveno Raziskovalno Sredisce Republike Slovenije, 2015. Disponible en Internet en: <<http://zjdp.si/?cat=11>>. ISSN 1408-5348

Tipo de producción: Artículo científico**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Índice de impacto:** 0.246**Posición de publicación:** 200**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Índice de impacto:** 1.27**Posición de publicación:** 91**Resultados relevantes:** WOS/JCR (2017) Q1 T1; SCOPUS/SJR Q1 T1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** History**Revista dentro del 25%:** Sí**Num. revistas en cat.:** 1.218**Categoría:** Arts & Humanities**Revista dentro del 25%:** Sí**Num. revistas en cat.:** 374

- 20** Celeste Jiménez de Madariaga; Francisco Checa Olmos. Treinta años de Antropología en España: Memoria desde La Gazeta. Gazeta de Antropología. 28 - 3, pp. 1 - 11. Granada, Andalucía(España): 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/?p=4033>>. ISSN 0214-7564

Tipo de producción: Artículo científico**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 2**Fuente de impacto:** RESH**Índice de impacto:** 0**Posición de publicación:** 29**Tipo de soporte:** Revista**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Autor de correspondencia:** Sí**Categoría:** Antropología**Revista dentro del 25%:** No**Num. revistas en cat.:** 42



Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.055
Posición de publicación: 10

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.100
Posición de publicación: 299

Categoría: Anthropology
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 342

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR (2013) Q4 T3; INRECS Q1 T1; RESH Q3 T2

- 21** Celeste Jiménez de Madariaga. Pluralismo Religioso y Educación. Arbor: Ciencia, Pensamiento, Cultura.187 - 749, pp. 617 - 626. Madrid, Comunidad de Madrid(España): CSIC, 2011. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor>>. ISSN 0210-1963

DOI: 10.3989/arbor.2011.749n3013

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,0680
Posición de publicación: 17

Categoría: Interdisciplinares
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 149

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,0680
Posición de publicación: 17

Categoría: Interdisciplinares
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 149

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.166
Posición de publicación: 233

Categoría: Cultural Studies
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 770

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.166
Posición de publicación: 233

Categoría: Cultural Studies
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 770

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 11

Fuente de citas: ResearchGate

Citas: 1

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR Q2 T1; RESH Q1 T1

- 22** Celeste Jiménez de Madariaga. Rituales festivos y confrontación social. Cruces de mayo de la provincia de Huelva. Gazeta de Antropología. 27 - 2, pp. 1 - 16. Granada, Andalucía(España): 2011. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/>>. ISSN 0214-7564

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 29

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0,1
Posición de publicación: 299

Categoría: Anthropology
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 342



Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0,55
Posición de publicación: 10

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR Q4 T1, INRECS Q1 T1, RESH Q3 T2

- 23** María del Carmen Carrasco Acosta; Celeste Jiménez de Madariaga; Manuel Márquez Garrido. Fibromialgia: cuando el dolor es una historia de vida. Index de Enfermería. 19 - 2-3, pp. 196 - 200. Granada, Andalucía(España): Fundación Index, 2010. Disponible en Internet en: <<http://www.index-f.com/index-enfermeria/revista.php>>. ISSN 1132-1296

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: No

Nº total de autores: 3

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: History and Philosophy of Science

Índice de impacto: 0.191

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 68

Num. revistas en cat.: 139

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR Q3 T2

- 24** Celeste Jiménez de Madariaga. Patrimonio: Localizzare il globale - Globalizzare il Locale. Rivista storica del Sannio. 3ª SERIE - 30, pp. 279 - 290. Roma(Italia): Arbor Sapientiae, 2008. Disponible en Internet en: <<http://www.arborsapientiae.com/rivista/229/rivista-storica-del-sannio-issn-1720-0113.html>>. ISSN 1720-0113

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

- 25** Celeste Jiménez de Madariaga. Danzantes y afines. La Danza de los Cascabeleros de Alosno. Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. LXI - 1, pp. 157 - 178. Madrid(España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2006. Disponible en Internet en: <<http://rdtp.revistas.csic.es/index.php/rdtp/issue/current>>. ISSN 0034-7981

DOI: 10.3989/rdtp.2006.v61.i

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Antropología

Índice de impacto: 0

Revista dentro del 25%: Sí

Posición de publicación: 7

Num. revistas en cat.: 47

Fuente de impacto: RESH

Categoría: Antropología

Índice de impacto: 0

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 20

Num. revistas en cat.: 45

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Cultural Studies

Índice de impacto: 0.1

Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 357

Num. revistas en cat.: 444

Resultados relevantes: SCOPUS(SJR) Q4 T3, INRECS Q1 T1, RESH Q2 T2

- 26** Rafael Briones Gómez; Óscar Salguero Montaña; María Sol Tarrés Chamorro; María del Carmen Castilla Vázquez; Celeste Jiménez de Madariaga; Estefanía Fernández; Verónica Suárez. Reseña etnográfica sobre la comunidad cristiana evangélica de bolivianos en Purchil (Granada). Gazeta de Antropología. 22, pp. 1 - 10. Granada, Andalucía(España): 2006. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/>>. ISSN 0214-7564

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 5

Nº total de autores: 7
Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 7

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 29

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1, RESH Q3 T2

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Autor de correspondencia: No
Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 47

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

- 27** Celeste Jiménez de Madariaga. Rituales festivos religiosos: hacia una definición y caracterización de las romerías. Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía. 28, pp. 85 - 103. Vitoria, País Vasco(España): EUSKO IKASKUNTZA. Sociedad de Estudios Vascos, 2006. Disponible en Internet en: <<http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/publicaciones/rituales-festivos-religiosos-hacia-una-definicion-y-caracterizacion-de-las-romerias/art-15303/>>. ISSN 1137-439X

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 9

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 17

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1; RESH Q2 T2

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Autor de correspondencia: Sí
Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 47

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

- 28** Francisco Cruces Villalobos; Ángel Díaz de Rada; Honorio Velasco Maíllo; Roberto Fernández; Celeste Jiménez de Madariaga; Raúl Molina. ¿Confianza, cosmética o sopecha? Una etnografía mutisituada de las relaciones entre instituciones y usuarios en seis sistemas expertos en España. Alteridades. 25, pp. 77 - 90. Distrito Federal(México): Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, 2003. Disponible en Internet en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74702508>>. ISSN 0188-7017

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 5

Nº total de autores: 6

Resultados relevantes: Incluida en las bases de datos: LATINDEX, Worldwide Political Science Abstracts, SciElo Citation Index, Red ALyC (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe), biblat (Bibliografía Latinoamericana en revistas de investigación científica y social), REDIB, CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades), Sociological Abstract, wcaa (World Council of Anthropological Associations), HAPI (Hispanic American Periodicals Index), Catálogo de Revistas de Arte y Cultura en México (Conaculta).

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión
Autor de correspondencia: No

- 29** Francisco Cruces Villalobos; Ángel Díaz de Rada; Honorio M. Velasco Maíllo; Roberto Fernández; Celeste Jiménez de Madariaga; Raúl Sánchez Molina. Trust, cosmetics or suspicion? A multi-sited ethnography of the relationships between users and institutions in six Spanish expert systems. Focaal. European Journal of Anthropology. 40, pp. 35 - 49. Nijmegen(Holanda): Katholieke Universiteit, Instituut voor Culturele en Sociale Antropologie, University Of Nijmegen, 2002. ISSN 0920-1297

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 5

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.658

Posición de publicación: 47

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR Q1 T1. Indexada en el SSCI de JCR (en la categoría "Antropología") desde 2020.

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Categoría: Anthropology

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 225

- 30** Celeste Jiménez de Madariaga. Confianza y riesgo en los sistemas bancarios. Portularia. 1, pp. 171 - 183. Huelva, Andalucía(España): Universidad de Huelva, 2001. Disponible en Internet en: <<https://recyt.fecyt.es/index.php/PORT>>. ISSN 1578-0236

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0

Posición de publicación: 33

Fuente de impacto: RESH

Índice de impacto: 0.0930

Posición de publicación: 23

Fuente de citas: Google Scholar

Resultados relevantes: INRECS Q2 T2; RESH Q2 T2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Sociología

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 73

Categoría: Sociología

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 73

Citas: 1

- 31** Celeste Jiménez de Madariaga. Andalucía: Identificaciones colectivas en la distancia. Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra. 31 - 73, pp. 83 - 91. Pamplona, Andalucía(España): Gobierno de Navarra. Institución Príncipe de Viana, 1999. Disponible en Internet en: <<http://www.culturana Navarra.es/es/cuadernos-de-etnologia-y-etnografia-de-navarra>>. ISSN 0590-1871

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0

Posición de publicación: 21

Fuente de impacto: RESH

Índice de impacto: 0,1060

Posición de publicación: 5

Resultados relevantes: RESH Q1 T1; INRECS Q3 T2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Antropología

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 40

Categoría: Antropología

Revista dentro del 25%: Sí

Num. revistas en cat.: 45

- 32** Celeste Jiménez de Madariaga. Análisis de un símbolo de identidad: Ntra. Sra. de los Santos de Alcalá de los Gazules. Demófilo. Revista de cultura tradicional de Andalucía. 24, pp. 139 - 152. Sevilla, Andalucía(España): Fundación Machado, 1997. ISSN 1133-8032

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0,011
Posición de publicación: 6

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,31
Posición de publicación: 7

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1; RESH Q1 T1

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 38

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

- 33** Celeste Jiménez de Madariaga. Alteraciones de los símbolos. El caso de las devociones andaluzas reproducidas en Madrid. *Gazeta de Antropología*. 12, pp. 75 - 82. Granada, Andalucía(España): 1996. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/>>. ISSN 0214-7564

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 7

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 29

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1, RESH Q3 T2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 47

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

- 34** Celeste Jiménez de Madariaga. Cambio y emigración. La Virgen de la Peña de Puebla de Guzmán. *Demófilo*. Revista de cultura tradicional de Andalucía. 19, pp. 113 - 126. Sevilla(España): Fundación Machado, 1996. ISSN 1133-8032

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0,028
Posición de publicación: 4

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,31
Posición de publicación: 7

Fuente de citas: Google Scholar

Fuente de citas: ResearchGate

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1; RESH Q1 T1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 38

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

Citas: 1

Citas: 1

- 35** Celeste Jiménez de Madariaga. Reproducción del espacio sagrado: La ermita de la Virgen de Luna en Madrid. *Demófilo*. Revista de cultura tradicional de Andalucía. 17, pp. 91 - 104. Sevilla, Andalucía(España): Fundación Machado, 1996. ISSN 1133-8032

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Autor de correspondencia: Sí

Categoría: Antropología



Índice de impacto: 0,028
Posición de publicación: 4

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,31
Posición de publicación: 7

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1; RESH Q1 T1

Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 38

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

- 36** Celeste Jiménez de Madariaga; Emma Martín Díaz. Los andaluces de la emigración. Conocer Andalucía. Gran Enciclopedia Andaluza del siglo XXI. Vol.: VII Sociedad Andaluza. 7, pp. 61 - 93. Sevilla, Andalucía(España): Ediciones Tartessos S.L., 2001. ISBN 84-7663-062-X

Depósito legal: CO-420-2000

Tipo de producción: Artículo de enciclopedia

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Obra de carácter enciclopédico elaborada por numerosos especialistas y profesores, de todas las universidades andaluzas, que aseguran un alto nivel científico y de gran difusión. Se encuentran ejemplares de esta obra en 1.584 biblioteca públicas de Andalucía (según el Catálogo de la Red de Biblioteca Públicas de Andalucía) y en bibliotecas universitarias andaluzas, así como en otros organismos públicos y privados e instituciones educativas.

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de publicación de carácter divulgativo

Autor de correspondencia: Sí

- 37** Celeste Jiménez de Madariaga. Los corrales: un espacio de mujeres. Boletín Fidas. Colegio de Arquitectos de Sevilla. 12, pp. 18 - 19. Fundación para la Investigación y Difusión de la Arquitectura, 1999. ISSN 1139-7888

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Revista especializada en Arquitectura, publicada por la Fundación FIDAS, Fundación para la Investigación y Difusión de la Arquitectura, auspiciada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla. Antigüedad = fecha inicio 1998 Pervivencia: $\log_{10}(21) = +1.3$

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de publicación de carácter divulgativo

Autor de correspondencia: Sí

- 38** Celeste Jiménez de Madariaga. El Andévalo en Madrid. Rocío Madrid. 5, pp. 10 - 11. Madrid(España): Hermandad de la Virgen del Rocío de Madrid, 1992.

Depósito legal: M 20344-1990

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de publicación de carácter divulgativo

Autor de correspondencia: Sí

- 39** Celeste Jiménez de Madariaga. Peñeros en Madrid. Rocío Madrid. 3, pp. 16 - 17. Madrid(España): Hermandad de la Virgen del Rocío de Madrid, 1991.

Depósito legal: M 20344-1990

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de publicación de carácter divulgativo

Autor de correspondencia: Sí

- 40** Celeste Jiménez de Madariaga. La Romería de la Virgen de los Santos de Alcalá de los Gazules. Línea Directa. 29, pp. 22 - 23. Consejería de la Presidencia. Junta de Andalucía, 1990.

Depósito legal: SE 426-1984

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Nº total de autores: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: La editorial de la Junta de Andalucía está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 41** Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez. La salvaguarda de la música tradicional en Andalucía. El sonido de una sociedad. pp. 87 - 98. (España): Libargo, 01/05/2025. ISBN 978-84-129056-0-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Nº total de autores: 2

Autor de correspondencia: Sí

- 42** Celeste Jiménez de Madariaga. Confinar el patrimonio cultural inmaterial. Reacciones frente a la covid-19. Pandemia, patrimonio cultural inmaterial y museos: de la parálisis a la activación e innovación. pp. 25 - 43. (España): Editorial de la Universidad del País Vasco, 13/11/2023. Disponible en Internet en: <<https://addi.ehu.es/handle/10810/68065>>. ISBN 978-84-1319-578-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: La Editorial de la UPV/EHU está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 68 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 33

- 43** Celeste Jiménez de Madariaga. El impacto del turismo en el patrimonio cultural inmaterial: espacios sociales y rituales. El Observatorio en Turismo Patrimonial Sostenible en Andalucía: análisis, diagnóstico, adecuación, innovación y transferencia. pp. 151 - 169. Madrid(España): Ediciones Complutense, 08/11/2023. ISBN 978-84-669-3803-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 37 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 93.

- 44** Celeste Jiménez de Madariaga. Crónica de una Convención para Salvaguardar el Patrimonio Cultural Inmaterial. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 21 - 51. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 45** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. El Valor del Patrimonio Cultural Inmaterial. Métodos de Estimación. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 151 - 180. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 46** David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Factores y criterios de inscripción en las listas UNESCO: Mapas cognitivos difusos. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 99 - 121. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 47** Celeste Jiménez de Madariaga. Investigar sobre el Patrimonio Cultural Inmaterial. A modo de introducción. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 9 - 19. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 48** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga; David Castilla Espino. Los Patios de Córdoba. Turismo y gestión local. Modelo de precios hedónicos. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 271 - 304. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 49** Celeste Jiménez de Madariaga. Patrimonio Cultural Inmaterial: La realidad imaginada. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 53 - 80. Huelva(España): Universidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

- 50** Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez. El agua: cultura y tradición en la Sierra de Huelva. Ecología y lecturas del agua: Investigación interdisciplinar y transversal en didáctica de la lengua y la literatura. pp. 293 - 302. Jaén(España): Universidad de Jaén, 2020. ISBN 978-84-9159-300-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Autor de correspondencia:** Sí

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 102 de un total de 384 editoriales españolas incluidas en el ranking 2018, con un índice ICEE de 2.000.

- 51** Celeste Jiménez de Madariaga. La comercialización del patrimonio cultural: nuevas perspectivas. La etnografía como forma de vida. Un homenaje al profesor Rafael Briones Gómez. pp. 235 - 254. Granada(España): Universidad de Granada, 2020. ISBN 978-84-09-26145-1

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro**Autor de correspondencia:** Sí

Resultados relevantes: Se trata de una aportación publicada en una editorial que cuenta con varios sellos CEA y está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) en todas sus ediciones ocupando la posición 29 de 384 en 2018, con un índice ICEE de 177.

- 52** Celeste Jiménez de Madariaga. La espectacularización de los rituales festivos religiosos. La Cultura Viva. Homenaje al Profesor Javier Marcos Arévalo. pp. 799 - 821. Badajoz(España): Fundación CB, 2020. ISBN 978-84-09-22776-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Autor de correspondencia: Sí
- 53** Celeste Jiménez de Madariaga. El turismo patrimonial: la cultura "en venta". Hélices y anclas para el desarrollo local. pp. 803 - 812. Huelva(España): Universidad de Huelva, Universidad de Cartagena de Indias, 2019. ISBN 978-84-8163-602-4
Depósito legal: H 253-2019
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 103 de un total de 1296 editoriales españolas incluidas en el ranking 2018, con un índice ICEE de 2.000.
- 54** Celeste Jiménez de Madariaga. De las prácticas participativas locales a la UNESCO. La cal artesanal en Morón de la Frontera. Participación en el patrimonio: utopías, opacidades y cosmético. pp. 51 - 58. Valencia(España): Universitat de Valencia, 2017. ISBN 9788491330936
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 62 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 3,742.
- 55** Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga. Fundamentos del comportamiento económico y de la racionalidad económica. Estudios y escritos en homenaje al prof. Gómez del Castillo (Liber discipulorum et amicorum). pp. 311 - 329. Sevilla, Andalucía(España): Atalanta Gedece, 2016. ISBN 978-84-617-6364-1
Depósito legal: SE 1795 2016
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** No
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 247 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.
- 56** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Introducción. Cultura y pesca. pp. 11 - 15. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&code=951>>. ISBN 978-84-16621-38-5
Depósito legal: H-84-2016
Colección: Collectanea
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.



- 57** Celeste Jiménez de Madariaga. La gestión municipal del Patrimonio Cultural. La Chanca de Conil (Cádiz, España). Planificación territorial, desarrollo sustentable y geodiversidad. pp. 730 - 739. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial de Huelva, 2016. ISBN 978-84-8163-557-7
Depósito legal: H-190-2016
Tipo de producción: Capítulo de libro
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
Autor de correspondencia: Sí
- 58** Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez. Marismas del Odiel: usos y recursos tradicionales. El patrimonio histórico y cultural en el paraje natural Marismas del Odiel. Un enfoque diacrónico y transdisciplinar. pp. 467 - 490. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva y Puerto de Huelva, 2016. ISBN 978-8416872-01-5
Depósito legal: H-219-2016
Colección: Collectanea
Tipo de producción: Capítulo de libro
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.
- 59** Celeste Jiménez de Madariaga. Pesca, Cultura y Turismo. Cultura y Pesca. pp. 17 - 33. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&code=951>>. ISBN 978-84-16621-38-5
Depósito legal: H-84-2016
Colección: Collectanea
Tipo de producción: Capítulo de libro
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.
- 60** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Cultura de la pesca, patrimonio y turismo. Cultura, mercados y gestión de la pesca artesanal en el Golfo de Cádiz. pp. 107 - 131. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2014. Disponible en Internet en: <<http://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&code=904>>. ISBN 978-84-16061-30-3
Depósito legal: H 185-2014
Colección: Collectanea
Tipo de producción: Capítulo de libro
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2
Autor de correspondencia: Sí
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.
- 61** Celeste Jiménez de Madariaga; Liliana Suárez Navaz; Susana Carrol-Ripalda. Éticas para la práctica profesional antropológica: diálogos, fronteras y dilemas. Periferias, fronteras y diálogos. Una lectura antropológica de los retos de la sociedad actual. pp. 5748 - 5755. Tarragona, Cataluña(España): Universitat Rovira i Virgili, 2014. Disponible en Internet en: <<http://llibres.urv.cat/index.php/purv/catalog/book/124>>. ISBN 978-84-8424-338-0
Depósito legal: T-1185-2014



Tipo de producción: Capítulo de libro
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 236 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,266.

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 62** Celeste Jiménez de Madariaga. Turismo, cultura y patrimonio. Turismo y Cultura: Retos y Perspectivas en América Latina. pp. 15 - 20. Bogotá(Colombia): Universidad Externado de Colombia, 2013. ISBN 978-958-772-080-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial "Universidad del Externado de Colombia" está indexada en "Scholarly Publishers Indicators / Prestigio editorial (Grupo ÍLIA/CSIC)". La obra ha sido ampliamente citada en la literatura especializada, tanto española como latinoamericana, así como en revistas indexadas en JCR y SCOPUS. Está disponible en Google Books. Asimismo, la obra ha sido reseñada en diferentes revistas internacionales.

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 63** Celeste Jiménez de Madariaga; José Hurtado Sánchez. De Andalucía a las múltiples Andalucías (re) creadas. Andalucía. Identidades culturales y dinámicas sociales. pp. 7 - 12. Sevilla, Andalucía(España): Aconcagua Libros, 2012. ISBN 978-84-96178-97-7

Depósito legal: SE 4570-2012

Tipo de producción: Capítulo de libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

- 64** Maria Sol Tarrés Chamorro; Celeste Jiménez de Madariaga. El pluralismo religioso en Andalucía. Andalucía. Identidades culturales y dinámicas sociales. pp. 261 - 286. Sevilla, Andalucía(España): Aconcagua Libros, 2012. ISBN 978-84-96178-97-7

Depósito legal: SE 4570-2012

Tipo de producción: Capítulo de libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

Tipo de soporte: Libro

- 65** Celeste Jiménez de Madariaga. La re-creación del patrimonio cultural. Discursos y políticas desde Andalucía. Geopolíticas patrimoniales. De culturas, naturalezas e inmaterialidades. Una mirada etnográfica. pp. 231 - 248. Valencia(España): Germania, 2012. ISBN 978-84-15660-31-6

DOI: 10.13140/2.1.2186.0640

Depósito legal: V 3394-2012

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 66** Celeste Jiménez de Madariaga. Antropología y Patrimonio en Andalucía. La Cultura Sentida. pp. 267 - 292. Sevilla, Andalucía(España): Signatura Ediciones de Andalucía, S. L., 2011. ISBN 978-84-96210-92-9

Depósito legal: SE-4043-2011

Colección: Signatura Demos

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí



- 67** Francisco Cruces; Honorio Velasco Maíllo; Ángel Díaz de Rada; Roberto Fernández; Celeste Jiménez de Madariaga; Raúl Sánchez Molina. ¿Confianza, cosmética o sospecha? Una etnografía multisituada de las relaciones entre instituciones y usuarios en seis sistemas expertos en España. Antropología política. Temas Contemporáneos. pp. 295 - 321. Barcelona, Cataluña(España): Edicions Bellaterra, 2011. ISBN 978-84-7290-553-5

Depósito legal: B-40484-2011

Colección: Serie General Universitaria (SGU)

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 5

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

Nº total de autores: 6

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 46 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 5,521

- 68** Rafael Briones Gómez; M^a Carmen Castilla Vázquez; Raquel Yebra; Celeste Jiménez de Madariaga; Sol Tarrés Chamorro. Pluralismo Religioso en Contextos de Inmigración en Andalucía. Patrimónios Partilhados. Estudos sobre África e Ásia. pp. 543 - 552. Oporto(Portugal): Edições Universidade Fernando Pessoa, 2010. ISBN 978-989-643-046-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 4

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

Nº total de autores: 5

- 69** Celeste Jiménez de Madariaga. La musealización del Patrimonio Etnológico. La Musealización del Patrimonio. pp. 65 - 76. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2009. ISBN 978-84-92679-263

Depósito legal: H 203-2009

Colección: Collectanea

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.

- 70** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico. Aportaciones de la antropología a la conceptualización del patrimonio cultural en Andalucía. Aportaciones de la antropología social y cultural al conocimiento de Andalucía. pp. 58 - 62. Sevilla, Andalucía(España): Fundación Centro de Estudios Andaluces. Consejería de Presidencia. Junta de Andalucía, 2008. ISBN 978-84-691-8061-7

Depósito legal: SE-6790-2008

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 172 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,596

- 71** Celeste Jiménez de Madariaga. Devotos y espectadores- Rezar y hacer turismo.Patrimonio Cultural, Turismo y Religión. pp. 147 - 161. México D. F.(México): Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008. ISBN 978-968-03-0323-6



Tipo de producción: Capítulo de libro
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 72** Rafael Briones Gómez; Carmen Castilla Vázquez; Óscar Salguero Montaña; Celeste Jiménez de Madariaga; Sol Tarrés Chamorro. Incidencia sociocultural de la religión entre los inmigrantes en Andalucía. La Investigación de la Inmigración Extranjera en Andalucía. pp. 209 - 223. Córdoba(España): Junta de Andalucía. Consejería de la Gobernación, 2006. ISBN 84-689-7886-8

Depósito legal: CO 1069-2006

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 4

Nº total de autores: 5

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

- 73** Rafael Briones Gómez; María del Carmen Castilla Vázquez; Celeste Jiménez de Madariaga; Óscar Salguero Montaña; María Sol Tarrés Chamorro; Raquel Yebra Portillo. La religione come fattore di integrazione sociale nei contesti di immigrazione: il caso dell'Andalusia (Spagna). Multiculturalismo e pluralismo religioso fra illusione e realtà: un altro mondo è possibile?. pp. 283 - 293. Firenze University Press, 2006. ISBN 88-8453-478-X

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 6

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 366 de un total de 609 editoriales extranjeras incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0.121

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

- 74** Celeste Jiménez de Madariaga. Patrimonio etnológico e instrumentación política. Patrimonio cultural: politizaciones y mercantilizaciones. pp. 25 - 50. Sevilla(España): Fundación El Monte, 2005. ISBN 84-8455-166-0

Depósito legal: SE 4126-2005

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 75** Celeste Jiménez de Madariaga. Ritos y mitos en torno a la caza. Los animales. Del mito al rito. pp. 85 - 121. Salamanca, Castilla y León(España): Centro de Cultura Tradicional Ángel Carril, Diputación de Salamanca, 2005. ISBN 84-87339-70-0

Depósito legal: S-1729-2005

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 484 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,082

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

- 76** Celeste Jiménez de Madariaga. Andalucía en Madrid: las fiestas semejadas. La ciudad es para ti: nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos. pp. 55 - 74. Barcelona, Cataluña(España): Anthropos Editorial, 2004. ISBN 84-7658-641-8



Depósito legal: B-30696-2004

Colección: Cuadernos A ; 12. Temas de innovación social

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 28 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 9.413

- 77** Celeste Jiménez de Madariaga. Las fiestas de las cruces de la provincia de Huelva. Las cruces de mayo en España: tradición y ritual festivo. pp. 96 - 116. Huelva, Andalucía(España): Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2004. ISBN 84-96373-27-4

Depósito legal: H-256-2004

Colección: Collectanea

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503

- 78** Francisco Cruces; Ángel Díaz de Rada; Honorio Velasco Maíllo; Roberto Fernández; Celeste Jiménez De Madariaga; Raúl Sánchez Molina. ¿Confianza, cosmética o sospecha? Una etnografía multisituada de las relaciones entre instituciones y usuarios en seis sistemas expertos. El ayer y el hoy. Lecturas de antropología política.2, pp. 189 - 212. Madrid, Comunidad de Madrid(España): UNED, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2004. ISBN 84-362-4818-X

Colección: Fondo Editorial UNED. Cuadernos UNED

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 5

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

Nº total de autores: 6

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 47 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 5,436

- 79** Celeste Jiménez de Madariaga. Fiestas andaluzas en la emigración. Proyecto Andalucía. Antropología. VII, pp. 323 - 350. Sevilla, Andalucía(España): Publicaciones Comunitarias, Hércules Ediciones, 2003. Disponible en Internet en: <<http://www.herculesediciones.com/libro/proyecto-andalucia-antropologia/>>. ISBN 84-931553-8-1

Depósito legal: C 142-2001

Colección: Proyecto Andalucía Antropología

Tipo de producción: Capítulo de libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 469 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,086

- 80** 1. La comercialización del Patrimonio cultural. Difusión del Patrimonio Histórico. pp. 93 - 106. Sevilla(España): Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2002. ISBN 84-8266-308-9

Depósito legal: SE 3459-2002

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro



Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 81** Celeste Jiménez de Madariaga. Monterías. Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor. Anuario Etnológico de Andalucía 1998-99. pp. 159 - 166. Sevilla, Andalucía(España): Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, 2000. ISBN 84-8266-199-X

Depósito legal: SE 3303-2000

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 82** Celeste Jiménez de Madariaga. Señales de santidad. De ser mujer a ser santa. Religión y Cultura. 2, pp. 173 - 180. Sevilla, Andalucía(España): Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Fundación Machado, 1999. ISBN 84-88544-75-8

Depósito legal: SE-1627-99

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 83** Celeste Jiménez de Madariaga. Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (II). Los símbolos de identidad: Andalucía en Madrid. Campaña de etnología 1992. Anuario Etnológico de Andalucía 1992/1993. pp. 223 - 230. Sevilla, Andalucía(España): Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 1994. ISBN 84-87826-67-9

Depósito legal: CA-261-94

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 84** Celeste Jiménez de Madariaga. Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (III). Metodología de una investigación. Campaña de etnología 1993. Anuario Etnológico de Andalucía 1992/1993. 1992-93, pp. 231 - 236. Sevilla, Andalucía(España): Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 1994. ISBN 84-87826-67-9

Depósito legal: CA-261-94

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 85** Celeste Jiménez de Madariaga. Reproducción de devociones andaluzas en Madrid. Anuario Etnológico de Andalucía. 1991. pp. 69 - 81. Sevilla, Andalucía(España): Junta de Andalucía.Consejería de Cultura, 1992. ISBN 84-87826-34-2

Depósito legal: CA-795-92

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de citas: Google Scholar

Fuente de citas: ResearchGate

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí

Citas: 2

Citas: 4

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

- 86** José Muñoz Gil; M^a Dolores Díaz Moreno; Salvador Rodríguez Becerra; Celeste Jiménez de Madariaga. Análisis de las relaciones entre una comunidad y su patrona: La Virgen de los Santos de Alcalá de los Gazules (Cádiz). Anuario Etnológico de Andalucía. 1988-90. 1988-90, pp. 271 - 277. Sevilla, Andalucía(España): Consejería de Cultura y Medio Ambiente. Junta de Andalucía, 1991. ISBN 84-87826-24-5

Depósito legal: SE-2077-1991

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 4

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: No

- 87** Celeste Jiménez de Madariaga. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pp. 1 - 139. Huelva(España): Univresidad de Huelva, 15/03/2022. ISBN 978-84-18984-72-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 8

Resultados relevantes: Editorial indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI), estando situada en la posición 140 de un total de 294 editoriales españolas incluidas en el ranking 2022 General, con un índice ICEE de 13. Reseñas: - Valle Mesa, Laura del (2022) Reseña del Libro: Celeste Jiménez de Madariaga (Ed.). Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Huelva: Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2022. Revista CENTRA de Ciencias Sociales, 1 (1), pp. 187-192. DOI: 10.54790/rccs.20

Reseñas en revistas: 1

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

- 88** Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. Cultura y Pesca. pp. 1 - 181. Huelva, Andalucía(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&code=951>>. ISBN 978-84-16621-38-5

Depósito legal: H-84-2016

Colección: Collectanea

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 196 de un total de 505 editoriales españolas incluidas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,503.

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Autor de correspondencia: Sí



- 89** Celeste Jiménez de Madariaga; José Hurtado Sánchez. Andalucía. Identidades culturales y dinámicas sociales. Sevilla, Andalucía(España): Aconcagua Libros, 2012. ISBN 978-84-96178-97-7
Depósito legal: SE 4570-2012
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Autor de correspondencia: Sí
- 90** Juan Aguado Torrico; Celeste Jiménez de Madariaga; Francisco José García Gallardo; Herminia Arredondo Pérez. Danzas de la provincia de Huelva. Huelva, Andalucía(España): Diputación de Huelva. Servicio de Publicaciones, 2010. ISBN 978-84-8163-490-7
Depósito legal: SE-6539-2010
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 4
Resultados relevantes: Reseñas: Barrios Manzano, M. Pilar y Domínguez Morcillo, Ángel. 2012. Reseña de "Juan Agudo Torrico et al.: Danzas de la provincia de Huelva". TRANS-Revista Transcultural de Música/Transcultural Music Review 16. ISSN-e 1697-0101
Reseñas en revistas: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Autor de correspondencia: No
- 91** Juan Agudo Torrico; Salvador Rodríguez Becerra; Alfredo Jiménez Núñez; Pedro Gómez García; Rafael Briones Gómez; Pedro A. Cantero; José Luis Solana; Enma Martín Díaz; Enrique Luque Baena; Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico; José Luis Anta; David Florido del Corral. Aportaciones de la Antropología Social y Cultural al conocimiento de Andalucía. pp. 1 - 81. Sevilla(España): Fundación Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia, Junta de Andalucía, 2008. ISBN 978-84-691-8061-7
Depósito legal: SE-6790-2008
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Posición de firma: 10
Nº total de autores: 13
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 172 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,596
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Autor de correspondencia: No
- 92** Honorio Velasco Maíllo; Ángel Díaz de Rada Bru; Francisco Cruces Villalobos; Roberto Fernández Suárez; Celeste Jiménez de Madariaga; Raúl Sánchez Molina. La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos. pp. 1 - 349. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Editorial Universitaria Ramón Areces, 2006. ISBN 84-8004-749-6
Depósito legal: M-26358-2006
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Posición de firma: 5
Nº total de autores: 6
Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 64 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 3,571 Reseñas: - Parajuá Navarrete, Daniel (2008) Reseña de "La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos" de Honorio M. Velasco Maíllo, Ángel Díaz de Rada, Francisco Cruces Villalobos, Roberto Fernández Suárez, Celeste Jiménez de Madariaga y Raúl Sánchez Molina. Revista de Antropología Social, vol. 17, pp. 440-445. - Valenzuela García, Hugo (2009) Reseña de "La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos" de Honorio M. Velasco Maíllo, Ángel Díaz de Rada, Francisco Cruces Villalobos, Roberto Fernández Suárez, Celeste Jiménez de Madariaga y Raúl Sánchez Molina. Alteridades, vol. 19, núm. 37, enero-junio, pp. 177-179. - Pereiro, Xerardo (2008) Reseña de "La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos" de Honorio M. Velasco Maíllo, Ángel Díaz de Rada, Francisco Cruces Villalobos,

Roberto Fernández Suárez, Celeste Jiménez de Madariaga y Raúl Sánchez Molina. Política y Sociedad, 45 (2), pp. 189-192.

Reseñas en revistas: 3

- 93** María Ángels Roque Alonso; Julián López García; Celeste Jiménez de Madariaga; Pedro Tomé Martín; William Kavanagh. Los animales. Del mito al rito. Salamanca, Castilla y León(España): Diputación de Salamanca. Centro de Cultura Tradicional Ángel Carril, 2005. ISBN 84-87339-70-0

Depósito legal: S-1729-2005

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 5

Fuente de citas: Google Scholar

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Autor de correspondencia: No

Citas: 4

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 484 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 0,082

- 94** Celeste Jiménez de Madariaga. Más allá de Andalucía: Reproducción de devociones andaluzas en Madrid. Sevilla(España): Fundación Blas Infante, 1997. ISBN 84-86814-68-5

Depósito legal: SE 1397-97

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La editorial está indexada en Scholarly Publishers Indicators (SPI) in Humanities and Social Sciences, estando situada en la posición 101 de un total de 505 editoriales españolas incluídas en el ranking 2012-2014, con un índice ICEE de 1,563

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Autor de correspondencia: Sí

- 95** Celeste Jiménez de Madariaga. Patrimonio Cultural. Diccionario Temático de Antropología Cultural. pp. 392 - 396. Madrid(España): Delta Publicaciones, 2018. ISBN 9788417526030

Depósito legal: M 20532-2018

Tipo de producción: Diccionario científico

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Delta Publicaciones es una editorial registrada en SPI (Scholarly Publishers Indicators), con un ICEE de 8.000 en 2018. Posición 97 de 104.

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: Sí

- 96** Jiménez de Madariaga. Recensión de libro: Mancha Castro, José Carlos (2021). La Semana Santa de Huelva. Significaciones, instrumentalizaciones y ritualidad. Huelva: Ayuntamiento de Huelva. Revista Andaluza de Antropología. 20, pp. 178 - 183. 29/07/2021. Disponible en Internet en: <<https://revistascientificas.us.es/index.php/RAA/article/view/16943>>. ISSN 2174-6796

DOI: 10.12795/RAA.2021.20.09

Tipo de producción: Reseña

Autor de correspondencia: Sí

Fuente de impacto: RESH

Índice de impacto:

Posición de publicación: 36

Tipo de soporte: Revista

Categoría: Antropología

Revista dentro del 25%: No

Num. revistas en cat.: 45

Resultados relevantes: RESH Q4 T3, Incluida en las bases de datos: LATINDEX, ISOC, DIALNET, REBIUN, DICE

- 97** Celeste Jiménez de Madariaga. Segregación y construcción de la diferencia en la escuela. García Castaño, Javier y Olmos Alcaraz, Antonia (eds.) (2012).Revista Andaluza de Antropología. 5, pp. 189 - 192. ASANA, 2013. Disponible en Internet en: <<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/uploads/raa/n5/raa5/celeste5.pdf>>. ISSN 2174-6796



Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 36

Resultados relevantes: RESH Q4 T3, Incluida en las bases de datos: LATINDEX, ISOC, DIALNET, REBIUN, DICE

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada
Autor de correspondencia: Sí
Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

- 98** Celeste Jiménez de Madariaga. Tiempo de hornadas. Etnografía de la actividad calera en Santa Ana la Real. Javier Hernández Ramírez, 2011. Gazeta de Antropología. 28 - 1, pp. 1 - 3. Granada, Andalucía(España): 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.gazeta-antropologia.es/>>. ISSN 0214-7564

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0
Posición de publicación: 29

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.055
Posición de publicación: 10

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.100
Posición de publicación: 292

Resultados relevantes: SCOPUS/SJR (2013) Q4 T3; INRECH Q1 T1; RESH Q3 T2

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada
Autor de correspondencia: Sí
Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 45

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

Categoría: Anthropology
Revista dentro del 25%: No
Num. revistas en cat.: 324

- 99** Celeste Jiménez de Madariaga. Avances en el estudio de la religiosidad andaluza: colección de publicaciones del Grupo CEIRA de la Universidad de Sevilla. Demófilo. Revista de cultura tradicional de Andalucía. 17, pp. 237 - 239. Sevilla(España): Fundación Machado, 1994. ISSN 1133-8032

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0,028
Posición de publicación: 4

Fuente de impacto: RESH
Índice de impacto: 0,31
Posición de publicación: 7

Resultados relevantes: INRECS Q1 T1; RESH Q1 T1

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Autor de correspondencia: Sí
Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 38

Categoría: Antropología
Revista dentro del 25%: Sí
Num. revistas en cat.: 45

- 100** Celeste Jiménez de Madariaga. II Jornadas de Etnología Andaluza. El Folklore Andaluz. 6, pp. 247 - 249. Sevilla(España): Fundación Machado, 1991.

ISBN: 84-86773-09-3
Depósito legal: SE 484-1989
Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Nº total de autores: 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de nota crítica o reseña publicada**Autor de correspondencia:** Sí**101** Celeste Jiménez de Madariaga. I Jornadas de Etnología Andaluza. El Folklore Andaluz. 5, pp. 223 - 224. Sevilla(España): Fundación Machado, 1990.**ISBN:** 84-86773-09-3**Depósito legal:** SE 484-1989**Tipo de producción:** Reseña**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de nota crítica o reseña publicada**Autor de correspondencia:** Sí

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

1 **Título del trabajo:** Los Bonecos de Estremoz. Del conocimiento local tradicional al registro como indicación geográfica protegida**Nombre del congreso:** 18th EASA Biennial Conference: Doing and Undoing with Anthropology**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Barcelona, España**Fecha de celebración:** 23/07/2024**Fecha de finalización:** 26/07/2024**Entidad organizadora:** European Association of Social Anthropologists (EASA)**Ciudad entidad organizadora:** Sevilla, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

2 **Título del trabajo:** Patrimonio inmaterial y sostenibilidad medioambiental: Conocimientos y técnicas constructivas en piedra seca**Nombre del congreso:** 18th EASA Biennial Conference: Doing and Undoing with Anthropology**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Barcelona, España**Fecha de celebración:** 23/07/2024**Fecha de finalización:** 26/07/2024**Entidad organizadora:** European Association of Social Anthropologists (EASA)**Ciudad entidad organizadora:** Sevilla, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

3 **Título del trabajo:** La Romería del Rocío. Caminos patrimonializados**Nombre del congreso:** 18th EASA Biennial Conference: Doing and Undoing with Anthropology**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Barcelona, España**Fecha de celebración:** 23/07/2024**Fecha de finalización:** 26/07/2024**Entidad organizadora:** European Association of Social Anthropologists (EASA)**Ciudad entidad organizadora:** Sevilla, España

Celeste Jiménez de Madariaga.



- 4 Título del trabajo:** Conferencia ibérica sobre PCI “a dos bandas”
Nombre del congreso: 6º Congreso Internacional Patrimonio Cultural Inmaterial y Educación: Puente entre escuela y sociedad
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Ourense, España
Fecha de celebración: 16/11/2023
Fecha de finalización: 18/11/2023
Entidad organizadora: Universidad de Vigo - Asociación Ponte...nas ondas **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Ourense, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 5 Título del trabajo:** La salvaguarda de la música tradicional en Andalucía
Nombre del congreso: Congreso Internacional: El sonido de una sociedad. La música como hecho social y cultural
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 15/11/2023
Fecha de finalización: 16/11/2023
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Aniceto Delgado Méndez; Celeste Jiménez de Madariaga.
- 6 Título del trabajo:** Small-scale Fisheries cultural services use value in European Atlantic area coastal communities
Nombre del congreso: Second Iberian Symposium on Modeling and Assessment of Fishery Resources (SIMERPE)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Póster **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Puerto de Santa María (Cádiz), España
Fecha de celebración: 24/10/2023
Fecha de finalización: 27/10/2023
Entidad organizadora: Instituto Español de Oceanografía **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Juan José García del Hoyo; David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga; Ramón Jiménez Toribio. "Small-scale Fisheries cultural services use value in European Atlantic area coastal communities". En: Second Iberian Symposium on Modeling and Assessment of Fishery Resources (SIMERPE). pp. 91. CSIC. Instituto Español de Oceanografía, 2023.
- 7 Título del trabajo:** Indumentaria tradicional festiva en la provincia de Huelva
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Antropología
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Intervención por: Revisión previa a la aceptación



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: A Coruña, España

Fecha de celebración: 05/09/2023

Fecha de finalización: 08/09/2023

Entidad organizadora: Antropología del Estado Español (ASAE) y Asociación Galega de Antropoloxía (AGANTRO)

Ciudad entidad organizadora: Aljaraque, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

8 Título del trabajo: La materialidad en el reconocimiento de las Listas de Patrimonio Cultural Inmaterial (Unesco): el caso del estado español

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Antropología

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: A Coruña, España

Fecha de celebración: 05/09/2023

Fecha de finalización: 08/09/2023

Entidad organizadora: Antropología del Estado Español (ASAE) y Asociación Galega de Antropoloxía (AGANTRO)

Ciudad entidad organizadora: Aljaraque, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

9 Título del trabajo: Património cultural intangível: metáforas e lógicas da UNESCO

Nombre del congreso: VIII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Évora, Portugal

Fecha de celebración: 06/09/2022

Fecha de finalización: 09/09/2022

Entidad organizadora: Associação Portuguesa de Antropologia

Ciudad entidad organizadora: Évora, Portugal
Celeste Jiménez de Madariaga.

10 Título del trabajo: "Locate Cañaverl on the map". Management of Cultural Heritage: strategies and policies

Nombre del congreso: VIII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Évora, Portugal

Fecha de celebración: 06/09/2022

Fecha de finalización: 09/09/2022

Entidad organizadora: Associação Portuguesa de Antropologia

Ciudad entidad organizadora: Évora, Portugal
Saúl Lázaro Ortiz; Celeste Jiménez de Madariaga.



- 11 Título del trabajo:** Characterizing and valuing Intangible Cultural Heritage related to fisheries in the EU Atlantic Arc: a common methodology for its valuation
Nombre del congreso: 20th Biennial Conference of the International Institute of Fisheries Economics and Trade (IIFET)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Vigo, España
Fecha de celebración: 18/07/2022
Fecha de finalización: 22/07/2022
Entidad organizadora: International Institute of Fisheries Economics & Trade
Publicación en acta congreso: Sí
Forma de contribución: Artículo científico
Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga; David Castilla Espino. "20th biennial conference of the International Institute of Fisheries Economics and Trade (IIFET)". En: Intangible cultural heritage related to fisheries in the EU Atlantic Arc: A common methodology for its valuation. (Estados Unidos de América): Oregon States University, 2022. Disponible en Internet en: <https://ir.library.oregonstate.edu/concern/conference_proceedings_or_journals/bn999f89g>.
- 12 Título del trabajo:** Caminos patrimonializados: "Hacer el camino"
Nombre del congreso: Antropoloxías do Camiño/Camiños da Antropoloxía
Tipo evento: Reunión Científica **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Por invitación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Lugo-Santiago de Compostela-Fisterra, España
Fecha de celebración: 06/07/2021
Fecha de finalización: 10/07/2021
Entidad organizadora: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad Compostela
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 13 Título del trabajo:** Cultural Ecosystem Services related to small scale fisheries in the EU Atlantic Arc: mapping and relevance in a multivariant framework
Nombre del congreso: Workshop sobre Economía y Gestión de la Cultura Popular
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Osuna, Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 23/06/2021
Fecha de finalización: 24/06/2021
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla y Pontificia Universidad Javeriana de Cali
Jiménez de Madariaga.
- 14 Título del trabajo:** Cultural Ecosystem Services related to small scale fisheries in the EU Atlantic Arc: mapping and relevance in a multivariant framework
Nombre del congreso: 3rd ESP Europe Conference. Services Science, Policy and Practice in the face of Global Changes
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Tartu, Estonia
Fecha de celebración: 07/06/2021
Fecha de finalización: 10/06/2021
Entidad organizadora: Estonian University of Live Sciences
Ciudad entidad organizadora: Estonia
David Castilla Espino; Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga.

- 15** **Título del trabajo:** Patrimonio inmaterial: políticas, marcas y turismo
Nombre del congreso: XV Congreso Antropología ASAAE. Éticas y Políticas de las Antropologías
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Organizativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 01/02/2021
Fecha de finalización: 03/02/2021
Entidad organizadora: Instituto Madrileño de Antropología - Asociación de Antropología del Estado Español Madrid **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga; Beatriz Santamarina Campos. "Patrimonio inmaterial: políticas, marcas y turismo". En: Éticas y Políticas de las Antropologías. XV Congreso Antropología ASAAE. pp. 434 - 439. (España): Instituto Madrileño de Antropología - Asociación de Antropología del Estado Español, 03/05/2021. ISBN 978-84-18492-10-5
- 16** **Título del trabajo:** Fisheries, Natural and Cultural Heritage characterization in the Atlantic Area of the EU
Nombre del congreso: IV Gijon Conference on the Economics of Leisure, Culture and Sport
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Gijón, España
Fecha de celebración: 20/11/2020
Fecha de finalización: 20/11/2020
Entidad organizadora: University of Oviedo
Ciudad entidad organizadora: Gijón, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 17** **Título del trabajo:** UNESCO and Non-UNESCO criteria of the representative list of ICH: A modelling exercise
Nombre del congreso: IV Gijon Conference on the Economics of Leisure, Culture and Sport
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Gijón, España
Fecha de celebración: 20/11/2020
Fecha de finalización: 20/11/2020
Entidad organizadora: University of Oviedo



Ciudad entidad organizadora: Gijón, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 18 Título del trabajo:** Patrimonio Cultural Inmaterial: retos y oportunidades
Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Patrimonio Colectivo Inmaterial
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 18/11/2019
Fecha de finalización: 20/11/2019
Entidad organizadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 19 Título del trabajo:** El turismo patrimonial: la cultura "en venta"
Nombre del congreso: V Congreso Internacional de Desarrollo Local
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Cartagena de Indias, Colombia
Fecha de celebración: 29/10/2019
Fecha de finalización: 01/11/2019
Entidad organizadora: Universidad de Cartagena **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cartagena de Indias, Colombia
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 20 Título del trabajo:** Turismo, Territorio y Patrimonio
Nombre del congreso: XXIII Congreso Colombiano de Geografía
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Bogotá, Colombia
Fecha de celebración: 22/10/2019
Fecha de finalización: 25/10/2019
Entidad organizadora: Asociación Colombiana de Geógrafos (ACOGÉ) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Bogotá, Colombia
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 21 Título del trabajo:** Characterizing and valuing intangible cultural heritage related to fisheries in the EU Atlantic Arc
Nombre del congreso: ESP 10 World Conference. 10 years advancing ecosystem services science, policy and practice for a sustainable future.
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Hannover, Alemania



Fecha de celebración: 21/10/2019

Fecha de finalización: 25/10/2019

Entidad organizadora: Ecosystem Services Partnership

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Juan José García del Hoyo; David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga.

- 22 Título del trabajo:** Patrimonio Cultural Inmaterial, Turismo y Desarrollo Local
Nombre del congreso: Foro de Turismo: Patrimonio Cultural Inmaterial como recurso estratégico de turismo en la Región Central

Tipo evento: Foro

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Chitré, Panamá

Fecha de celebración: 23/08/2019

Fecha de finalización: 23/08/2019

Entidad organizadora: APEDE Asociación Panameña de Ejecutivos de Empresa

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Panamá, Panamá
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 23 Título del trabajo:** Institucionalização política do Patrimonio Inmaterial
Nombre del congreso: VII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia
Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: No

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 04/07/2019

Fecha de finalización: 07/07/2019

Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa

Con comité de admisión ext.: Sí

Clara Macías Sánchez; Celeste Jiménez de Madariaga.

- 24 Título del trabajo:** UNESCO: A Institucionalização do Patrimonio Inmaterial
Nombre del congreso: VII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia
Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 04/07/2019

Fecha de finalización: 07/07/2019

Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga; Clara Macías Sánchez.

- 25 Título del trabajo:** The Safeguarding of the Fishing Cultural Heritage
Nombre del congreso: IX Workshop in Cultural Economics and Manamagent (9WCCEM)
Tipo evento: Workshop

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Revisión previa a la aceptación



Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Meknes, Marruecos

Fecha de celebración: 10/04/2019

Fecha de finalización: 12/04/2019

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo; David Castilla Espino.

- 26** **Título del trabajo:** Small-Scale Fisheries, Communities and Cultural Heritage
Nombre del congreso: XXIV Conference of the European Association of Fisheries Economists (EAFE)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de celebración: 02/04/2019
Fecha de finalización: 04/04/2019
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo; David Castilla Espino.
- 27** **Título del trabajo:** Las salinas de Huelva: patrimonio inmaterial y los nuevos turismos
Nombre del congreso: V International Conference Scientific-Professional of Cultural Tourism
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Fecha de celebración: 21/02/2019
Fecha de finalización: 22/02/2019
Entidad organizadora: Universidad Loyola Andalucía **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Córdoba, Andalucía, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga; Laura del Valle Mesa.
- 28** **Título del trabajo:** Patrimonio Inmaterial y actividades turísticas: claves para el debate
Nombre del congreso: I Congreso Internacional Patios de Córdoba
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Plenaria **Intervención por:** Por invitación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Fecha de celebración: 14/11/2018
Fecha de finalización: 16/11/2018
Entidad organizadora: Universidad y Ayuntamiento de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Córdoba, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 29** **Título del trabajo:** Patrimonio Cultural Inmaterial: La gestación e institucionalización de un concepto
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Antropología AIBR
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Intervención por: Revisión previa a la aceptación



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/09/2018

Fecha de finalización: 07/09/2018

Entidad organizadora: Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada y AIBR **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España
Celeste Jiménez De Madariaga.

30 Título del trabajo: Invertir en investigación patrimonial: financiación pública para actividades etnológicas en Andalucía

Nombre del congreso: XXXII Congreso Internacional de Economía Aplicada

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/07/2018

Fecha de finalización: 07/07/2018

Entidad organizadora: Universidad de Huelva y ASEPELT **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España

Publicación en acta congreso: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. "Invertir en investigación patrimonial: financiación pública para actividades etnológicas en Andalucía". En: Anales de Economía Aplicada XXXII. Economía del Transporte y logística portuaria.. 32, pp. 709 - 733. (España): Universidad de Huelva, 2018. ISBN 978-84-17066-51-2

31 Título del trabajo: Investigaçã o e Educaçã o Universitá ria em Gestã o Cultural

Nombre del congreso: Conferência Internacional sobre Gestã o Cultural

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Plenaria

Intervención por: Por invitación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Tavira, Algarve, Portugal

Fecha de celebración: 04/05/2018

Fecha de finalización: 05/05/2018

Entidad organizadora: Associação de Gestores Culturais do Algarve **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Tavira, Algarve, Portugal
Celeste Jiménez de Madariaga.

32 Título del trabajo: Aproximación al valor de un bien inscrito en listado del patrimonio inmaterial de la UNESCO: Estimación de un modelo de precios hedónicos para la fiesta de los patios de Córdoba

Nombre del congreso: VIII Workshop en Economía y Gestión de la Cultura

Tipo evento: Workshop

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/03/2018



Fecha de finalización: 16/03/2018

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Juan José García del Hoyo; Celeste Jiménez de Madariaga; David Castilla Espino.

33 Título del trabajo: Economía de la Cultura

Nombre del congreso: VIII Workshop en Economía y Gestión de la Cultura

Tipo evento: Workshop

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Intervención por: Relatora

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/03/2018

Fecha de finalización: 16/03/2018

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

34 Título del trabajo: Modelado del potencial de inscripción en la UNESCO del patrimonio cultural inmaterial y su impacto sobre la demanda

Nombre del congreso: VIII Workshop en Economía y Gestión de la Cultura

Tipo evento: Workshop

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/03/2018

Fecha de finalización: 16/03/2018

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo.

35 Título del trabajo: "Somos de marca". Turismo y marca Unesco en el Patrimonio Cultural Inmaterial

Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Sociología y Antropología del Turismo

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Alicante, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 01/03/2018

Fecha de finalización: 02/03/2018

Entidad organizadora: Universitat d'Alacant

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Alicante, Comunidad Valenciana, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga.

36 Título del trabajo: Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y Turismo

Nombre del congreso: IV Internacional Conference Scientific-Professional of Cultural Tourism

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España

Fecha de celebración: 22/02/2018



Fecha de finalización: 23/02/2018

Entidad organizadora: Universidad Loyola Andalucía

Tipo de entidad: Universidad

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga; Fermín Seño Asencio. 4,

37 Título del trabajo: Pesca, cultura y turismo

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Pesca de Bajo Impacto, Pesca Aresanal

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Conil (Cádiz), Andalucía, España

Fecha de celebración: 05/10/2017

Fecha de finalización: 06/10/2017

Entidad organizadora: Organización de Productores Pesqueros Artesanales y SOLDECOCOS

Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Celeste Jiménez de Madariaga.

38 Título del trabajo: De las prácticas participativas locales a la UNESCO: la cal artesanal en Morón de la Frontera

Nombre del congreso: XIV Congreso de Antropología. Antropologías en transformación sentidos, compromisos y utopías

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 05/09/2017

Fecha de finalización: 09/09/2017

Entidad organizadora: FAAEE. Asociación Valenciana de Antropología

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

39 Título del trabajo: Modelado del patrimonio cultural inmaterial de la UNESCO mediante Mapas Cognitivos Difusos

Nombre del congreso: ASEPELT 2017- XXXI International Congress of Applied Economics

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: No

Ciudad de celebración: Lisboa, Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 05/07/2017

Fecha de finalización: 08/07/2017

Entidad organizadora: Lisbon School of Economics & Management

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Lisboa, Portugal

Publicación en acta congreso: Sí

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga. "Modelado del patrimonio cultural inmaterial de la UNESCO mediante mapas cognitivos difusos". En: Annals of Applied Economics. XXXI - Theme 3, pp. 226 - 239. Lisboa (Portugal): SOCIUS, Centro de Investigaçao em Sociologia Económica e das Organizações and Universidade de Lisboa, 2017. ISBN 978-989-96593-5-3



- 40** **Título del trabajo:** Revisión de propuestas y aplicabilidad de las metodologías al patrimonio inmaterial de la Unesco
Nombre del congreso: ASEPELT 2017 - XXXI International Congress of Applied Economics
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 05/07/2017
Fecha de finalización: 08/07/2017
Entidad organizadora: Lisbon School of Economics & Management. Universidade de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Lisboa, Portugal
Publicación en acta congreso: Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo. "Revisión de propuestas y aplicabilidad de las metodologías de valoración al patrimonio inmaterial de la UNESCO". En: Annals of Applied Economics. XXXI, pp. 240 - 254. Lisboa (Portugal): SOCIUS, Centro de Investigaçao em Sociologia Económica e das Organizações and Universidade de Lisboa, 2017. ISBN 978-989-96593-5-3
- 41** **Título del trabajo:** El agua: cultura y tradición en la sierra de Huelva
Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano de Memorias del Agua. Lecturas, Ecología y Educación
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 23/05/2017
Fecha de finalización: 24/05/2017
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga; Aniceto Delgado Méndez.
- 42** **Título del trabajo:** La gestión municipal del patrimonio cultural. La Chanca de Conil (Cádiz, España)
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Desarrollo Local
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Lima, Perú
Fecha de celebración: 09/11/2016
Fecha de finalización: 11/11/2016
Entidad organizadora: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Asociación de Geógrafos Españoles (AGE).
Ciudad entidad organizadora: Lima, Perú
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "La gestión municipal del patrimonio cultural. La Chanca de Conil (Cádiz, España)". En: Desarrollo sostenible, planificación territorial y geodiversidad. pp. 730 - 739. (España): Diputación de Huelva, 2016. ISBN 978-84-8163-557-7

- 43 Título del trabajo:** Fábrica la Trinidad de Sevilla: experiencia desoladora de la “no” puesta en valor del patrimonio industrial
Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública.
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 26/10/2016
Fecha de finalización: 28/10/2016
Entidad organizadora: FUPIA. Fundación del Patrimonio Industrial de Andalucía.
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico. "Fábrica la Trinidad de Sevilla: experiencia desoladora de la “no” puesta en valor del patrimonio industrial". En: Nuevas Estrategias en la Gestión del Patrimonio Industrial. pp. 258 - 273. Andalucía (España): Fundación del Patrimonio Industrial de Andalucía., 2016. ISBN 978-84-617-5659-9
- 44 Título del trabajo:** Éticas para la práctica profesional antropológica: Diálogos, fronteras y dilemas
Nombre del congreso: XIII Congreso de Antropología. Periferias, fronteras y diálogos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Organizativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Tarragona, Andalucía, España
Fecha de celebración: 02/09/2014
Fecha de finalización: 05/09/2014
Entidad organizadora: FAAEE. ITA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Tarragona, Andalucía, España
Publicación en acta congreso: Sí
Forma de contribución: Edición científica
Celeste Jiménez de Madariaga; Liliana Suárez Navas; Susana Carro Ripalda. "Éticas para la práctica profesional antropológica: Diálogos, fronteras y dilemas". En: Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. pp. 5748 - 5755. Cataluña (España): Universitat Rovira I Virgili, 2014. ISBN 978-84-697-0505-6
- 45 Título del trabajo:** El patrimonio cultural como recurso para el turismo
Nombre del congreso: II Congreso Internacional Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en España
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Elche, Andalucía, España
Fecha de celebración: 30/10/2013
Fecha de finalización: 31/10/2013
Entidad organizadora: Universidad Miguel Hernández de Elche **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Elche, Comunidad Valenciana, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 46 Título del trabajo:** La relación entre Patrimonio Cultural y Turismo
Nombre del congreso: II Congreso Internacional Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en España

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Elche, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 30/10/2013
Fecha de finalización: 31/10/2013
Entidad organizadora: Universidad Miguel Hernández de Elche **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Elche, Comunidad Valenciana, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 47** **Título del trabajo:** La re-creación del patrimonio cultural. Discursos y políticas desde Andalucía.
Nombre del congreso: I Congreso Internacional Repensando los límites del Patrimonio Cultu-Natural
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 21/11/2012
Fecha de finalización: 24/11/2012
Entidad organizadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Celeste Jiménez de Madariaga. "La re-creación del patrimonio cultural. Discursos y políticas desde Andalucía.". En: I Congreso Internacional Repensando los límites del Patrimonio Cultu-Natural. pp. 1 - 16. (España): Associació Valenciana D'Antropologia, 2012. ISBN 978-84-15660-37-8
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 6
Fuente de citas: ResearchGate **Citas:** 2

- 48** **Título del trabajo:** Las paradojas de la patrimonialización. El caso de las cruces de mayo en Huelva
Nombre del congreso: XII Congreso de Antropología. Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: León, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 06/09/2011
Fecha de finalización: 09/09/2011
Entidad organizadora: Universidad de León **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: León, Castilla y León, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "Las paradojas de la patrimonialización. El caso de las cruces de mayo en Huelva". En: Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI. Actas del XII Congreso de Antropología de la FAAEE. pp. 1507 - 1515. Castilla y León (España): Asociación de Antropología de Castilla y León "Michael Kenny", 2011. ISBN 978-84-9773-583-4

- 49** **Título del trabajo:** Rituales y cambios sociales. Introducción
Nombre del congreso: XII Congreso de Antropología. Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI



Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Organizativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: León, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 06/09/2011
Fecha de finalización: 09/09/2011
Entidad organizadora: Universidad de León **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: León, Castilla y León, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Edición científica
 Juan Agudo Torrico; Celeste Jiménez de Madariaga. "Rituales y cambios sociales. Introducción". En: Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI. Actas del XII Congreso de Antropología de la FAAEE. pp. 1757 - 1760. Castilla y León (España): Asociación de Antropología de Castilla y León "Michael Kenny", 2011. ISBN 978-84-9773-583-4

- 50** **Título del trabajo:** La gestión del Patrimonio Etnológico en Andalucía
Nombre del congreso: I Congreso Internacional "El Patrimonio Cultural y Natural como Motor de Desarrollo: Investigación e Innovación"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 26/01/2011
Fecha de finalización: 28/01/2011
Entidad organizadora: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Jaén, Andalucía, España
Publicación en acta congreso: Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
 Celeste Jiménez de Madariaga. "La gestión del Patrimonio Etnológico en Andalucía". En: I Congreso Internacional "El Patrimonio Cultural y Natural como motor de desarrollo: Investigación e innovación. pp. 278 - 291. Andalucía (España): CEI Patrimonio. Universidad de Jaén y Universidad Internacional de Andalucía, 2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=510556>>. ISBN 978-84-7993-225-1
Fuente de citas: Google Scholar **Citas:** 1

- 51** **Título del trabajo:** Turismo y espectacularización de los rituales festivo-religiosos
Nombre del congreso: XIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Fecha de celebración: 12/07/2010
Fecha de finalización: 16/07/2010
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
 Celeste Jiménez de Madariaga. "Turismo y espectacularización de los rituales festivo-religiosos". En: 13 Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad. pp. 1066 - 1081. (España): Universidad de Granada y ALER, 2010. ISBN 978-84-693-4457-6



- 52 Título del trabajo:** Patrimonio Cultural: Del recurso y uso a la producción y consumo
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Póster **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 16/05/2010
Fecha de finalización: 18/05/2010
Entidad organizadora: Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y Fundación Tres Culturas del Mediterráneo
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Publicación en acta congreso: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga. "Patrimonio Cultural: Del recurso y uso a la producción y consumo". En: IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. pp. 0 - 0. (España): Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo, 2010. ISBN 978-84-482-4011-0
- 53 Título del trabajo:** Fibromialgia: Cuando el dolor es una historia de vida
Nombre del congreso: IX Reunión Internacional sobre investigación cualitativa en salud. Los saberes culturales en un mundo glocalizado
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Fecha de celebración: 19/11/2009
Fecha de finalización: 20/11/2009
Entidad organizadora: Fundación Index **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España
Con comité de admisión ext.: Sí
María del Carmen Carrasco Acosta; Celeste Jiménez de Madariaga; Manuel Márquez Garrido.
- 54 Título del trabajo:** Devotos y espectadores - Rezar y hacer turismo
Nombre del congreso: V Coloquio Internacional de Religión y Sociedad
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 24/05/2007
Fecha de finalización: 26/04/2007
Entidad organizadora: ALER y ASANA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Celeste Jiménez de Madariaga. "Devotos y espectadores - Rezar y hacer turismo". En: V Coloquio Internacional de Religión y Sociedad. pp. 1 - 16. (España): ALER y ASANA, 2007. ISBN 970-94056-4-0
- 55 Título del trabajo:** Pluralismo religioso e inmigración: la enseñanza de la religión en la escuela, el caso de Andalucía
Nombre del congreso: V Congreso sobre la Inmigración en España. Migraciones y desarrollo humano
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: No

Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 21/03/2007

Fecha de finalización: 24/03/2007

Entidad organizadora: Universitat de València

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Valencia, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Rafael Briones Gómez; Sol Tarrés Chamorro; Celeste Jiménez de Madariaga; Carmen Castilla Vázquez; Óscar Salguero Montaño; Estefanía Fernández Fernández; Verónica Suárez Rienda.

56 Título del trabajo: Patrimonios: localizar lo global-globalizar lo local

Nombre del congreso: 52º Congreso Internacional de Americanistas. Pueblos y Culturas de las Américas: Diálogos entre globalidad y localidad

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 17/07/2006

Fecha de finalización: 21/07/2006

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga.

57 Título del trabajo: Patrimonio etnológico e instrumentación política

Nombre del congreso: X Congreso de Antropología

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 19/09/2005

Fecha de finalización: 22/09/2005

Entidad organizadora: FAAEE. ASANA, Asociación Andaluza de Antropología

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Publicación en acta congreso: Sí

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga. "Patrimonio etnológico e instrumentalización política". En: Patrimonio Cultural: politizaciones y mercantilizaciones. IV, pp. 25 - 50. (España): Fundación El Monte, 2005. ISBN 84-8455-166-0

Fuente de citas: Google Académico

Citas: 8

Fuente de citas: ResearchGate

Citas: 1

58 Título del trabajo: Transformaciones en el campo religioso andaluz por el impacto de la inmigración

Nombre del congreso: IX Congreso de Inmigración. Discursos políticos y medios de comunicación

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Intervención por: Revisión previa a la aceptación



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral
(comunicación oral)

Autor de correspondencia: No

Ciudad de celebración: Almería, Andalucía, España

Fecha de celebración: 21/04/2005

Fecha de finalización: 23/04/2005

Entidad organizadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Almería, Andalucía, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Rafael Briones Gómez; María del Carmen Castilla Vázquez; María Sol Tarrés Chamorro; Celeste Jiménez De Madariaga.

- 59 Título del trabajo:** Pluralismo religioso en contextos de inmigración en Andalucía
Nombre del congreso: V Colóquio Internacional de Estudos sobre África e Ásia "Patrimónios Partilhados"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
(comunicación oral)
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Oporto, Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 17/11/2004
Fecha de finalización: 20/11/2004
Entidad organizadora: Unversidade Fernando Pessoa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Oporto, Portugal
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Rafael Briones Gómez; Celeste Jiménez de Madariaga; Sol Tarrés Chamorro; Carmen Castilla Vázquez; Raquel Yebra. "Pluralismo religioso en contextos de inmigración en Andalucía". En: "Patrimónios Partilhados". Estudos sobre África e Ásia. pp. 543 - 552. (Portugal): Unversidade Fernando Pessoa, 2004. ISBN 978-989-643-046-7

- 60 Título del trabajo:** Encantos y desencantos en las relaciones de los usuarios con los sistemas expertos en puntos de acceso
Nombre del congreso: IX Congrès d'Antropologia. Cultura & Política
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
(comunicación oral)
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 04/09/2002
Fecha de finalización: 07/09/2002
Entidad organizadora: FAAEE. Institut Catalá d'Antropologia **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Cataluña, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga; Raúl Sánchez Molina; Honorio M. Velasco Maíllo; Ángel Díaz de Rada Bru; Roberto Fernández Suárez; Francisco Cruces Villalobos. "Encantos y desencantos en las relaciones de los usuarios con los sistemas expertos en puntos de acceso". En: Cultura & Política. Actas del IX Congrès d'Antropologia FAAEE.. pp. 1 - 11. (España): FAAEE. Institut Catalá d'Antropologia, 2003. ISBN 84-607-7889-4



- 61 Título del trabajo:** Peregrinos y turistas, devotos y aficionados, creyentes y curiosos
Nombre del congreso: II Coloquio Internacional Religión y Sociedad
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Jerez de la Frontera (Cádiz), Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/05/2001
Fecha de finalización: 13/05/2001
Entidad organizadora: Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Jerez, Andalucía, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 62 Título del trabajo:** Un museo de El Rocío - El Rocío en un museo
Nombre del congreso: VIII Congreso de Antropología
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de celebración: 20/09/1999
Fecha de finalización: 24/09/1999
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga. "Un museo de El Rocío - El Rocío en un museo". En: Patrimonio cultural y museología: significados y contenidos. VII, pp. 73 - 80. Galicia (España): Asociación Gallega de Antropología, 1999. ISBN 84-95397-07-2
- 63 Título del trabajo:** Aprovechamiento y gestión de recursos cinegéticos
Nombre del congreso: VIII Congreso de Antropología
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de celebración: 20/08/1999
Fecha de finalización: 24/09/1999
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, Galicia, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Forma de contribución: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "Aprovechamiento y gestión de recursos cinegéticos". En: Antropología y Economía Política.. VI, pp. 71 - 78. (España): Asociación Gallega de Antropología, 1999. ISBN 84-95397-06-4
Depósito legal: C-1644-1999
Fuente de citas: Google Académico **Citas:** 4
- 64 Título del trabajo:** Romerías en Andalucía, hoy
Nombre del congreso: VII Congreso de Folclore Andaluz: "Las Romerías como Manifestación del Sentir Popular"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España

Fecha de celebración: 05/12/1998

Fecha de finalización: 07/12/1998

Entidad organizadora: Centro de Documentación Musical de Andalucía **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Jaén, Andalucía, España

Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga. "Romerías en Andalucía, hoy". En: VII Congreso de Folclore Andaluz. pp. 253 - 270. Andalucía (España): ACOFA-Andalucía, 2000.

Depósito legal: J-98-2000

65 **Título del trabajo:** Andalucía: identificaciones colectivas en la distancia

Nombre del congreso: IV Congreso de Antropología Aplicada

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 14/10/1998

Fecha de finalización: 16/10/1998

Entidad organizadora: Asociación de Antropología Aplicada **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga.

66 **Título del trabajo:** Señales de santidad. De ser mujer a ser santa

Nombre del congreso: II Congreso de Religiosidad Popular

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Andújar (Jaén), Andalucía, España

Fecha de celebración: 01/04/1998

Fecha de finalización: 04/04/1998

Entidad organizadora: Fundación Machado **Tipo de entidad:** Fundación

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga.

67 **Título del trabajo:** Sobre el folclore de Antonio Machado y Álvarez

Nombre del congreso: III Congreso de Historia da Antropoloxía e Antropoloxía Aplicada

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Pontevedra, Galicia, España

Fecha de celebración: 05/12/1996



Fecha de finalización: 07/12/1998

Entidad organizadora: Instituto de Estudios Gallegos "Padre Sarmiento"

Tipo de entidad: Centro de I+D

Ciudad entidad organizadora: Pontevedra, Galicia, España

Publicación en acta congreso: Sí

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga. "Sobre el folklore de Antonio Machado y Álvarez". En: Actas del III Congreso de Historia de la Antropología y Antropología Aplicada. 1, pp. 197 - 208. Galicia (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Gallegos "Padre Sarmiento", 1997. ISBN 84-00-07652-4

Fuente de citas: Google Scholar

Citas: 2

68 Título del trabajo: La construcción de la identidad a través del discurso

Nombre del congreso: VII Congreso de Antropología Social

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Zaragoza, Aragón, España

Fecha de celebración: 16/09/1996

Fecha de finalización: 20/09/1996

Entidad organizadora: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Zaragoza, Aragón, España

Publicación en acta congreso: Sí

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga. "La construcción de la identidad a través del discurso". En: Etnolingüística y Análisis del Discurso. pp. 137 - 144. Aragón (España): Instituto Aragonés de Antropología. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1996. ISBN 84-921530-3-2

69 Título del trabajo: Los caminos del Rocío en Getafe

Nombre del congreso: VI Congreso de Antropología

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Tenerife, Canarias, España

Fecha de celebración: 06/09/1993

Fecha de finalización: 11/09/1993

Entidad organizadora: FAAEE. Asociación Canaria de Antropología

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: La Laguna, Canarias, España

Publicación en acta congreso: Sí

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Capítulo de libro

Celeste Jiménez de Madariaga. "Los caminos del Rocío en Getafe". En: Sistemas de Identidades y su expresión en las sociedades locales. pp. 111 - 122. (España): Asociación Canaria de Antropología, 1993. ISBN 84-88429-03-7

70 Título del trabajo: Estudio de la devoción a Santa Rita de Casia

Nombre del congreso: V Congreso de Antropología

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 10/12/1990

Fecha de finalización: 14/12/1990

Entidad organizadora: FAAEE. ASANA

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo:** Los impactos del Patrimonio Cultural Inmaterial Unesco
Nombre del evento: Curso El silbo gomero: patrimonio inmaterial
Tipo de evento: Jornada
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Internacional
Ciudad de celebración: Tenerife - La Gomera, España
Fecha de celebración: 19/09/2024
Fecha de finalización: 21/09/2024
Entidad organizadora: Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria Universidad de la Laguna - Cabildo Insular de La Gomera
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 2 Título del trabajo:** Danzas e identidades culturales. Las danzas rituales de la provincia de Huelva
Nombre del evento: I Jornadas Internacionales de Antropología de la Danza
Tipo de evento: Jornada
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Internacional
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 05/06/2024
Fecha de finalización: 06/06/2024
Entidad organizadora: UNED y Casa de Velázquez **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 3 Título del trabajo:** Patrimonio inmaterial y museos. Experiencias y retos
Nombre del evento: Jornadas Europeas de Patrimonio. Patrimonio Vivo y Museos
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 22/11/2023
Fecha de finalización: 01/12/2023
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España



- 4** **Título del trabajo:** Los cimientos de la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial, UNESCO
Nombre del evento: Curso de Posgrado "Gestión Cultural y Comunicación", Módulo "Gestión del Patrimonio y la Memoria"
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Ciudad de celebración: Argentina
Fecha de celebración: 21/09/2023
Fecha de finalización: 21/09/2023
Entidad organizadora: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – FLACSO
Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires, Argentina
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 5** **Título del trabajo:** El impacto del turismo en el Patrimonio Cultural Inmaterial
Nombre del evento: Webinar Patrimonio Cultural Inmaterial y Turismo Cultural: riesgos y oportunidad
Tipo de evento: Seminario
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 17/05/2023
Fecha de finalización: 18/05/2023
Entidad organizadora: Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, Ministerio de Cultura y Deporte
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad entidad organizadora: España
Jiménez de Madariaga Celeste.
- 6** **Título del trabajo:** Introducción al Patrimonio Cultural Inmaterial
Nombre del evento: El impacto social del patrimonio cultural: patrimonio arqueológico y patrimonio inmaterial
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Osuna (Sevilla), España
Fecha de celebración: 07/11/2022
Fecha de finalización: 08/11/2022
Entidad organizadora: Escuela Universitaria de Osuna
Tipo de entidad: Universidad
Jiménez de Madariaga Celeste.
- 7** **Título del trabajo:** El impacto del turismo en el patrimonio cultural inmaterial: espacios sociales y rituales
Nombre del evento: Encuentro de los Grupos de Trabajo del Observatorio de Tendencias en Turismo Patrimonial Sostenible
Tipo de evento: Taller de Trabajo
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 21/10/2022
Fecha de finalización: 21/10/2022
Entidad organizadora: Red de Expertos del CEI Patrimonio
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad organizadora: Aljaraque, Huelva, España



Celeste Jiménez de Madariaga.

- 8 Título del trabajo:** Declaraciones del patrimonio cultural/inmaterial: la arquitectura vernácula y la cultura del esparto como ejemplos
Nombre del evento: Curso de Verano: El Patrimonio como vector de cambio: La vivienda tradicional y la cultura del esparto
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Vélez Rubio (Almería), España
Fecha de celebración: 20/07/2022
Fecha de finalización: 22/07/2022
Entidad organizadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Jiménez de Madariaga Celeste.
- 9 Título del trabajo:** El Patrimonio inmaterial. Acercamiento teórico
Nombre del evento: Curso de Verano: El Patrimonio como vector de cambio: La vivienda tradicional y la cultura del esparto
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Vélez Rubio (Almería), España
Fecha de celebración: 20/07/2022
Fecha de finalización: 22/07/2022
Entidad organizadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Jiménez de Madariaga Celeste.
- 10 Título del trabajo:** Salinas tradicionales. Puesta en valor del patrimonio cultural salinero
Nombre del evento: Emprendimiento azul y diversificación económica en la marisma salinera en el S. XXI. Nuevos retos y oportunidades en la Región de Andalucía
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Cádiz, España
Fecha de celebración: 26/03/2021
Fecha de finalización: 26/03/2021
Entidad organizadora: Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 11 Título del trabajo:** Criterios de incorporación en la Lista Representativa de la UNESCO: Modelado del potencial de inscripción
Nombre del evento: I Jornadas Internacionales de Patrimonio Cultural Inmaterial
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: No **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Internacional
Ciudad de celebración: Huelva, España
Fecha de celebración: 17/11/2020
Fecha de finalización: 18/11/2020
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Huelva, España
Con comité de admisión ext.: Sí

David Castilla Espino; Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo.

- 12 Título del trabajo:** La protección y salvaguarda del patrimonio cultural pesquero
Nombre del evento: XXIV Jornadas de Historia de Ayamonte
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Provincial
Ciudad de celebración: Ayamonte, Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 19/11/2019
Fecha de finalización: 23/11/2019
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Ayamonte **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Publicación en acta congreso: Sí
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "La protección y salvaguarda del patrimonio cultural pesquero". En: XXV Jornadas de Historia de Ayamonte. Ayuntamiento de Ayamonte, 2021, pp. 181 - 201. ISBN 978-84-09-34484-0
- 13 Título del trabajo:** Valorización del Patrimonio Antropológico Pesquero a través del turismo
Nombre del evento: Seminario Ayer y Hoy del Patrimonio Marítimo y Pesquero Onubense
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 15/05/2019
Fecha de finalización: 16/05/2019
Entidad organizadora: Diputación de Huelva **Tipo de entidad:** Organismo público
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 14 Título del trabajo:** Cooperar a través de la Cultura: experiencias en la Euroregión del Alentejo, Algarve y Andalucía
Nombre del evento: Jornada 20+10 Una década de cooperación transfronteriza en Gestión Cultural
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Isla Cristina, Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 02/02/2019
Fecha de finalización: 02/02/2019
Entidad organizadora: Gestores Culturales de Andalucía (GECA) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 15 Título del trabajo:** El patrimonio histórico. Los eventos conmemorativos, El turismo como actividad generadora de crecimiento económico.
Nombre del evento: Curso Retos de las economías rurales en el siglo XXI. El papel del desarrollo local.
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 11/07/2018
Fecha de finalización: 13/07/2018
Tipo de entidad: Universidad



Entidad organizadora: Universidad Internacional de Andalucía
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 16 Título del trabajo:** Pesca, cultura y turismo
Nombre del evento: I Jornadas de Patrimonio Cultural Pesquero
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva - Isla Cristina, Andalucía, España
Fecha de celebración: 08/05/2015
Fecha de finalización: 09/05/2015
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Publicación en acta congreso: Sí
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "Pesca, cultura y turismo". En: Actas de las I Jornadas de Patrimonio Cultural Pesquero. Andalucía (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2016, pp. 17 - 33. ISBN 978-84-16621-38-5
- 17 Título del trabajo:** El espejismo de la institucionalización
Nombre del evento: IV Jornadas Patrimonio, Memoria y Conflicto
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 24/04/2015
Fecha de finalización: 25/04/2015
Entidad organizadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 18 Título del trabajo:** La gestión pública del patrimonio etnológico en Andalucía
Nombre del evento: I Seminario de Políticas Culturales: Pensamiento, debate y acción
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Internacional
Ciudad de celebración: Lanjarón, Granada, Andalucía, España
Fecha de celebración: 24/04/2014
Fecha de finalización: 26/04/2014
Entidad organizadora: Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 19 Título del trabajo:** Exposición Grupo de Investigación Observatorio de Cultura y Patrimonio
Nombre del evento: Seminario Patrimonio Territorial: Investigación y Acción
Tipo de evento: Seminario
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Lanjarón (Granada), Andalucía, España
Fecha de celebración: 20/09/2012
Fecha de finalización: 21/09/2012
Entidad organizadora: Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad



Celeste Jiménez de Madariaga.

- 20 Título del trabajo:** Intangible Heritage and local collective identity
Nombre del evento: 4th meeting of the SIEF's Working Group on Cultural Heritage and Property: "Local Impact of Heritage-Making"
Tipo de evento: Taller de Trabajo
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Internacional
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 13/09/2012
Fecha de finalización: 14/09/2012
Entidad organizadora: SIEF. International Society for Ethnology and Folklore **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Andalucía, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 21 Título del trabajo:** Problemática en la Gestión del Patrimonio Cultural
Nombre del evento: Sesión de Trabajo del Grupo Investigaciones en Antropología
Tipo de evento: Taller de Trabajo
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Tarragona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 10/05/2012
Fecha de finalización: 11/05/2012
Entidad organizadora: Universitat Rovira i Virgili **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 22 Título del trabajo:** Mujeres y cruces: la mujer en las Cruces de Mayo de la provincia de Huelva
Nombre del evento: VI Jornadas Provinciales Cruces de Mayo
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Almonaster la Real (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 11/03/2011
Fecha de finalización: 12/03/2011
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Almonaster la Real **Tipo de entidad:** Ayuntamiento la Real
Ciudad entidad organizadora: Almonaster la Real, Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 23 Título del trabajo:** Asociacionismo y formas de organización en las cruces de mayo de Huelva
Nombre del evento: IV Curso de Patrimonio Etnológico. Cruces de Mayo: Modos de organización y Protagonistas
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Rociana del Condado (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 09/04/2010
Fecha de finalización: 09/04/2010
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 24** **Título del trabajo:** Músicas y cultura oral. Las pervivencias de la tradición
Nombre del evento: Curso de especialización en Patrimonio
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 08/03/2010
Fecha de finalización: 12/03/2010
Entidad organizadora: Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 25** **Título del trabajo:** Músicas para el ritual. ¿A qué suenan las Cruces?
Nombre del evento: Cruces de mayo: Músicas, sonidos y palabras. Curso de Extensión Universitaria
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Alosno (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 23/04/2009
Fecha de finalización: 25/04/2009
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 26** **Título del trabajo:** Fiestas y tradiciones en Huelva: de la identidad local al recurso turístico
Nombre del evento: Jornadas "Huelva, Capital Turística: Retos y futuro del Turismo en la ciudad de Huelva"
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 02/11/2008
Fecha de finalización: 02/11/2008
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Huelva **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 27** **Título del trabajo:** La musealización del patrimonio etnológico
Nombre del evento: IV Jornadas de Museografía y Museología: La Musealización del Patrimonio
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: El Cerro de Andévalo (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 22/09/2008
Fecha de finalización: 24/09/2008
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga. 2009,
- 28** **Título del trabajo:** Modelos festivos entre Andalucía y América
Nombre del evento: El Caribe. Diversidad cultural. I Encuentro sobre la Diversidad Cultural.
Tipo de evento: Curso

Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Beas, Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 18/09/2008
Fecha de finalización: 20/09/2008
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.

29 **Título del trabajo:** Cruces de Mayo en Huelva: arquitectura, ornamentos y espacios festivos
Nombre del evento: II Curso de Patrimonio Etnológico. Cruces de Mayo: Rituales y espacios festivos.
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Bonares, Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 27/03/2008
Fecha de finalización: 28/03/2008
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.

30 **Título del trabajo:** Cruces de Mayo en la provincia de Huelva: contenidos y expresiones
Nombre del evento: I Curso de Patrimonio Etnológico: Cruces de Mayo, rituales festivos y patrimonio. Curso de Extensión Universitaria
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Almonaster la Real (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 03/05/2007
Fecha de finalización: 05/05/2007
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Almonaster La Real, Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

31 **Título del trabajo:** Mesa Redonda: Museología Antropológica. Museos Etnológicos: El Museo de El Rocío.
Nombre del evento: III Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 27/11/2006
Fecha de finalización: 28/11/2006
Entidad organizadora: Diputación Provincial de Sevilla. Casa de la Provincia **Tipo de entidad:** Diputación Provincial
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "Museos Etnológicos: El Museo de El Rocío". En: Actas de las III Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla. (España): Diputación de Sevilla, 2007, pp. 147 - 152. ISBN 978-84-935620-5-2



- 32 Título del trabajo:** Las Fiestas de las Cruces como Patrimonio Cultural
Nombre del evento: I Jornadas de Cruces de Mayo
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: La Palma del Condado, Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 18/02/2006
Fecha de finalización: 18/02/2006
Entidad organizadora: Ayuntamiento de La Palma del Condado **Tipo de entidad:** Ayuntamiento del Condado
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "Las Fiestas de las Cruces como Patrimonio Cultural". En: Actas de las I Jornadas de Cruces de Mayo. Andalucía (España): Ayuntamiento de La Palma del Condado, 2006, pp. 31 - 51. ISBN 978-84-930177-6-7
Depósito legal: H-34-2007
- 33 Título del trabajo:** Incidencia sociocultural de la religión entre los inmigrantes en Andalucía
Nombre del evento: IV Seminario sobre la investigación de la inmigración extranjera en Andalucía
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: No
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Fecha de celebración: 03/10/2005
Fecha de finalización: 05/10/2005
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Gobernación
Publicación en acta congreso: Sí **Con comité de admisión ext.:** Sí
Tipo: Capítulo de libro
Rafael Briones; Celeste Jiménez de Madariaga; Carmen Castilla; Sol Tarrés; Óscar Salguero. "Incidencia sociocultural de la religión entre los inmigrantes en Andalucía". En: IV Seminario sobre la investigación de la inmigración extranjera en Andalucía. Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias. Consejería de Gobernación. Junta de Andalucía, 2005, pp. 215 - 230. ISBN 84-689-7886-8
Depósito legal: CO-1069-2006
- 34 Título del trabajo:** Caza y cultura
Nombre del evento: Curso "Antropología en sociedades contemporáneas: Desafíos y problemas"
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Plasencia, Extremadura, España
Fecha de celebración: 04/07/2005
Fecha de finalización: 08/07/2005
Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 35 Título del trabajo:** Ritos y símbolos en torno a la caza
Nombre del evento: X Seminario de Folklore y Cultura Tradicional. Los Animales. Del mito al rito
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí
Ámbito geográfico: Nacional



Ciudad de celebración: Salamanca, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 24/11/2004

Fecha de finalización: 24/11/2004

Entidad organizadora: Centro de Cultura Tradicional "Ángel Carril". Diputación de Salamanca

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad organizadora: Salamanca, Castilla y León, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

36 Título del trabajo: Las Fiestas de las Cruces en la provincia de Huelva

Nombre del evento: Ciclo de Conferencias

Tipo de evento: Ciclo de Conferencias

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 11/05/2004

Entidad organizadora: Ateneo Cultural y Solidario
Celeste Jiménez de Madariaga.

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

37 Título del trabajo: Pluralismo religioso e inmigración

Nombre del evento: III Jornadas de Antropología de la Religión: religiosidad popular e identidades

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 26/02/2004

Fecha de finalización: 27/02/2004

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Vascos

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad organizadora: San Sebastián, País Vasco, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Celeste Jiménez de Madariaga; Rafael Briones Gómez; Carmen Castilla Vázquez; Sol Tarrés Chamorro; Raquel Yebra.

38 Título del trabajo: Rituales festivos religiosos: hacia una definición y caracterización de las romerías

Nombre del evento: III Jornadas de Antropología de la Religión: religiosidad popular e identidades

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 26/02/2004

Fecha de finalización: 27/02/2004

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Vascos

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad organizadora: San Sebastián, País Vasco, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

39 Título del trabajo: La catalogación de los rituales

Nombre del evento: Curso: Antropología y patrimonio etnológico: investigación, documentación e intervención

Tipo de evento: Curso

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Por invitación

Ámbito geográfico: Nacional



Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 02/02/2004

Fecha de finalización: 06/02/2004

Entidad organizadora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Celeste Jiménez de Madariaga.

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

- 40** **Título del trabajo:** Las fiestas de Cruces en la provincia de Huelva
Nombre del evento: I Jornada Las Cruces de Mayo en España: Tradición y ritual festivo
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Almonte (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 26/04/2003
Fecha de finalización: 26/04/2003
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Almonte **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 41** **Título del trabajo:** Antropología Social. Estudio del parentesco y la familia
Nombre del evento: Aproximación a la Antropología
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Isla Cristina (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/10/2002
Fecha de finalización: 13/10/2002
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Educación y Ciencia.
CEP Huelva-Isla Cristina
Ciudad entidad organizadora: Isla Cristina, Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 42** **Título del trabajo:** Andalucía y los andaluces desde la Antropología Social: imágenes, miradas e interpretaciones
Nombre del evento: I Jornadas Provinciales de Cultura Andaluza
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), Andalucía, España
Fecha de celebración: 17/05/2002
Fecha de finalización: 18/05/2002
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Educación y Ciencia.
CEP Jerez de la Frontera
Ciudad entidad organizadora: Jerez de la Frontera, Cádiz, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 43** **Título del trabajo:** Fiestas y cultura popular en Andalucía
Nombre del evento: Curso El Patrimonio de la Cultura Popular I
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Castilleja de la Cuesta (Sevilla),



Fecha de celebración: 29/04/2002

Fecha de finalización: 29/04/2002

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Consejería de Educación y Ciencia.
CEP Castilleja de la Cuesta

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

- 44** **Título del trabajo:** Andalucía en Madrid. Reproducción de rituales festivos
Nombre del evento: Seminario "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos"
Tipo de evento: Seminario
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Madrid, Andalucía, España
Fecha de celebración: 21/11/2001
Fecha de finalización: 23/11/2001
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 45** **Título del trabajo:** Patrimonio cultural y vejez
Nombre del evento: V Curso de Salud
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Andújar, Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 04/10/2001
Fecha de finalización: 06/10/2001
Entidad organizadora: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Andújar, Jaén, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 46** **Título del trabajo:** La comercialización del patrimonio cultural
Nombre del evento: VI Jornadas Andaluzas de Difusión del Patrimonio Histórico
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España
Fecha de celebración: 05/06/2001
Fecha de finalización: 07/06/2001
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultura
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "La comercialización del patrimonio cultural". En: Actas VI Jornadas Andaluzas de Difusión del Patrimonio Histórico. Andalucía (España): Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2002, pp. 93 - 106. ISBN 84-8266-308-9

- 47** **Título del trabajo:** Imágenes andaluzas de la Semana Santa en la emigración
Nombre del evento: Ciclo de Conferencias
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Barcelona, Andalucía, España
Fecha de celebración: 03/03/2001



Fecha de finalización: 04/03/2001

Entidad organizadora: Almenara. Sociedad Cultural Andaluza
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Celeste Jiménez de Madariaga.

- 48 Título del trabajo:** Patrimonio e identidad cultural
Nombre del evento: I Jornadas sobre Patrimonio y Museo de Almonte. El Patrimonio Antropológico. Una perspectiva a través de los museos
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Almonte (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 27/04/2000
Fecha de finalización: 28/04/2000
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Almonte **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Ciudad entidad organizadora: Almonte, Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 49 Título del trabajo:** Emigración e identidad andaluza
Nombre del evento: Aportaciones desde la Antropología
Tipo de evento: Ciclo de conferencias
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 06/05/1999
Fecha de finalización: 07/05/1999
Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 50 Título del trabajo:** El/as Habla/s de Andalucía y las tradiciones orales. El Patrimonio Etnográfico desde el punto de vista de la Antropología
Nombre del evento: Jornadas de Didáctica del Patrimonio del Condado de Huelva
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Bollullos Par del Condado (Huelva), Andalucía, España
Fecha de celebración: 22/04/1999
Fecha de finalización: 24/04/1999
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Educación y Ciencia. CEP Bollullos-Valverde
Ciudad entidad organizadora: Bollullos, Huelva, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.
- 51 Título del trabajo:** Monterías: Aproximación antropológica de la práctica de la caza mayor
Nombre del evento: IX Jornadas Andaluzas de Etnología
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Ponente
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Úbeda, Jaén, Andalucía, España



Fecha de celebración: 10/02/1999
Fecha de finalización: 12/02/1999
Entidad organizadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía
Ciudad entidad organizadora: Úbeda,
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 52 Título del trabajo:** El Museo de El Rocío: un museo local de nueva creación
Nombre del evento: IV Jornadas Andaluzas de Difusión del Patrimonio Histórico
Tipo de evento: Jornada
Autor de correspondencia: Sí
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Baeza, Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 18/11/1998
Fecha de finalización: 20/11/1998
Entidad organizadora: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultura
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Con comité de admisión ext.: Sí
Tipo: Capítulo de libro
Celeste Jiménez de Madariaga. "El Museo de El Rocío: un museo local de nueva creación". En: Jornadas Andaluzas de Difusión: III, IV y V Jornadas. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía, 2002, ISBN 84-8266-262-7
Depósito legal: SE 270-2002

- 53 Título del trabajo:** Andalucía y la Semana Santa
Nombre del evento: Curso de Estudios Hispánicos para Extranjeros
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 29/11/1997
Fecha de finalización: 29/11/1997
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 54 Título del trabajo:** Ferias y romerías
Nombre del evento: Curso de Estudios Hispánicos para Extranjeros
Tipo de evento: Curso
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 29/09/1997
Fecha de finalización: 29/09/1997
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

- 55 Título del trabajo:** Las monterías. Rituales de la caza en las sociedades modernas
Nombre del evento: I Symposium Rituales en las sociedades modernas
Tipo de evento: Simposio
Autor de correspondencia: Sí **Intervención por:** Por invitación



Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 17/12/1996

Fecha de finalización: 17/12/1996

Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Tipo de entidad: Universidad

Celeste Jiménez de Madariaga.

56 Título del trabajo: Manifestaciones artísticas y culturales de Andalucía

Nombre del evento: II Curso: Manifestaciones artísticas y culturales de Andalucía.

Tipo de evento: Curso

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Por invitación

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 10/04/1996

Fecha de finalización: 15/05/1996

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Centro de Profesores de Sevilla

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

57 Título del trabajo: Hacer novio. La iniciación del montero

Nombre del evento: Curso Religiosidad popular y los ritos de iniciación

Tipo de evento: Curso

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Por invitación

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Andújar, Andalucía, España

Fecha de celebración: 16/11/1995

Fecha de finalización: 18/11/1995

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Andújar

Tipo de entidad: Ayuntamiento

Ciudad entidad organizadora: Andújar (Jaén), Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

58 Título del trabajo: Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (III)

Nombre del evento: V Jornadas de Etnología Andaluza

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 02/02/1994

Fecha de finalización: 05/02/1994

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga. "Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (III)".

59 Título del trabajo: Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (II)

Nombre del evento: IV Jornadas de Etnología Andaluza

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España



Fecha de celebración: 10/02/1993

Fecha de finalización: 13/02/1993

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

60 Título del trabajo: Reproducción de devociones andaluzas en Madrid

Nombre del evento: III Jornadas de Etnología Andaluza

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: Sí

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España

Fecha de celebración: 06/02/1992

Fecha de finalización: 08/02/1992

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España

Celeste Jiménez de Madariaga.

61 Título del trabajo: Análisis de las relaciones entre una comunidad y su patrona: el caso de la Virgen de los Santos de Alcalá de los Gazules

Nombre del evento: I Jornadas de Etnología Andaluza

Tipo de evento: Jornada

Autor de correspondencia: No

Intervención por: Ponente

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/02/1990

Fecha de finalización: 16/02/1990

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Tipo de entidad: Consejería de Cultura y Medio Ambiente

Salvador Rodríguez Becerra; M^a Dolores Díaz Moreno; Celeste Jiménez de Madariaga; José Muñoz Gil.

Actividades de divulgación

1 Título del trabajo: Las Danzas Rituales de la provincia de Huelva

Nombre del evento: Los Reporteros

Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación **Ámbito geográfico:** Autonómica

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 08/07/2023

Entidad organizadora: CANAL SUR TELEVISIÓN, S.A.

Celeste Jiménez de Madariaga.

2 Título del trabajo: Las fiestas populares en la historia de Andalucía

Nombre del evento: Andalucía, un pueblo con historia

Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación **Ámbito geográfico:** Autonómica

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de celebración: 10/02/2022



Entidad organizadora: CANAL SUR RADIO, S.A.

Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico. Disponible en Internet en: <<https://www.canalsur.es/radio/programas/andalucia-un-pueblo-con-historia/detalle/21307478.html?video=1861513>>.

- 3 Título del trabajo:** Patrimonio Cultural Inmaterial
Nombre del evento: Diálogos UHU
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Fecha de celebración: 19/11/2020
Entidad organizadora: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Celeste Jiménez de Madariaga; Juan José García del Hoyo; Laura del Valle Mesa.
- 4 Título del trabajo:** De la Cultura Oral al Patrimonio
Nombre del evento: Acto Homenaje al profesor Honorio Velasco
Tipo de evento: Programa de Televisión **Ámbito geográfico:** Nacional
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 16/01/2018
Entidad organizadora: Canal UNED
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Nancy Konvalinka; Jesús Zamora Bonilla; Francisco Cruces Villalobos; Ángel Díaz de Rada Brun; James Fernández; Luis Díaz Viana; Celeste Jiménez de Madariaga; Jesús Prieto de Pedro; María García Alonso; Alejandro Tiana Ferrer. Disponible en Internet en: <<https://canal.uned.es/video/5a796f67b1111fe8328b4567>>.
- 5 Título del trabajo:** Análisis de El Rocío desde la Antropología Social
Nombre del evento: Documental "El Rocío"
Tipo de evento: Documental
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 2018
Entidad organizadora: MEDINAMEDIA **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Celeste Jiménez De Madariaga.
- 6 Título del trabajo:** Documental "Pasión y muerte"
Nombre del evento: Documental "Pasión y muerte"
Tipo de evento: Documental **Ámbito geográfico:** Internacional
Autor de correspondencia: Sí
Fecha de celebración: 2018
Entidad organizadora: Área de Televisión y Noticias para Canal Historia **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Celeste Jiménez de Madariaga. Disponible en Internet en: <<https://canalhistoria.es/programas/pasion-y-muerte/episodios/>>.
- 7 Título del trabajo:** Cruces de mayo en Almonaster la Real. Programa 2
Nombre del evento: Andalucía Patrimonio Inmaterial
Tipo de evento: Serie documental Canal Sur
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/10/2016



Entidad organizadora: Canal Sur TV

Tipo de entidad: Televisión Pública de la Comunidad de Andalucía

Disponible en Internet en: <<http://www.canalsur.es/television/programas/andalucia-patrimonio-inmaterial/detalle/220754.html?video=1104021&sec=>>>.

8 Título del trabajo: Andalucía Patrimonio Inmaterial. Programa 1

Nombre del evento: Andalucía Patrimonio Inmaterial

Tipo de evento: Serie documental de televisión

Intervención por: Por invitación

Fecha de celebración: 29/09/2016

Entidad organizadora: Canal Sur TV

Tipo de entidad: Televisión Pública de la Comunidad de Andalucía

Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España

Disponible en Internet en: <<http://www.canalsur.es/television/programas/andalucia-patrimonio-inmaterial/detalle/220754.html?video=1102307&sec=>>>.

9 Título del trabajo: Antropología... para qué. Ámbitos de profesionalización del Conocimiento Antropológico. Parte III

Nombre del evento: Antropología Social y Cultural

Tipo de evento: Documental para televisión

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 12/07/2013

Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

Pilar Monreal Requena; Pedro Tomé Martín; Celeste Jiménez de Madariaga. "¿Antropología...para qué? Ámbitos de Profesionalización del Conocimiento Antropológico. Parte III". Disponible en Internet en: <<https://canal.uned.es/video/5a6f5e61b1111fdb088b45e0>>.

10 Título del trabajo: Acciones de difusión científica y de transferencia del conocimiento a la sociedad

Nombre del evento: Hoy por Hoy

Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España

Fecha de celebración: 2013

Entidad organizadora: Unidad de Cultura Científica y Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Celeste Jiménez de Madariaga.

11 Título del trabajo: Documental Danzas Rituales de la Provincia de Huelva

Nombre del evento: Documental Danzas de Huelva

Tipo de evento: Documental

Autor de correspondencia: Sí

Fecha de celebración: 2010

Entidad organizadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

Ciudad entidad organizadora: Andalucía, España

Celeste Jiménez de Madariaga; Juan Agudo Torrico. "Danzas Rituales de la Provincia de Huelva". En: Danzas Rituales de la Provincia de Huelva. Andalucía (España): 2010.

12 Título del trabajo: Más allá de Andalucía

Nombre del evento: El Público

Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación



Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/07/1997
Entidad organizadora: CANAL SUR RADIO, S.A.
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Celeste Jiménez de Madariaga.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Comité Científico del XVII Congreso de Antropología
Entidad de afiliación: ASAAE. Asociación de Antropología del Estado Español y ACA Asociación Canaria de Antropología
Ciudad entidad afiliación: Canarias, España
Fecha de inicio-fin: 30/09/2024 - 05/09/2025
- 2 Título del comité:** Comité asesor de la "Aportaciones a la nueva Ley de Turismo de Andalucía". Resolución de la Dirección General de Turismo de la Junta de Andalucía de 5 de octubre de 2023
Primaria (Cód. Unesco): 531290 - Economía sectorial: Turismo
Entidad de afiliación: Cátedra de Turismo Industrial **Tipo de entidad:** Universidad de la Universidad de Huelva
Ciudad entidad afiliación: España
Fecha de inicio-fin: 01/09/2023 - 06/10/2023
- 3 Título del comité:** Comité Asesor de Titulaciones Universitarias
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de afiliación: Axencia para a Calidade do Sistema Universitario de Galicia (ACSUG) **Tipo de entidad:** Administración Pública Universidades
Ciudad entidad afiliación: Santiago de Compostela, España
Fecha de inicio-fin: 18/10/2021 - 01/03/2022
- 4 Título del comité:** Comité Científico Jornadas sobre Salvaguarda de la Actividad Salinera Tradicional. Presidenta
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 22/01/2021 - 23/01/2021
- 5 Título del comité:** Comité Científico I Jornadas Internacionales de Patrimonio Cultural Inmaterial. Presidenta
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 17/11/2020 - 18/11/2020
- 6 Título del comité:** Comité Científico VI Congreso Internacional de Antropología
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de inicio-fin: 28/07/2020 - 31/07/2020



- 7** **Título del comité:** Comité Científico de los Encuentros Memorias, Saberes e Identidades en Argentina
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de la Plata **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 13/05/2020 - 14/05/2020
- 8** **Título del comité:** Comité Científico de los Encuentros Memorias, Saberes e Identidades en Colombia
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de la Plata **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 2020 - 2020
- 9** **Título del comité:** Comité Científico de los Encuentros Memorias, Saberes e Identidades en México
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de la Plata **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 2020 - 2020
- 10** **Título del comité:** Comité Científico V Congreso Internacional de Antropología
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de inicio-fin: 09/09/2019 - 12/09/2019
- 11** **Título del comité:** Comité Científico I Congreso Internacional Patios de Córdoba
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Universidad de Córdoba y Ayuntamiento de Córdoba
Ciudad entidad afiliación: Córdoba, Andalucía, España
Fecha de inicio-fin: 14/11/2018 - 16/11/2018
- 12** **Título del comité:** Comité Científico del IV Congreso Internacional de Antropología AIBR. Encuentros, Diálogos y Relatos desde los Sures
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de inicio-fin: 04/09/2018 - 07/09/2018
- 13** **Título del comité:** Comité Científico del XIV Congreso de Antropología. Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías
Entidad de afiliación: FAAEE. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de inicio-fin: 05/09/2017 - 09/09/2017
- 14** **Título del comité:** Comité Científico de las Jornadas-Taller "La gestión pública del Patrimonio Etnológico"
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/05/2017 - 09/05/2017



- 15** **Título del comité:** Comité Científico del XIII Congreso de Antropología. Periferias, fronteras y diálogos
Ámbito geográfico: Internacional
Entidad de afiliación: FAAEE. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Tarragona, Cataluña, España
Fecha de inicio-fin: 02/09/2014 - 05/09/2014
- 16** **Título del comité:** Coordinadora de la Comisión redactora de las "Orientaciones Deontológicas para la práctica de la antropología profesional"
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: FAAEE. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de inicio-fin: 04/09/2014 - 04/09/2014
- 17** **Título del comité:** Banco de Expertos de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCyL)
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de afiliación: Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCyL) **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de inicio: 16/09/2022
- 18** **Título del comité:** Comité Evaluador de la Cátedra Libre Patrimonio Cultural Inmaterial: Memorias y Colectivos Sociales
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de la Plata **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 08/08/2019
- 19** **Título del comité:** Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de afiliación: Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidades **Tipo de entidad:** Organismo público
Fecha de inicio: 25/07/2018
- 20** **Título del comité:** Miembro del Consejo Andaluz de Patrimonio Histórico
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de afiliación: Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura **Tipo de entidad:** Administración autonómica
Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de inicio: 24/07/2018
- 21** **Título del comité:** Miembro de la Comisión Andaluza de Etnología
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de afiliación: Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura **Tipo de entidad:** Administración autonómica
Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de inicio: 12/05/2011



Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** XV Congreso Antropología ASAAE. Éticas y Políticas de las Antropologías
Tipo de actividad: Coordinación del simposio 11: **Ámbito geográfico:** Internacional
Patrimonio inmaterial: políticas, marcas y turismo
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Instituto Madrileño de Antropología - Asociación de Antropología del Estado Español Madrid
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 01/02/2021 - 03/02/2021
- 2** **Título de la actividad:** Jornadas sobre Salvaguarda de la Actividad Salinera Tradicional
Tipo de actividad: Coordinadora de Mesa de Debate **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Huelva, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 22/01/2021 - 23/01/2021
- 3** **Título de la actividad:** Jornadas sobre Salvaguarda de la Actividad Salinera Tradicional
Tipo de actividad: Presidencia Comité Organizador **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Huelva, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Presidente
Fecha de inicio-fin: 22/01/2021 - 23/01/2021
- 4** **Título de la actividad:** I Jornadas de Patrimonio Cultural Inmaterial
Tipo de actividad: Presidencia Comité Organizador **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Huelva, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Presidente
Fecha de inicio-fin: 17/11/2020 - 18/11/2020
- 5** **Título de la actividad:** Jornadas de Patrimonio Cultural: Romería de San Benito Abad de El Cerro de Andévalo
Tipo de actividad: Jornadas Científicas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 20/03/2019 - 20/03/2019
- 6** **Título de la actividad:** Jornadas de Patrimonio Cultural: Romería de San Benito Abad de El Cerro de Andévalo
Tipo de actividad: Jornadas Científicas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Moderadora mesa redonda



Fecha de inicio-fin: 20/03/2019 - 20/03/2019

- 7 Título de la actividad:** V International Conference Scientific-Professional of Cultural Tourism
Tipo de actividad: Moderadora de la Mesa Turismo **Ámbito geográfico:** Internacional
Arqueológico y Patrimonio
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad Loyola Andalucía **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Moderadora
Fecha de inicio-fin: 21/02/2019 - 22/02/2019
- 8 Título de la actividad:** IV Congreso Internacional de Antropología AIBR
Tipo de actividad: Coordinadora y moderadora de **Ámbito geográfico:** Internacional
panel
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Entidad convocante: Asociación de Antropología Iberoamericana en Red (AIBR)
Ciudad entidad convocante: Granada, Andalucía, España
Modo de participación: Coordinadora
Fecha de inicio-fin: 04/09/2018 - 07/09/2018
- 9 Título de la actividad:** XXXII Congreso Internacional de Economía Aplicada
Tipo de actividad: Moderadora de sesiones **Ámbito geográfico:** Intenacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: ASEPELT
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Moderadora
Fecha de inicio-fin: 04/07/2018 - 07/07/2018
- 10 Título de la actividad:** III Seminario interuniversitario en Patrimonio: Metodologías y Técnicas de Investigación
Tipo de actividad: Seminario Interuniversitario de **Ámbito geográfico:** Nacional
Doctorado en Patrimonio
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 10/05/2018 - 10/05/2018
- 11 Título de la actividad:** IV Congreso Científico-Doctoral Doctorado Interuniversitario en Patrimonio
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 13/04/2018 - 13/04/2018
- 12 Título de la actividad:** III Congreso Científico-Doctoral Doctorado Interuniversitario en Patrimonio
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España



Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 20/10/2017 - 20/10/2017

- 13 Título de la actividad:** Jornadas Taller La Gestión Pública del Patrimonio Etnológico
Tipo de actividad: Organización de Jornadas científico-técnicas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 09/07/2017 - 09/07/2017
- 14 Título de la actividad:** La profesionalización del Patrimonio Histórico y Cultural
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 10/05/2017 - 24/05/2017
- 15 Título de la actividad:** II Seminario interuniversitario en Patrimonio: Metodologías y Técnicas de Investigación
Tipo de actividad: Seminario Interuniversitario de Doctorado en Patrimonio **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 18/05/2017 - 18/05/2017
- 16 Título de la actividad:** II Congreso Científico-Doctoral Doctorado Interuniversitario en Patrimonio
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 21/04/2017 - 21/04/2017
- 17 Título de la actividad:** IV Congreso Internacional de Desarrollo Local, Planificación Territorial, Desarrollo Sostenible y Geodiversidad
Tipo de actividad: Coordinación de Mesa de trabajo: Reducción de inequidades de género, inclusión, pobreza, razas, pueblos originarios **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Lima, Perú
Entidad convocante: Universidad Nacional Mayor de San Marcos **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Lima, Perú
Modo de participación: Coordinadora
Fecha de inicio-fin: 09/11/2016 - 12/11/2016



- 18 Título de la actividad:** I Seminario Interuniversitario en Patrimonio: Documentos y fuentes de la memoria
Tipo de actividad: Coordinación de Seminario Científico de Doctorado **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 19/10/2016 - 20/10/2016
- 19 Título de la actividad:** I Congreso del Programa interuniversitario de Doctorado de Patrimonio
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 05/09/2016 - 06/09/2016
- 20 Título de la actividad:** I Congreso del Programa interuniversitario de Doctorado de Patrimonio
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Presidencia de Mesa de Exposiciones
Fecha de inicio-fin: 05/09/2016 - 06/09/2016
- 21 Título de la actividad:** Jornada sobre Marca, identidad y diferenciación del destino Huelva
Tipo de actividad: Mesa de Trabajo: Patrimonio Cultural y Turismo **Ámbito geográfico:** Provincial
Ciudad de celebración: Punta Umbría (Huelva), Andalucía, España
Entidad convocante: Consejo Económico y Social **Tipo de entidad:** Diputación de Huelva
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Moderadora
Fecha de inicio-fin: 14/01/2016 - 14/01/2016
- 22 Título de la actividad:** I Jornadas de Patrimonio Cultural Pesquero
Tipo de actividad: Jornadas científicas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Huelva - Isla Cristina, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 08/05/2015 - 09/05/2015
- 23 Título de la actividad:** XIII Congreso de Antropología Periferias, fronteras y diálogos
Tipo de actividad: Coordinación del Simposio "Éticas para la práctica profesional antropológica: diálogos, fronteras y dilemas" **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Tarragona, Cataluña, España
Entidad convocante: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Modo de participación: Coordinación



Fecha de inicio-fin: 02/09/2014 - 05/09/2014

- 24 Título de la actividad:** Ciclo de conferencias "Patrimonio Histórico y Cultural: miradas diversas"
Tipo de actividad: Organización y dirección de Ciclo de conferencias
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 14/04/2013 - 17/04/2013
- 25 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias: "El Patrimonio Histórico y Natural: Legislación y Gestión en Andalucía"
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 06/11/2012 - 09/11/2012
- 26 Título de la actividad:** Ciclo de conferencias: "Mujeres y hombres. La educación en género y sexo"
Tipo de actividad: Organización y dirección de Ciclo de conferencias
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 24/02/2012 - 05/03/2012
- 27 Título de la actividad:** VI Jornadas Provinciales de Cruces de Mayo
Tipo de actividad: Organización y dirección de jornadas científicas
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad convocante: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 02/11/2011 - 28/11/2011
- 28 Título de la actividad:** XII Congreso de Antropología "Lugares, tiempos y memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI".
Tipo de actividad: Coordinación del Simposio: Rituales y cambios sociales
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: León, España
Entidad convocante: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE)
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: León, Castilla y León, España
Modo de participación: Coordinadora
Fecha de inicio-fin: 06/09/2011 - 09/09/2011
- 29 Título de la actividad:** IV Curso de Patrimonio Etnológico. Cruces de Mayo: Modos de organización y protagonistas
Tipo de actividad: Dirección de Curso de Extensión Universitaria
Ámbito geográfico: Autonómica



Ciudad de celebración: Rociana del Condado (Huelva), Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 09/04/2010 - 10/04/2010

30 Título de la actividad: Conferencia-coloquio "Las mujeres en las fiestas de Moros y Cristanos: al caso de Alcoi"

Tipo de actividad: Moderadora de Conferencia-coloquio **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Entidad convocante: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Modo de participación: Coordinadora
Fecha de inicio-fin: 17/03/2010 - 19/03/2010

31 Título de la actividad: IV Jornadas Provinciales de Cruces de Mayo

Tipo de actividad: Jornadas Científicas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Alosno, Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Ayuntamiento de Alosno **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Ciudad entidad convocante: Alosno, Huelva, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 25/04/2009 - 25/04/2009

32 Título de la actividad: III Curso "Cruces de Mayo: Músicas, sonidos y palabra"

Tipo de actividad: Dirección de Curso de Extensión Universitaria **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: Alosno, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 23/04/2009 - 25/04/2009

33 Título de la actividad: Ciclo de conferencias: Imágenes e Interpretaciones del Patrimonio Histórico.

Tipo de actividad: Organización y dirección de Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Huelva, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 05/03/2009 - 25/03/2009

34 Título de la actividad: II Curso de Patrimonio Etnológico. Cruces de mayo: Rituales y espacios festivos

Tipo de actividad: Dirección de Curso de Extensión Universitaria **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Bonares, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Huelva
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 27/03/2008 - 29/03/2008



- 35 Título de la actividad:** I Curso de Patrimonio Etnológico: Cruces de Mayo, rituales festivos y patrimonio
Tipo de actividad: Dirección de Curso de Extensión Universitaria **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Almonaster, la Real, Andalucía, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 03/05/2007 - 05/05/2007
- 36 Título de la actividad:** VIII Congreso de folclore andaluz
Tipo de actividad: Organizadora **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Córdoba, Andalucía, España
Entidad convocante: ACOCFA
Ciudad entidad convocante: Córdoba, Andalucía, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 27/02/2003 - 02/03/2003
- 37 Título de la actividad:** X Congreso de Antropología de la FAAEE. Simposio "Usuarios, clientes, ciudadanos, y técnicos. Encuentros y desencuentros entre sistemas expertos y sujetos sociales"
Tipo de actividad: Coordinación de simposio en congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Barcelona, Andalucía, España
Entidad convocante: Institut Catalá d'Antropologia **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Barcelona, Cataluña, España
Modo de participación: Coordinadora
Fecha de inicio-fin: 04/09/2002 - 09/09/2002

Gestión de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias: "La gestión del Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 10/11/2025
Promedio presupuesto anual: 1
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 2 Nombre de la actividad:** Ciclos de Conferencias "Experiencias en la gestión y difusión del Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 05/11/2024
Promedio presupuesto anual: 1,41
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento



- 3** **Nombre de la actividad:** Ciclo de conferencias: "Museos, centros de interpretación y difusión del Patrimonio Histórico y Cultural en Huelva"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 07/11/2023
Promedio presupuesto anual: 926,24
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 4** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias "Experiencias de la puesta en valor y difusión del Patrimonio Histórico, Cultural y Natural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 02/11/2022
Promedio presupuesto anual: 463
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 5** **Nombre de la actividad:** I Jornadas Internacionales de Patrimonio Cultural Inmaterial
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 17/11/2020
Nº de personas: 120
Ámbito geográfico: Internacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 6** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias "La Gestión de las Instituciones del Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 05/11/2020
Promedio presupuesto anual: 350,87
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 7** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias "Las Instituciones del Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 20/02/2019
Promedio presupuesto anual: 312,33
Ámbito geográfico: Nacional



Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

- 8** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias "Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 03/11/2018
Promedio presupuesto anual: 453
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 9** **Nombre de la actividad:** Jornadas Taller La Gestión Pública del Patrimonio Etnológico
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 09/07/2017
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 10** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias: "La profesionalización del Patrimonio Histórico y Cultural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 24/05/2017
Promedio presupuesto anual: 978
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 11** **Nombre de la actividad:** II Seminario interuniversitario en Patrimonio: Metodologías y Técnicas de Investigación
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 18/05/2017
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 12** **Nombre de la actividad:** Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Patrimonialización, gestión y buenas prácticas
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 30/12/2016 **Duración:** 3 años
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 28.234 **Nº de personas:** 14
Ámbito geográfico: Internacional



Perfil grupo receptor: Agencias financiadoras de I+D+I públicas

Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto en la Universidad de Huelva

13 Nombre de la actividad: I Seminario Interuniversitario en Patrimonio: Documentos y fuentes de la memoria

Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados

Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de inicio: 19/10/2016

Promedio presupuesto anual: 303,58

Ámbito geográfico: Nacional

Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

14 Nombre de la actividad: I Jornadas de Patrimonio Cultural Pesquero

Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados

Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico

Ciudad entidad realización: Isla Cristina - Huelva, Andalucía, España

Entidad de realización: Universidad de Huelva - **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Caja Rural del Sur

Fecha de inicio: 08/05/2015

Promedio presupuesto anual: 3.180

Ámbito geográfico: Nacional

Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

15 Nombre de la actividad: Ciclo de Conferencias: "La Gestión del Patrimonio Cultural

Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados

Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de inicio: 11/03/2015

Sistema de acceso: Por concurso

Promedio presupuesto anual: 396

Ámbito geográfico: Nacional

Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

16 Nombre de la actividad: Presidenta de Asociación Científica

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Representación y gestión de una Sociedad Científica

Ciudad entidad realización: Sevilla, Andalucía, España

Entidad de realización: Asociación Andaluza de **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Antropología (ASANA)

Fecha de inicio: 13/11/2014

Duración: 3 años - 17 días

Sistema de acceso: Por votación entre diversos candidatos

Nº de personas: 140

Ámbito geográfico: Autonómica

17 Nombre de la actividad: Ciclo de Conferencias: "Interpretación en la gestión del Patrimonio Cultural"

Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados

Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico



Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 09/04/2014
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 150
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

- 18** **Nombre de la actividad:** La gestión pública del patrimonio etnológico
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/05/2013 **Duración:** 4 años - 10 meses - 30 días
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 14.300 **Nº de personas:** 5
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto en la Universidad de Huelva
- 19** **Nombre de la actividad:** Ciclo de conferencias "Patrimonio Histórico y Cultural: miradas diversas"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 14/04/2013
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 300
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 20** **Nombre de la actividad:** Ciclo de Conferencias: "El Patrimonio Histórico y Natural: Legislación y Gestión en Andalucía"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 06/11/2012
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 300
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 21** **Nombre de la actividad:** Ciclo de conferencias: "Mujeres y hombres. La educación en género y sexo"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 24/02/2012
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 300
Ámbito geográfico: Nacional



Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

- 22** **Nombre de la actividad:** Ciclo de conferencias: "Gestión del Patrimonio Histórico y Natural"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 04/11/2011
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 800
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 23** **Nombre de la actividad:** VI Jornadas Provinciales de Cruces de Mayo
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 02/11/2011
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 200
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento
- 24** **Nombre de la actividad:** Vicepresidenta de Asociación Científica
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: Representación y gestión de una Sociedad Científica
Ciudad entidad realización: Sevilla, Andalucía, España
Entidad de realización: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE)
Fecha de inicio: 01/10/2011 **Duración:** 3 años
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Nº de personas: 140
Ámbito geográfico: Autonómica
- 25** **Nombre de la actividad:** Grupo de Investigación "Observatorio de Cultura y Patrimonio"
Tipología de la gestión: Gestión de grupo de investigación
Funciones desempeñadas: Investigador Principal
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 11/05/2011 **Duración:** 8 años
Sistema de acceso: Por votación entre diversos candidatos
Nº de personas: 14
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del grupo
- 26** **Nombre de la actividad:** Ciclo de conferencias: "Los musulmanes en la sociedad andaluza de Siglo XXI"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organización y gestión de un evento científico
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 26/10/2010
Sistema de acceso: Por concurso



Promedio presupuesto anual: 580

Ámbito geográfico: Nacional

Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del evento

- 27** **Nombre de la actividad:** Elaboración de Documentación para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz con carácter genérico de las danzas de la provincia de Huelva
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Delegación Provincial del Cultura de Huelva **Tipo de entidad:** Administración pública
Fecha de inicio: 08/04/2003
Sistema de acceso: Con reconocimiento expreso de los méritos que concurren
Promedio presupuesto anual: 5.997,24 **Nº de personas:** 2
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto en la Universidad de Huelva
- 28** **Nombre de la actividad:** Desarrollo de proyectos museográficos. Museo del Rocío. Almonte (Huelva)
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del Programa
Entidad de realización: Dirección General de Instituciones del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Administración Pública
Fecha de inicio: 01/01/1999
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 24.040,48 **Nº de personas:** 4
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto
- 29** **Nombre de la actividad:** Monterías: Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. **Tipo de entidad:** Administración Pública
Fecha de inicio: 22/09/1997
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 3.600,06
Ámbito geográfico: Autonómica
Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto en la Universidad de Huelva
- 30** **Nombre de la actividad:** Programa museológico del Museo histórico-religioso de Almonte
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del Programa
Entidad de realización: Dirección General de Instituciones del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Administraciones Públicas
Fecha de inicio: 01/01/1997
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 36.060,73 **Nº de personas:** 4
Ámbito geográfico: Autonómica



Tareas concretas: Planificación del proyecto. Responsable científica y administrativa del proyecto

- 31 Nombre de la actividad:** Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (III)
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+i
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Junta de Andalucía. **Tipo de entidad:** Administración Pública
Consejería de Cultura
Fecha de inicio: 01/01/1993
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 4.667,63
Ámbito geográfico: Nacional
- 32 Nombre de la actividad:** Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (II)
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+i
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
Fecha de inicio: 26/03/1992
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 6.438,25
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del proyecto
- 33 Nombre de la actividad:** Reproducción de devociones andaluzas en Madrid (I)
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+i
Funciones desempeñadas: Investigadora principal y coordinadora científica del proyecto
Entidad de realización: Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. **Tipo de entidad:** Administración Pública
Fecha de inicio: 18/02/1991
Sistema de acceso: Por concurso
Promedio presupuesto anual: 6.438,25
Ámbito geográfico: Nacional
Tareas concretas: Responsable científica y administrativa del proyecto

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Evaluadora de la Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional. Junta de Extremadura
Funciones desempeñadas: Evaluación de Grupos de Investigación de Extremadura pertenecientes al Sistema Extremeño de Ciencia, Tecnología e Innovación
Entidad de realización: Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional. Junta de Extremadura
Modalidad de actividad: Evaluación de Grupos de Investigación
Sistema de acceso: Por concurso **Ámbito geográfico:** Nacional
Fecha de inicio-fin: 2025 - 2025
- 2 Nombre de la actividad:** Red de Cooperación en Patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica y Caribe.
Funciones desempeñadas: Miembro del Comité Evaluador
Entidad de realización: Universidad Nacional de la Plata
Ciudad entidad realización: Argentina



Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Sistema de acceso: Con reconocimiento expreso de los méritos que concurren

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Fecha de inicio-fin: 2019 - 01/01/2024

3 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones" ISSN: 1135-4712. Revista indexada SJR Q3 en 2023.

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio-fin: 2024 - 2024

4 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Revista de Ciencias Sociales" ISSN: 2951-8156

Entidad de realización: Centro de Estudios Andaluces

Tipo de entidad: Fundación

Ciudad entidad realización: Sevilla, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio-fin: 2024 - 2024

5 Nombre de la actividad: Ayudas Juan de la Cierva

Funciones desempeñadas: Evaluación de 17 solicitudes de Becas Juan de la Cierva. Comisión Ciencias Sociales

Entidad de realización: Agencia Estatal de Investigación. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Banco de Expertos

Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 2023 - 2023

6 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Enlightening Tourism" ISSN: 2340-8995). Revista indexada SJR Q3 en 2021)

Entidad de realización: Universidad de Huelva

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Huelva, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio-fin: 2023 - 2023

7 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Revista Internacional de Organizaciones" (ISSN: 1886-4171)

Entidad de realización: Universitat Rovira i Virgili

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Huelva, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio-fin: 2023 - 2023



- 8** **Nombre de la actividad:** Ayudas Juan de la Cierva
Funciones desempeñadas: Participación en la Comisión Técnica del Área de Ciencias Sociales de las Ayudas Juan de la Cierva
Entidad de realización: Agencia Estatal de Investigación. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Comisión Técnica de Evaluación
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 2023 - 2023
- 9** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de Proyectos y Grupos de Investigación
Funciones desempeñadas: Evaluadora de Unidades de Investigación Competitivas y Proyectos de Excelencia
Entidad de realización: Axencia para a Calidades do Sistema Universitario de Galicia. ACSUG
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 15/05/2022 - 25/07/2022
- 10** **Nombre de la actividad:** Contratos predoctorales PIF Modalidad I y II
Funciones desempeñadas: Evaluación de Contrato Predoctoral
Entidad de realización: Agencia Estatal de Investigación. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Banco de Expertos
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 2021 - 2021
- 11** **Nombre de la actividad:** Proyectos de I+D de Generación de Conocimiento Tipo B
Funciones desempeñadas: Evaluación de 2 proyectos de investigación
Entidad de realización: Agencia Estatal de Investigación. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Banco de Expertos
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 2019 - 2019
- 12** **Funciones desempeñadas:** Jurado Evaluador de la XV Edición de Premio "Sapere Aude"
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Tipo de entidad: Universidad
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Sistema de acceso: Por méritos públicos
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 2016 - 2017
- 13** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de la Consejería de Empleo, Empresa e Innovación. Junta de Extremadura
Funciones desempeñadas: Evaluación de Proyectos de Investigación en Centros Públicos I+D+i de la Comunidad Autónoma de Extremadura
Entidad de realización: Consejería de Empleo, Empresa e Innovación. Junta de Extremadura



Modalidad de actividad: Evaluación de Proyectos de Investigación
Sistema de acceso: Por concurso **Ámbito geográfico:** Nacional
Fecha de inicio-fin: 2014 - 2014

- 14** **Nombre de la actividad:** Research Council KU Leuven
Funciones desempeñadas: Evaluación de proyectos de investigación
Entidad de realización: University of Leuven, **Tipo de entidad:** Universidad
Belgium
Ciudad entidad realización: Bélgica
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Fecha de inicio: 2023
- 15** **Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para "Revista de Humanidades" (ISSN: 2340-8995). Revista indexada en ESCI (Web of Science) y Scimago Journal & Country Rank deScopus Q3
Entidad de realización: Universidad Nacional de **Tipo de entidad:** Universidad
Educación a Distancia
Ciudad entidad realización: Sevilla, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2022
- 16** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de Proyectos de Investigación
Funciones desempeñadas: Evaluación de Proyectos de Investigación
Entidad de realización: Universidad Pedagógica y **Tipo de entidad:** Universidad
Tecnológica de Colombia
Ciudad entidad realización: Tunja, Colombia
Modalidad de actividad: Evaluación de Proyectos de Investigación
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Fecha de inicio: 2021
- 17** **Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para "Culturas. Revista de Gestión Cultural" (ISSN: 2386-7515).
Entidad de realización: Universidad Politécnica de **Tipo de entidad:** Universidad
Valencia
Ciudad entidad realización: Valencia, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2020
- 18** **Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la "Revista d'etnologia de Catalunya" (ISSN: 2014-6310)
Entidad de realización: Direcció General de Cultura Popular. Generalitat de Catalunya
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2019
- 19** **Nombre de la actividad:** Vocal
Funciones desempeñadas: Jurado del XVII Premio Diego Díaz Hierro
Entidad de realización: Ayuntamiento de Huelva **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España



Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia

Fecha de inicio: 2019

Ámbito geográfico: Provincial

20 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Dialectología y tradiciones populares" (ISSN: 0034-7981), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus

Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Fecha de inicio: 2018

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ámbito geográfico: Internacional

21 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Trocadero" (ISSN: 0214-4212), revista indexada en MIAR, Latindex, Erihplus, Doaj, Ulrichs

Entidad de realización: Universidad de Cádiz

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Fecha de inicio: 2018

Tipo de entidad: Universidad

Ámbito geográfico: Internacional

22 Nombre de la actividad: Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio

Funciones desempeñadas: Evaluación de CVs para becas y ayudas de investigación

Entidad de realización: Universidad de Jaén

Ciudad entidad realización: Jaén, Andalucía, España

Modalidad de actividad: Evaluación de Proyectos I+D+i

Sistema de acceso: Por concurso

Fecha de inicio: 2017

Tipo de entidad: Universidad

Ámbito geográfico: Autonómica

23 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Chungara. Revista de antropología chilena" (ISSN 0716-1182), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus

Entidad de realización: Universidad de Tarapacá

Ciudad entidad realización: Chile

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Fecha de inicio: 2017

Tipo de entidad: Universidad

Ámbito geográfico: Internacional

24 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Migraciones Internacionales" (ISSN 1665-8906), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus

Entidad de realización: Colegio de la Frontera Norte

Ciudad entidad realización: México

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Fecha de inicio: 2017

Tipo de entidad: Centro de I+D

Ámbito geográfico: Internacional

25 Nombre de la actividad: Vocal

Funciones desempeñadas: Jurado del XVII Premio Diego Díaz Hierro

Entidad de realización: Ayuntamiento de Huelva

Ciudad entidad realización: Huelva, Andalucía, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Tipo de entidad: Ayuntamiento

Ámbito geográfico: Provincial



Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia

Fecha de inicio: 2017

- 26 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la revista "Arbor" (ISSN: 1988-303X), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus
Entidad de realización: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2016
- 27 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la revista de Paz y Conflictos (ISSN: 1988-7221) indexada en JCR (SSCI), ERIP PLUS, EBSCO, CIRC, DOAJ, RESH, Latindex, Redalys
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2016
- 28 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la "Revista Andaluza de Antropología" (ISSN 2174-6796)
Entidad de realización: Asociación Andaluza de Antropología **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad realización: Sevilla, Andalucía, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Autonómica
Fecha de inicio: 2015
- 29 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la revista "Historia Unisinos" (ISSN: 2236-1782), indexada en WoS, Scopus, MIAR, DOAJ
Entidad de realización: Universidade do Vale do Rio dos Sinos
Ciudad entidad realización: Brasil
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2015
- 30 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la revista "ARXIUS de Ciències Socials" (ISSN: 1137-7038)
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2014
- 31 Funciones desempeñadas:** Evaluación de artículos científicos para la "Revista de Antropología Social" (ISSN 1131-558X), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Sistema de acceso: Por méritos públicos **Ámbito geográfico:** Internacional
Fecha de inicio: 2013

32 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista PH Investigación. indexada en MIAR, Latindex, RESH, ICOMOS Database, Getty Research Library Catalog, AATA online del Getty Conservation Institute, Bibliographic Database of the Conservation Information Network (BCIN), portal DIALNET, catálogo colectivo Rebiun de la Red de Bibliotecas Universitarias, la base de datos ISOC, Catálogo bibliográfico del CSIC

Entidad de realización: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Tipo de entidad: Centro de I+D

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Sistema de acceso: Por méritos públicos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio: 2013

33 Funciones desempeñadas: Evaluación de artículos científicos para la revista "Gazeta de Antropología" (ISSN: 0214-7564), revista indexada en Scimago Journal & Country Rank de Scopus

Entidad de realización: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Granada, España

Fecha de inicio: 2010

Otros méritos

Estancias en centros públicos o privados

1 Entidad de realización: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Laboratorio de Antropología social y Cultural
Ciudad entidad realización: Almería, Andalucía, España
Fecha de inicio-fin: 13/07/2018 - 16/09/2018 **Duración:** 2 meses - 3 días
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Nombre del programa: Proyectos I+D de Excelencia
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación: trabajo de campo etnográfico y documentación del patrimonio.
Explicación narrativa: Estudio del Patrimonio Etnológico en la Comarca de los Vélez (Almería)

2 Entidad de realización: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Laboratorio de Antropología social y Cultural
Ciudad entidad realización: Almería, Andalucía, España
Fecha de inicio-fin: 13/07/2016 - 14/09/2016 **Duración:** 2 meses - 1 día
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Nombre del programa: Proyectos I+D de Excelencia
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación
Explicación narrativa: Estudio de la Gestión Pública del Patrimonio Etnológico de la Alpujarra almeriense

3 Entidad de realización: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Laboratorio de Antropología social y Cultural
Ciudad entidad realización: Almería, Andalucía, España
Fecha de inicio-fin: 02/07/2016 - 03/09/2016 **Duración:** 2 meses - 1 día
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Nombre del programa: Proyectos I+D de Excelencia



Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Investigación

Explicación narrativa: Estudio de la Gestión Pública del Patrimonio Etnológico de Los Filambres almerienses

4 Entidad de realización: Universidad Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Posgrado de Antropología

Ciudad entidad realización: México DF, México

Fecha de inicio-fin: 02/12/2014 - 12/12/2014

Duración: 10 días

Entidad financiadora: Universidad Autónoma de México

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad financiadora: México D. F., México

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Docencia, investigación y participación en examen de candidatura al Grado de Doctor

Ayudas y becas obtenidas

1 Nombre de la ayuda: Estrategia de Política de Investigación y Transferencia
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio.
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 2.784,7 €
Fecha de concesión: 03/04/2025
Entidad de realización: Universidad de Huelva

2 Nombre de la ayuda: Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio.
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 3.203 €
Fecha de concesión: 29/04/2024
Entidad de realización: Universidad de Huelva

3 Nombre de la ayuda: Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio.
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 2.485,1 €
Fecha de concesión: 13/03/2023
Entidad de realización: Universidad de Huelva

4 Nombre de la ayuda: Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio.
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 2.560,8 €
Fecha de concesión: 11/04/2022
Entidad de realización: Universidad de Huelva

5 Nombre de la ayuda: Ayuda para la actividad científica "Experiencias de la puesta en valor y difusión del Patrimonio Histórico, Cultural y Natural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad



Importe de la ayuda: 463 €
Fecha de concesión: 22/02/2022
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades

- 6** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio y Fondos Externos
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 4.740,9 €
Fecha de concesión: 13/04/2021
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 7** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio y Fondos Externos
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 8.582,43 €
Fecha de concesión: 24/09/2020
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 8** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica "La gestión de las instituciones del Patrimonio Histórico y Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 350,87 €
Fecha de concesión: 26/02/2020
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 9** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia.
Finalidad: Ayudas de Investigación. Plan Propio y Fondos Externos
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 7.469,86 €
Fecha de concesión: 11/03/2019
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 10** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica "Las Instituciones del Patrimonio Histórico y Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 312,33 €
Fecha de concesión: 20/02/2019
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 11** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Patrimonio Histórico y Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 453 €
Fecha de concesión: 03/11/2018
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades



- 12** **Nombre de la ayuda:** Incentivos del Plan Andaluz de Investigación
Finalidad: Ayuda de Investigación
Entidad concesionaria: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Economía y Conocimiento
Importe de la ayuda: 4.017,34 €
Fecha de concesión: 24/10/2018
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 13** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia. Plan Propio
Finalidad: Ayudas de Investigación
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 1.008,32 €
Fecha de concesión: 08/10/2018
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 14** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia. Plan Propio
Finalidad: Ayudas de Investigación
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 2.497,78 €
Fecha de concesión: 03/04/2018
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 15** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "La profesionalización del Patrimonio Histórico y Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 600 €
Fecha de concesión: 13/06/2017
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 16** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia. Plan Propio
Finalidad: Ayudas de Investigación
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 1.747 €
Fecha de concesión: 07/03/2017
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 17** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica: "I Seminario Interuniversitario de Patrimonio: Documentos y fuentes de la memoria "
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva. Facultad de Humanidades
Importe de la ayuda: 303,58 €
Fecha de concesión: 19/10/2016
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades



- 18** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia. Plan Propio
Finalidad: Ayudas de Investigación
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 1.654 €
Fecha de concesión: 26/09/2016
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 19** **Nombre de la ayuda:** Estrategia de Política de Investigación y Transferencia. Plan Propio
Finalidad: Ayudas de Investigación
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 1.730,41 €
Fecha de concesión: 11/09/2015
Entidad de realización: Universidad de Huelva
- 20** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica "I Jornadas sobre Patrimonio Cultural Pesquero"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: CAJA RURAL DEL SUR S. COOP.
Importe de la ayuda: 3.180 €
Fecha de concesión: 21/04/2015
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 21** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "La Gestión del Patrimonio Histórico y Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 396 €
Fecha de concesión: 05/03/2015
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 22** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Interpretación en la Gestión del Patrimonio Cultural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 150 €
Fecha de concesión: 24/02/2014
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 23** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Patrimonio Histórico y Cultural: miradas diversas"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 300 €
Fecha de concesión: 11/03/2013
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades



- 24** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "El Patrimonio Histórico y Natural: Legislación y gestión en Andalucía"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 300 €
Fecha de concesión: 25/10/2012
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 25** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Mujeres y hombres. La educación en género y sexo"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 300 €
Fecha de concesión: 21/02/2012
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 26** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Gestión del Patrimonio Histórico y Natural"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 400 €
Fecha de concesión: 25/10/2011
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 27** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica "VI Jornadas Provinciales de Cruces de Mayo"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 200 €
Fecha de concesión: 05/05/2011
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 28** **Nombre de la ayuda:** Ayuda para la actividad científica Ciclo "Los musulmanes en la sociedad andaluza de Siglo XXI"
Finalidad: Actividad científica
Entidad concesionaria: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Importe de la ayuda: 580 €
Fecha de concesión: 26/10/2010
Entidad de realización: Universidad de Huelva
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
- 29** **Nombre de la ayuda:** Subvención para la actividad etnológica "Monterías: Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor"
Finalidad: Investigación
Entidad concesionaria: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales
Importe de la ayuda: 3.600,06 €
Fecha de concesión: 22/09/1997



- 30** **Nombre de la ayuda:** Subvención para la actividad etnológica "Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (III)"
Finalidad: Investigación
Entidad concesionaria: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales
Importe de la ayuda: 3.600,06 €
Fecha de concesión: 10/06/1993
- 31** **Nombre de la ayuda:** Subvención para la actividad etnológica "Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (II)"
Finalidad: Investigación
Entidad concesionaria: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultural. Dirección General de Bienes Culturales
Importe de la ayuda: 6.438,25 €
Fecha de concesión: 26/03/1992
- 32** **Nombre de la ayuda:** Subvención para la actividad etnológica "Reproducción de Devociones Andaluzas en Madrid (I)"
Finalidad: Investigación
Entidad concesionaria: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales
Importe de la ayuda: 6.438,25 €
Fecha de concesión: 18/02/1991

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1** **Nombre de la sociedad:** European Association of Social Anthropologists (EASA)
Ciudad entidad afiliación: London, Reino Unido
Categoría profesional: Full Member
Nº de socios/as: 44.319
Fecha de inicio-fin: 01/09/1999 - 31/12/2024
- 2** **Nombre de la sociedad:** Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)
Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España
Categoría profesional: Presidencia
Fecha de inicio-fin: 13/11/2014 - 13/11/2017
- 3** **Nombre de la sociedad:** Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE)
Ciudad entidad afiliación: España
Categoría profesional: Vocal
Fecha de inicio-fin: 13/11/2014 - 13/11/2017
- 4** **Nombre de la sociedad:** Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)
Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España
Categoría profesional: Vicepresidencia
Fecha de inicio-fin: 04/11/2011 - 13/11/2014
- 5** **Nombre de la sociedad:** Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE)
Ciudad entidad afiliación: España
Categoría profesional: Vicepresidenta



Fecha de inicio-fin: 01/10/2011 - 01/10/2014

6 Nombre de la sociedad: Asociación de Antropólogos Iberoamericano en Red (AIBR)

Categoría profesional: Miembro

Nº de socios/as: 296

Fecha de inicio-fin: 24/03/2011 - 24/03/2013

7 Nombre de la sociedad: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Categoría profesional: Secretaria

Fecha de inicio-fin: 27/03/2009 - 04/11/2011

8 Nombre de la sociedad: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Categoría profesional: Vocal

Fecha de inicio-fin: 28/06/2006 - 27/03/2009

9 Nombre de la sociedad: International Society for the Sociology of Religion (ISSR)

Ciudad entidad afiliación: Belfast, Reino Unido

Categoría profesional: Membership

Fecha de inicio-fin: 11/02/2003 - 11/02/2004

10 Nombre de la sociedad: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Categoría profesional: Tesorera

Fecha de inicio-fin: 15/06/1996 - 28/06/2003

11 Nombre de la sociedad: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA)

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Categoría profesional: Miembro

Fecha de inicio: 01/03/1993

12 Nombre de la sociedad: Asociación Madrileña de Antropología (AMA)

Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Categoría profesional: Miembro

Nº de socios/as: 340

Fecha de inicio: 26/03/1990

Consejos editoriales

1 Nombre del Consejo editorial: Comité Editorial de la Revista Cuadernos de Economía de la Cultura

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Sevilla, España

Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición y publicación de artículos

Ámbito geográfico: Internacional

Fecha de inicio: 15/01/2024

2 Nombre del Consejo editorial: Consejo de Redacción Revista de Ciencias Sociales

Entidad de afiliación: Centro de Estudios Andaluces **Tipo de entidad:** Fundación

Ciudad entidad afiliación: SevillaSevilla, España



Fecha de inicio: 16/06/2021

- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Asesor de la Biblioteca de Antropología
Ciudad de radicación: Madrid, España
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición y publicación de libros monográficos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 22/09/2020 **Duración:** 3 años - 1 mes
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Comité Editorial de la Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares
Ciudad de radicación: Madrid, España
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Tareas desarrolladas: Edición y publicación de libros monográficos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 10/03/2015 **Duración:** 4 años
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Editorial de la Biblioteca de Antropología
Ciudad de radicación: Madrid, España
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición y publicación de libros monográficos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 01/09/2014 **Duración:** 6 años
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** Comité Científico de Culturas. Revista de Gestión Cultural
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de Valencia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Valencia, Valencia, España
Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición y publicación de artículos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 15/01/2014
- 7** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Asesor de la Revista de Paz y Conflictos
Ciudad de radicación: Granada,
Entidad de afiliación: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición de artículos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 01/10/2013
- 8** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo Asesor de Onoba. Revista de Arqueología y Antigüedad
Entidad de afiliación: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Tareas desarrolladas: Asesoramiento en la edición y publicación de artículos
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 10/01/2013
- 9** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo de Redacción de la Revista Gazeta de Antropología
Entidad de afiliación: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Tareas desarrolladas: Trabajos en la edición de la revista
Ámbito geográfico: Internacional



Fecha de inicio: 14/10/2010

- 10 Nombre del Consejo editorial:** Comisión Técnica de la Colección de Publicaciones "La Provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades"
Ciudad de radicación: Huelva, Andalucía, España
Entidad de afiliación: DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA
Ciudad entidad afiliación: HuelvaHuelva,
Tareas desarrolladas: Asesoramiento técnico en la edición de monografías
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio: 19/02/2010 **Duración:** 6 años - 2 meses
- 11 Nombre del Consejo editorial:** Consejo Editorial de Revista Andaluza de Antropología
Entidad de afiliación: Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Sevilla, España
Tareas desarrolladas: Trabajos en la edición de la revista
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 13/01/2009

Redes de cooperación

- 1 Nombre de la red:** Guía de Expertos de Andalucía
Identificación de la red: Divulgación de la Innovación y el Conocimiento
Ciudad de radicación: Andalucía, España
Entidad de selección: Descubre. Fundación Andaluza para la Divulgación de la Innovación y el Conocimiento **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad selección: Andalucía, España
Tareas desarrolladas: Divulgación de la Innovación y el Conocimiento
Fecha de inicio: 23/11/2021
- 2 Nombre de la red:** Red Iberoamericana de Patrimonio Cultural (REDIPAC)
Ciudad de radicación: España
Entidad de selección: Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de inicio: 25/08/2021
- 3 Nombre de la red:** Red Iberoamericana de Medio Ambiente (REIMA, A.C.)
Identificación de la red: REG-RED-18-0057
Ciudad de radicación: Ecuador
Entidad de selección: Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados
Fecha de inicio: 19/12/2019
- 4 Nombre de la red:** Red de Cooperación en Patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica y Caribe
Identificación de la red: Patrimonio Cultural Inmaterial
Ciudad de radicación: Buenos Aires, Argentina
Tareas desarrolladas: Miembro del Comité Evaluador
Fecha de inicio: 08/08/2019



- 5** **Nombre de la red:** Centro de Investigación de Patrimonio Histórico, Cultural y Natural
Identificación de la red: Patrimonio Histórico, Cultural y Natural **Nº de investigadores/as:** 47
Ciudad de radicación: Huelva, Andalucía, España
Entidad/es participante/s: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Entidad de selección: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad selección: Huelva, Andalucía, España
Tareas desarrolladas: Investigación
Fecha de inicio: 04/05/2017
- 6** **Nombre de la red:** Campus de Excelencia Internacional del Mar CEIMAR
Identificación de la red: Investigación multidisciplinar sobre el Mar
Entidad de selección: Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Tareas desarrolladas: Investigación
Fecha de inicio: 01/12/2014
- 7** **Nombre de la red:** Red de Expertos del Proyecto Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural
Identificación de la red: Patrimonio Cultural y Natural **Nº de investigadores/as:** 430
Ciudad de radicación: Jaén, Andalucía, España
Entidad/es participante/s: Universidad Pablo de Olavide; Universidad de Almería; Universidad de Cádiz; Universidad de Córdoba; Universidad de Granada; Universidad de Huelva; Universidad de Jaén; Universidad de Málaga; Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad; Universidad; Universidad; Universidad; Universidad; Universidad; Universidad; Universidad; Universidad
Entidad de selección: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Tareas desarrolladas: Investigación
Fecha de inicio: 21/10/2010

Premios, menciones y distinciones

Descripción: VIII Premio de Investigación "Memorial Blas Infante"
Entidad concesionaria: Fundación Blas Infante **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad concesionaria: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de concesión: 1996
Reconocimientos ligados: El premio estuvo dotado con 1.500.000 ptas (9.015,83 €)

Períodos de actividad investigadora, docente y de transferencia del conocimiento

- 1** **Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 2023
- 2** **Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 2017



- 3** **Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora **Tipo de entidad:** Agencia Estatal de la Actividad Investigadora (CNEAI)
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 2011
- 4** **Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora **Tipo de entidad:** Agencia Estatal de la Actividad Investigadora (CNEAI)
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 2005
- 5** **Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora **Tipo de entidad:** Agencia Estatal de la Actividad Investigadora (CNEAI)
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 2002

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

- 1** **Descripción:** Acreditación al Cuerpo Docente de Catedrático de Universidad. Rama de Conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas
Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha del reconocimiento: 23/06/2022
- 2** **Descripción:** Évaluación de Complementos Autonómicos
Entidad acreditante: Consejería de Innovación. **Tipo de entidad:** Organismo Público de Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía. Unidad para Investigación la Calidad de las Universidades Andaluzas
Nº de tramos reconocidos: 5
Fecha de obtención: 2019 **Fecha del reconocimiento:** 2019
- 3** **Descripción:** Programa "Docentia" de Evaluación del Profesorado Universitario de la Universidad de Huelva
Entidad acreditante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Huelva, Andalucía, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 2015 **Fecha del reconocimiento:** 2015
- 4** **Descripción:** Programa "Docentia" de Evaluación del Profesorado Universitario de la Universidad de Huelva
Entidad acreditante: Universidad de Huelva **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Huelva, Andalucía, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 2009 **Fecha del reconocimiento:** 2009